

ЦИТАТА

«Мой район» – это не только благоустройство, это ещё и качественная инфраструктура, в том числе поликлиники, школы, библиотеки».

Сергей Собянин, мэр Москвы



С. 2

СЕГОДНЯ
В РАЙОНЕ
РАБОТАЮТ

7

ПОЛИ-
КЛИНИК

АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

(495) 646-57-57

В ЭТОМ ГОДУ
В РАЙОНЕ БУДУТ
БЛАГОУСТРОЕНЫ

23 ДВОРА



Соборный храм благоверного князя Игоря Черниговского, построенный в 2012 году на территории загородной резиденции Патриархов, – одна из «точек притяжения» района. Фото: Олеся Тихонова

В НОВО-ПЕРЕДЕЛКИНЕ
ЖИВУТ

122

ТЫСЯЧИ ЧЕЛОВЕК –
БОЛЬШЕ,
ЧЕМ В МУРОМЕ
ИЛИ ЕЛЬЦЕ

ПРОГУЛКИ ПО РАЙОНУ:

ИСТОРИЯ ДЛИНОЙ В 4 ВЕКА

ГИД-МОСКВОВЕД –
О ЗНАМЕНИТОМ ХРАМОВОМ
КОМПЛЕКСЕ
В НОВО-ПЕРЕДЕЛКИНЕ

С. 7

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ

Глава управы Ново-
Переделкино отвечает
на вопросы жителей



Фото: управа района Новопеределкино

С. 3

ДЕТИ В ГОРОДЕ

Юная художница
района стала одной
из лучших в столице



Фото: из личного архива О. Фроловой

С. 5

РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

Спортсмены района
за месяц получили
10 призовых медалей



Фото: школы «Борец»

С. 6

«Мой район»: от планов – к делам

В 2019 году в Ново-Переделкине будут благоустроены 23 дворовые территории, а в 2022 году появится Ледовый дворец

Впервые о программе «Мой район» жители услышали на встречах с мэром Москвы Сергеем Собяниным год назад. Сегодня они участвуют в её создании и воплощении в жизнь, высказывая свои предложения как на стадии проектирования, например, новых зон отдыха, так и принимая работу после их создания.

Базовые критерии программы – уникальность, комфорт, качество. Каждый район должен сохранить свои уникальные черты, знаковые места и любимые москвичами пространства. Комфорт обеспечат во всех сферах жизни с учётом потребностей жителей каждого конкретного района. И качество жизни будет одинаково высоким вне зависимости от района.

«В 2019 году проведём благоустройство 160 парков, скверов, бульваров, набережных и других объектов, расположенных в различных районах

города. Приведём в порядок 4,5 тыс. дворов, откроем 18 новых ярмарочных и фестивальных площадок. Москва станет ещё более зелёной: высадим 900 тыс. деревьев и кустарников», – рассказал «АиФ» мэр Москвы Сергей Собянин.

И благоустройство – далеко не единственное направление работы. «Мой район» – комплексная программа создания качественной среды для жизни в шаговой доступности от дома.

«Задача – максимум – создать благоприятные условия для жизни во всех районах Москвы, причём не по минимуму и не в среднем, а на максимально возможном высоком уровне. И при этом сохранить и подчеркнуть уникальные черты каждого московского района.

В нынешнем году мы проводим текущий и капитальный ремонт



Пешеходный переход через Боровское шоссе возле станции метро «Новопеределкино».

Фото: Кирилл Курашов

250 объектов культуры, включая 115 библиотек. Продолжаем закупку музыкальных инструментов и оборудования для школ искусств.

Поликлиники – особая тема. В 2019 году стартует программа ремонта объектов здравоохранения, в рамках которой за три года будут отремонтированы 135 поликлиник. Оснастим их новым оборудованием взамен устаревшего. Планируем принять дополнительно 700 врачей узких специальностей, включая кардиологов, чтобы максимально приблизить оказание медицинской помощи к месту жительства пациентов», – подчеркнул С. Собянин.

В районе Ново-Переделкино, к примеру, прежде чем начать работы по благоустройству или созданию новых площадок, принято уточнять мнение жителей района. Так, управа района не стала за-

пускать очистку реки Алёшинки, ведь тогда район лишит места жительства бобров, живущих рядом с водоёмом. Другой пример – обустройство дворовых территорий. Любой из жителей района может оставить заявку о недочётах во дворе своего дома в письменной или устной форме. Сейчас в планах – благоустроить в общей сложности 23 дворовые территории района.

Особое место в реализации программы занимает и создание новых парковых и досуговых зон. Яркий образец здесь – парк на Лукинской улице в рамках проекта благоустройства долины реки Сетунь. В районе нет площадки для массового сбора жителей, культурных мероприятий и концертов. В парке же появится сцена с амфитеатром, игровые и обучающие зоны. А также спортивный уголок для тех, кто занимается воркаутом.

Через три года, в 2022 году, район приобретёт ещё один новый и, главное, ультрасовременный спортивный объект – Ледовый дворец, фасад здания которого украсит динамичный рисунок.

К тому же программа поддерживает и развитие детских студий и центров, предоставляя, к примеру, площадки для занятий или концертов в летнее время на улице. Буквально на следующей неделе такой возможностью воспользуется студия «Юнион», устраивая для жителей района 8 июля празднование Дня семьи, любви и верности.

О других объектах Ново-Переделкино, на которых в данный момент идут работы – строительные или по благоустройству, можно узнать на официальном сайте мэра Москвы mos.ru, в разделе «Мой район».

Будущее города начинается в районе

Расставляем приоритеты

Каким мы хотим видеть свой район, округ и весь наш город в будущем? Что мы можем для этого сделать? Именно такие непростые вопросы обсуждали на прошлой неделе москвичи, которые живут и работают в Западном административном округе, на форсайт-сессии, посвящённой программе «Мой район». Представители Правительства Москвы говорили с горожанами о проектах в разных сферах жизни района, которые уже

действуют, и о тех, которые заработают в ближайшее время.

«Большой плюс программы «Мой район» в том, что она затрагивает всех жителей столицы. Именно жители помогают нам узнать о своих недоработках. Конечно же, мы постараемся в ближайшее время устранить каждую из них. Сегодня, когда вы начнёте свою работу, поставьте себе заведомо высокую планку, потому что у нас лучший округ и он должен не только оставаться таким, но и развиваться. Например, на нашей территории нахо-

дится порядка 20% всех зелёных запасов, или зелёных площадей, нашей столицы, а четверть часть территории района занимают особо охраняемые природные территории и комплексы. Поэтому развитие округа не должно идти в ущерб зелёным насаждениям», – сказал пре-

фект ЗАО Алексей Александров.

Он отметил, что необходимо заранее обсуждать важные вопросы и минимизировать негативные последствия.

Каждому району – своё лицо

На протяжении шести часов участники форсайт-сессии по программе «Мой район» под руководством модераторов формировали проектные предложения в сфере транспорта, благоустройства, культурно-исторического аспекта, социальной инфраструктуры, занятости, взаимодействия власти и горожан. Жители района – дворовые активисты, общественники – высказывали свои идеи и мнения, фантазировали, представляли, каким будет район. На форсайт-сессиях неправильных мнений не бывает – надо проработать самые неожиданные мысли.

«Мы здесь обсуждаем не только проблемы и развитие округа, но и рассматриваем каждый район ЗАО. Формат мероприятия – отличный. Я выбрала группу «Транспорт», где мы с коллегами обсудили три основные проблемы, которые встре-

«Москва уже не город заводов, как это было в 80-х, сегодня нас волнует качество жизни».

Мэр Москвы Сергей Собянин

чаются в любом районе: парковки, наземный транспорт и асфальтобетонное покрытие. В ходе работы появились предложения по их решению. Например, при строительстве жилых домов обязательно нужно учитывать потребность в парковках. Кроме того, стоит распределить существующие парковочные места и организовать перехватывающие парковки. Например, по всей Солнцевской линии метро их очень не хватает», – поделилась жительница района Ново-Переделкино Светлана Крейнес.

В завершение все шесть групп, на которые были разделены участники форсайт-сессии, представили свои проекты развития района на каждой из выбранных тематик. Все озвученные предложения собрали организаторы мероприятия.

Жители хотят сделать районы современными, комфортными для проживания, отличающимися хорошей транспортной доступностью и отличной экологией, сохранив при этом изюминку каждого из них.



Фото: Галина Шейкина

В форсайт-сессии участвовали более 120 человек. В конце мероприятия каждая из команд представила свои проекты, которые обсудили вместе с экспертами.



Обратная связь

На вопросы читателей отвечает глава управы Ново-Переделкино

Чтобы на пешеходном переходе установили светофор, нужно обратиться в управу.

Фото: Кирилл Курашов



На «горячую линию» газеты «Мой район» поступают вопросы от читателей, касающиеся благоустройства и изменений в районе. Мы выбрали наиболее актуальные и попросили ответить на них главу управы Ново-Переделкино Николая Булыгина.

По адресу: ул. Приречная, д. 5, мало фонарных столбов и освещения в целом.

Любовь Алексеевна

– Да, такая проблема в районе есть, не все дворовые территории освещены до конца, так было заложено ещё при строительстве района в 1980-е годы. Потому каждый год мы собираем список адресов, где нужно установить фонарные столбы, направляем его в Департамент ЖКХ, и там включают их в план. Так будет и в случае с дворовой территорией по ул. Приречной, д. 5, – мы включим её в этот список. Кстати, в этом году по программе «Мой район» будут благоустроены в районе 23 дворовые территории.

Куда обратиться, чтобы на нашем переходе установили светофор?

Олег Николаевич

– В управу, указав точный адрес, где нужны установка светофора, «лежачего полицейского» или дополнительная разметка. Получив такое письмо, мы обращаемся в префектуру, где комиссия с участием ГАИ, специалистов

дорожного движения и других служб принимает решение о возможности установки нового дорожного объекта. При положительном решении он появится по указанному адресу в течение 3 месяцев.

В районе Ново-Переделкино ГБУ «Жилищник» не реагирует на просьбы жителей. Что делать?

Антонина Григорьевна

– «Жилищник» – наша подведомственная организация. И, конечно, нам важны сигналы от жителей о её работе. Все обращения должны быть рассмотрены. Если вашу проблему проигнорировали, оставляйте сообщение в управе. Мы свяжемся с ними и решим вопрос.

Происходит заболачивание реки Алёшинки вдоль улицы Лукинской. Будут ли проводиться работы по восстановлению и очистке этой речки?

Валерий Рашитович

– Там были проведены работы по благоустройству прилегающей территории. Тогда мы специально не стали трогать реку: решили сначала узнать мнения жителей района. Дело в том, что в устье реки Алёшинки живут бобры. Сейчас они активно работают. Результат этого – поваленные деревья, завалы и пр. У нас была мысль убрать все поваленные деревья и почистить русло реки. Но в чистой реке бобров не останется. Жители проголосовали за то, чтобы русло реки не трогали.

КСТАТИ

Как обратиться в управу Ново-Переделкино?

1. Написать письмо на почту управы по адресу: zao-uprava-np@mos.ru.
2. Составить письменное обращение в свободной форме и сдать в канцелярию управы. В случаях 1 и 2 ответ будет получен письменно в течение месяца.
3. Прийти на встречу управы с жильцами.
4. Прийти на личный приём в управу – с 15.00 до 17.00 ежедневно.

На улице Шолохова появился спуск для маломобильных жителей

И всё благодаря одному из жителей Ново-Переделкина Ивану Крылову. Именно он сообщил о том, что напротив дома по адресу: ул. Шолохова, д. 2, обустроен пешеходный переход, но нет спуска для проезда колясок. При этом Иван уточнил, что рядом с этим переходом есть спуск, но отсутствует соответствующая разметка.

В итоге, рассмотрев жалобу Крылова, ГБУ «Автомобильные дороги ЗАО» понизили бортовой камень для проезда в этом месте маломобильных граждан.

Есть мнение?
Пишите нам: info@aif.ru
+7 (495) 646 57 57

Каким будет парк, строящийся на ул. Лукинской?

Парк, строящийся по программе «Мой район» в зоне заказника «Долина реки Сетунь», станет для живущих в Ново-Переделкине местом и для творчества, и для игр, и для спорта, и для бизнес-встреч одновременно.

Скоро на этом месте будет амфитеатр.



Фото: Кирилл Курашов

На месте бывшего пустыря планируется возвести амфитеатр со сценой. Для детей будет оборудована отдельная детская игровая зона с развивающими модулями, сделанными с элементами экологической тематики. Кроме того, в южной части парка устроят экологическую обучающую площадку, а в северной – зону воркаута.

«Мне кажется, нам очень не хватает своих благоустроенных мест, какие есть, к примеру, в центре столицы, – говорит жительница района **Евгения Гаврилова**. – Уверена: как только парк заработает, отбоя от молодых ребят и девушек не будет. Надеюсь, вместе с амфитеатром здесь появится ещё и летний кинотеатр».



Быстро и без пробок: жители района оценили работу станции метро «Новопеределкино»

Все актуальные вопросы, касающиеся жизни района, активные жители обсуждают друг с другом в социальных сетях, в частности в паблике района vk.com/perede.

Там они делятся впечатлениями от станции метро «Новопеределкино» через год после её открытия.

Никаких маршруток

Преимущество станции перед общественным транспортом очевидно: быстро, не мучаешься в жару в пробках и можешь рассчитать время прибытия. «Раньше не было метро – и что? Ездили на маршрутках», – вспоминает житель и участник дискуссии **Руслан Володин**. Его поддерживает сосед **Владимир Черемисин**: «Столько лет бабушки ездили на автобусе до «Юго-Западной» и спускались/поднимались пешком».

Такого же мнения придерживается и жительница района **Татьяна Аксёнова**: «Метро есть метро, без пробок можно доехать куда угодно, жалко, не было метро раньше, когда на работу ездила на «Бауманскую».

По ступенькам вверх

Оценили участники паблика и дизайн станции, за который, кстати, голосовали на портале «Активный гражданин». Станция стилизована под убранство теремов и палат старой Москвы. Житель района **Руслан Володин** считает, что «Новопеределкино» даже красивее некоторых соседних станций. С ним согласилась другая участница паблика **Татьяна Завгородняя**. Единственный недостаток, по мнению жителей, – отсутствие эскалатора. Чтобы выйти в город, нужно пройти несколько лестничных пролётов.

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ТРУДНО СПУСКАТЬСЯ В МЕТРО?

Как пояснили газете «Мой район» в пресс-службе Московского метрополитена, для удобства маломобильных пассажиров, пассажиров преклонного возраста и родителей с маленькими детьми на станции есть шесть лифтов. Один из них, ведущий с улицы в переход станции, находится на ремонте. В планах запустить его в течение месяца. Другие пять лифтов исправны.

Если вам нужна помощь для спуска в метро, оставьте заявку по телефонам: +7 (495) 622-73-41, +7 (800) 250-73-41, с помощью приложения «Метро Москвы» или на сайте метрополитена.



Фото: Кирилл Курашов

Каким транспортом пользуетесь вы?



Опрос проведён в соцсети ВКонтакте, паблик района vk.com/perede.

ФОТОФАКТ



Такие гости появились недавно на наших улицах: ходят и травку жуют. Фото из паблика района в соцсети ВКонтакте (vk.com/perede). Автор – Полина Весенева. Присылайте и вы интересные и необычные фотографии района в паблик.

Создание площадок для досуга и дополнительного образования проводится по программе «Мой район».

Если повезёт, в музее Булата Шалвовича вас примет лично его вдова Ольга Владимировна.

Творить как Окуджава

В доме-музее барда проходят творческие вечера и мастер-классы для жителей

Каждый месяц в музее Б. Ш. Окуджавы проходят творческие вечера для местных жителей.

Сочинять и петь

«Если вы поёте свои песни и исполняете произведения Булата Окуджавы, приходите к нам в музей на прослушивание. Было много случаев, когда люди писали достойные произведения, но боялись их показать, – мы от-

«Однажды заглянули в музей случайно и с тех пор приходим раз в пару месяцев».
Анастасия Козлова, жительница района

крыли потрясающие таланты!» – говорит **заместитель директора по развитию музея Михаил Вирозуб**.

Часто на прослушивании присутствует вдова Булата Шалвовича – Ольга Владимировна. «Наш музей – это не только экспозиция произведений, личных вещей и документов Булата Окуджавы. Здесь можно познакомиться и с творчеством его современников, тех, с кем он дружил. К примеру, сейчас у нас проходит выставка, посвящённая Фазилу Искандеру», – продолжает Михаил Вирозуб.

Работать руками

Для тех, кто в музыке не силён, но хочет творить, музей каждое воскресенье устраивает мастер-классы, куда могут приходиться дети и родители. «На них мастерят поделки, – объясняет Вирозуб. – На каждой поделке обязательно нужно разместить строчку из Окуджавы. Так дети узнают творчество советских поэтов».

Мечтать

о путешествиях

Найдётся тут место и для путешественников. Музей удивляет посетителей индийскими вечерами. «В Университете Дели изучают творчество Булата Окуджавы. Многие его стихи переведены на хинди. Их мы и читаем, а ещё устраиваем танцы, поём песни и дегустируем индийскую еду», – уточняет замдиректора музея.

Анна Евсюкова

Музей Булата Окуджавы в Переделкине Июль 2019

6 июля, сб., 15.00. Вечер «Встреча с Индией». В программе: музыка, танцы, рассказ о культуре Индии, чтение стихов Булата Окуджавы в переводе на хинди, дегустация блюд индийской кухни и чай. **0+**

7 июля, вс., 12.00. «Собачка из дырявой перчатки». Мастер-класс для детей и взрослых. Будем кроить, шить и украшать... Материалы предоставляются. **6+**

7 июля, вс., 15.30. Концерт классической музыки: И. С. Бах, Ф. Лист, С. Прокофьев, Л. Бетховен, А. Лядов, А. Хинастера. Исполнитель – Хо Чжун Бум. **0+**

13 июля, сб., 16.00. «Навсегда». Презентация совместной поэтической книги Олега Хлебникова и Анны Саед-Шах. **12+**

21 июля, вс., 12.00. «Шкатулочка для мамы». Мастер-класс для детей и взрослых: поделка из цветного и гофрированного картона. Материалы предоставляются. **6+**

От шахмат до хоккея

Центр развития и творчества «Юнион» (ул. Чоботовская, д. 1) открыт для детей от 7 до 15 лет до конца июля.

Научить любить спорт

Небольшое помещение центра в многоквартирном доме рассчитано всего на 6 классов. Но, несмотря на это, здесь есть 6 спортивных секций: футбол, баскетбол, настольный теннис, хоккей, лыжи, скандинавская ходьба и др. Занятия часто проводятся на открытом воздухе на ближайших спортплощадках.

«Мы нацелены на то, чтобы дать детям пространство не для пустого времяпрепровождения, а для полезного. Поэтому стараемся привить любовь к игровым видам спорта, чтобы



НАТАЛЬЯ АНДРЮСИК, жительница района:

– Моя дочь уже второй год ходит в центр на шитьё игрушек. Если честно, раньше я даже не знала, что такой редкий вид занятий есть в нашем районе, и была очень удивлена. Ведь потом можно превратить это в хобби и либо создавать игрушки для своих детей, либо показывать их, к примеру, на профильных выставках.



Директор центра с учениками.

Развитие и поддержка социальных проектов – часть концепции программы «Мой район».

потом они захотели заниматься, к примеру, этим профессионально, – рассказывает **директор «Юниона» Татьяна Прядко**. – Мы часто устраиваем состязания на занятиях, а после выходим на районные и даже городские соревнования».

Шахматы вместо

гаджетов

Центр регулярно организует шахматные турниры. Раз в год идёт набор на курс обучения шахматам.

«Родители понимают, что в мире, где дети только и устремлены в гаджеты, шахматы могут помочь развить внимательность,

усидчивость, память и мышление. Для самых маленьких подопечных мы стараемся превратить изучение шахмат в увлекательную игру, например, с применением фигур, сделанных своими руками», – делится Т. Прядко.

Для прекрасного пола

Специально для девочек есть занятия рукоделием: можно научиться вязать крючком. Предлагают здесь и рисование.

Анна Цветкова

Какое хобби у вашего ребёнка?



Опрос проведён в соцсети ВКонтакте (публик района vk.com/perede).

Проголосовали 145 человек.

Фото: Егор Сухоробрик

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Я никогда не интересовалась творчеством советских поэтов. Но однажды с мужем проходили мимо музея. Был холодный день, решили в нём согреться. В итоге мы обошли его весь, не заметили, как пролетели два часа. С тех пор периодически изучаем местную афишу. Если на выходные остаёмся в районе, то стараемся раз в пару месяцев сюда заглянуть»

Анастасия Козлова, жительница района



Есть мнение? Пишите нам info@aif.ru

+7 (495) 646-57-57

Родной район вдохновляет

Картина юной художницы из Ново-Переделкина стала одним из лучших детских рисунков в столице



С этим изображением храма Спаса Преображения в Ново-Переделкине Оля выиграла конкурс.

На детском конкурсе рисунка «Наследие моего района» картина 14-летней Оли Фроловой из Ново-Переделкина стала одной из лучших среди пятисот работ её сверстников. На рисунке юной жительницы Ново-Переделкина – храм Спаса Преображения.

Стать чуточку лучше

– Оля, для тебя рисование – это хобби или, возможно, будущая профессия?

– В художественную школу попала случайно: ходила на кружок изо в общеобразовательной школе, и там мои совсем ещё детские работы

оценила преподавательница, отправила меня на тестирование в «художку». Я прошла с первого раза и осталась там на 6 лет. В этом году получила диплом. Но становиться художницей я не хочу – пока вижу себя учителем русского языка и литературы. Может быть, смогу параллельно с этим передавать свой опыт рисования детям.

– Кстати, а рисование популярно у нынешних подростков?

– Да! И вы не представляете насколько. Каждый год, когда в художественной школе проводят день открытых дверей или мастер-классы, выстраивается очередь из желающих.

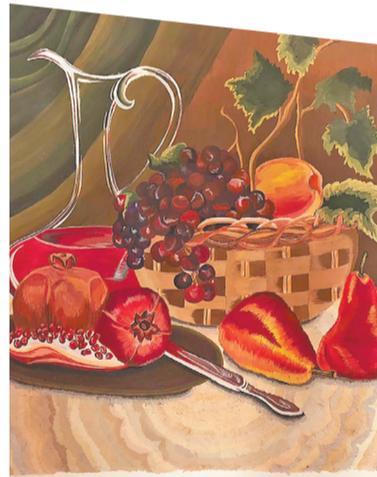
– В чём притягательность, чему, кроме умения изобразить на бумаге тот или иной предмет там учат?

– «Художка» развивает мышление и тягу к прекрасному. Кроме того, нас часто водили в музеи, где мы разбирали, как художник подбирает оттенки, как изображает ту или иную деталь. Начав разбираться в искусстве, открываешь для себя новый мир! Я, к примеру, стала действительно наслаждаться выставками и даже в какой-то мере заряжаться от них энергией, вдохновляться. Когда смотришь на прекрасное, хочется самому стать хоть чуточку лучше, приобщиться. Думаю, это полезно всем – и взрослым, и детям.

Давать возможность детям района заниматься творчеством рядом с домом – приоритет программы «Мой район».

От Чоботовского леса до Мещерского парка

– Оля, ты стала призёром конкурса детского рисунка «Наследие моего района».



Работать над натюрмортом Оля Фролова продолжает и после выпуска из художественной школы.



Диплом художественной школы может помочь юной художнице в будущем: он даёт привилегии при поступлении в педагогический вуз. Фото: личный архив Оли Фроловой

Предполагала, что твоё изображение храма станет одним из лучших?

– Нет. Если честно, я даже не подавала заявку на этот конкурс. Каждый год мы в художественной школе получали задание – создать натюрморт или нарисовать пейзаж. В этот раз я решила изобразить храм Спаса Преображения, который

находится неподалёку от моего дома. Мы часто с родителями там гуляем, и я каждый раз восхищалась им, и патриаршим подворьем рядом. Так вот, преподавателю очень понравилось моё изображение храма, и она сама отправила его на конкурс. Я даже не знала, что где-то участвую. Просто однажды утром мне сказали, что нужно получить грамоту и забрать приз. Это было очень приятно!

– Какие ещё места в Ново-Переделкине можно увидеть на твоих картинах?

– Пока я работаю над пейзажами – есть возможность рисовать на даче. А вот в Ново-Переделкине мне особенно нравятся Чоботовский лес и Мещерский парк. Скорее всего, они появятся на моих картинах в дальнейшем. Вообще, в нашем районе ещё так много красивых храмов и зелёных территорий, что сюжетов и вдохновения для работы хватит!

Сергей Петров

Школа № 1238 учит математике на 100 баллов

Максимальное количество баллов по профильной математике на ЕГЭ получили сразу два выпускника школы № 1238 (Чоботовская ул., д. 19) – **Дмитрий Нестеров и Василий Шныпко**.



«Мы, конечно, ждали такого результата. Я часто ездила на математические праздники и мастер-классы со своим классом, – говорит **классная руководительница и учительница математики Елена Юрьева**. – И, мне кажется, любовь к математике у этих ребят зародилась именно там».

По словам учителя, к успеху обоих выпускников привело трудолюбие. Кстати, оба выпускника могли в этом году не сдавать ЕГЭ вовсе. «Они оба взяли олимпиаду «Ломоносов» МГУ, а это уже приравнивается к 100 баллам на ЕГЭ. Но ребята захотели доказать самим себе, что и Единый госэкзамен им по силам», – рассказывает Юрьева.

Прекрасные результаты помогли Василию Шныпко уже без экзаменов поступить на факультет компьютерных наук ВШЭ. А Дмитрию Нестерову осталось лишь сдать внутренний экзамен для поступления на факультет вычислительной математики и кибернетики МГУ. «Эти ребята доказывают своим примером: если погрузиться в предмет и не лениться, то можно попасть в любые, даже самые лучшие учебные заведения страны», – подытоживает Елена Юрьева.



Выпускники-стобалльники: Дмитрий Нестеров (вверху), Василий Шныпко (внизу). Фото: школа № 1238

День семьи в парке «Буратино» отметят 8 июля

Праздник семьи, любви и верности «Ромашковая Русь» в парке «Буратино» состоится для жителей района 8 июля в 16.00.

Ожидается, что будет не только концертная часть, но и прикладная. Семьи посоревнуются в конкурсах и поучаствуют в викторинах и даже в спортивной эстафете.

«С маленьким ребёнком в центр надолго не уедешь, чтобы, к примеру, найти интерактив для него там. Поэтому все подобные мероприятия в районе, а тем более День семьи, мы всегда встречаем на ура», – делится **жительница района Анна Щербакова**. – Да и парк «Буратино» очень популярен у молодых семей и малышей. Уверена, что здесь мы ещё и новых друзей заведём».



Благоустройство парков, где можно устраивать праздники, входит в план программы «Мой район».

Фото: Леонид Порошков

«Победы – наши будни»

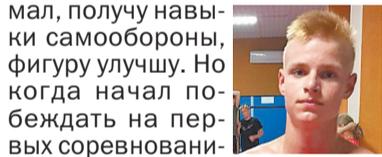
За первый месяц лета спортсмены Ново-Переделкина выиграли 10 призовых медалей

Чемпионы по дзюдо и тхэквондо тренируются в спортивной школе «Борец».

Азарт победы

В начале июня воспитанники школы **Иван Ладиллов** и **Степан Ефремов** на командном турнире по дзюдо в Орле заняли первое место. «Попасть в состав сборной – серьёзная заявка на успех, – говорит старший тренер по дзюдо **Яшар Джаббаров**. – Я в парнях уверен – им сейчас по 14 лет, они в самом расцвете сил. Если и дальше будут показывать такой результат, будем брать призы и на международных соревнованиях».

«Я не воспринимал сначала дзюдо как что-то серьёзное. Думал, получу навыки самообороны, фигуру улучшу. Но когда начал побеждать на первых соревнованиях».



Строительство и благоустройство площадок для занятий спортом идёт в рамках программы «Мой район».



Мастер спорта по дзюдо 12-летний Егор Васин в скором времени тоже собирается выступить на соревнованиях.

ях, поймал азарт, захотел ещё и ещё, – рассказывает **14-летний воспитанник школы Иван Ладиллов**. – Теперь в моих планах закрепиться в сборной Москвы, потом попасть в сборную России и на Олимпиаду».

Директор школы говорит, что привык видеть своих учеников в списках победителей. «Мы считаем, что это наш повседневный показатель, особо и не удивляемся. Обращаем больше внимания на поражения. Значит, это мы неправильно подготовили ребёнка, упустили какие-то важные моменты и нужно срочно исправиться», – рассказывает **директор школы «Борец» Игорь Куринной**.

Золотые дети

Ещё больше наград привезли спортсмены школы с первенства Москвы по тхэквондо среди молодёжи до 21 года. 2 золотые медали получили **Виктория Александрова**

и **Максим Долгов**, 1 серебряную – **Максим Осин**, и 2 бронзовые – **Эдик Мушкабарян** и **Алиса Федорцова**.

«А ещё пару дней назад наша ученица Вика Александрова улетела в Неаполь на Универсиаду. А это в нашем виде

Сумоисты Ново-Переделкина снимаются в кино

Спортсмены школы «Борец» снялись в художественном фильме «Маленький воин».

«По сюжету юноша-сумоист мечтает попасть на юношеский чемпионат в Токио. Там он хочет встретить отца, который его когда-то бросил и уехал жить в Японию. В фильме очень много сцен сумо. И чтобы максимально точно отразить жизнь спортсмена, создатели фильма обратились в нашу школу, – говорит директор **Игорь Куринной**. –

Режиссёр уточнял все детали этого вида спорта, терминологию, изучал поведение и логику спортсменов».



Все роли сумоистов, кроме главной, исполняют ученики и тренеры школы. В прокат картина выйдет ближе к концу года. Режиссёр Павел Руминов. Главные роли исполняют Екатерина Климова и Николай Шрайбер.

На Боровском шоссе появится «Аллея Славы»

У спортшколы «Борец» появится свой сквер – его благоустроят до конца лета по **программе «Мой район»** по адресу: Боровское шоссе, д. 33 (напротив здания управы). Там выложат «Аллею Славы» из имён олимпийских чемпионов – воспитанников этой спортивной школы.

«Я пришёл в дзюдо учиться самообороне, но после первых побед понял, что хочу заниматься ещё и ещё».

14-летний воспитанник школы «Борец» Иван Ладиллов

спорта почти как Олимпийские игры», – гордится **И. Куринной**.

Пётр Пухов

КСТАТИ

«Борец» – не единственная спортшкола в Ново-Переделкине, чьи воспитанники побеждают на крупных турнирах. На открытых традиционных соревнованиях, посвящённых памяти Т. А. Толмачёвой-Гранаткиной, фигуристы спортшколы № 7 заняли три призовых места: **Наталья Бунтина** и **Мария Кирсанова** – 1-е, **Роман Цыганов** – 3-е. Тренер **Павел Иванов** рассказывает о детях: «За год мы с Марией сделали практически невозможное – освоили все тройные прыжки. АROME для того, чтобы приехать на соревнования из Ивантеевки, где он живёт, приходилось ежедневно вставать в 4–5 утра».



ФОК на улице Федосьино заработал

Физкультурно-оздоровительный комплекс на ул. Федосьино, корп. 440, открыл двери для всех желающих. Одновременно комплекс может принять до 500 человек.

В ФОКе площадью 8,7 тыс. м² есть бассейн, тренажёрный зал, залы групповых программ и т. д. По словам главы управы Николая Булыгина, скоро здесь могут появиться бесплатные или льготные занятия для пенсионеров.

Фото: Кирилл Курашов



ФОТОФАКТ



К 2022 году в деревне Орлово в Ново-Переделкине появится Ледовый дворец на 10 тыс. м² по программе «Мой район». Ориентировочное название – «Западный лёд». «Одновременно в нём смогут заниматься 200 человек, арена с искусственным льдом рассчитана на 100 спортсменов», – рассказал главный архитектор **Сергей Кузнецов.**

ЗА ЧТО Я ЛЮБЛЮ НОВО-ПЕРЕДЕЛКИНО?



СТАНИСЛАВ ГРУШЕВСКИЙ, житель района:

– За воспоминания. Как и многие жители района, я вместе с родителями переехал сюда сразу после окончания застройки. Поэтому все места для меня имеют свою собственную историю. Кажется, каждый уголок здесь ассоциируется у меня со счастливыми моментами жизни. Раньше Москва заканчивалась в нашем районе. В прямом смысле – стоял дорожный знак с перечёркнутым названием города. И там за знаком начинались поля, пруд, конюшня, лесопарк – в общем, можно было за 5 минут на велосипеде уехать за пределы города. Сейчас появились новые микрорайоны, станции разных веток метро, хорошие дороги в область, в сторону Внукова.



МАРИЯ АНДРЕЕВНА НИКИТИНА, жительница района:

– Я здесь отдыхаю, особенно после длинного рабочего дня. Нам повезло: Ново-Переделкино – тихий, спокойный район. При этом здесь очень много развлечений для детей: театр, хор, фотостудии, бассейн, теннис, хоккей, фигурное катание. Нам, родителям, такое разнообразие досуга очень облегчает жизнь.

Подворье патриарха: история длинной в 4 века

Именно Ново-Переделкино стало крупным центром православного наследия в России

Молодой район Ново-Переделкино получил своё название от дачного посёлка Переделкино, образованного при прокладке железной дороги в Подмоскowie в 1947 году. Спустя годы, когда к подмосковному посёлку совсем вплотную подошли московские многоэтажки, район – для отличия от посёлка – назвали Ново-Переделкино. Вместе с гидом-москвоведом **Леонидом Быковым** гуляем по Ново-Переделкину и одному из самых известных мест района – Патриаршему подворью.

Три деревни

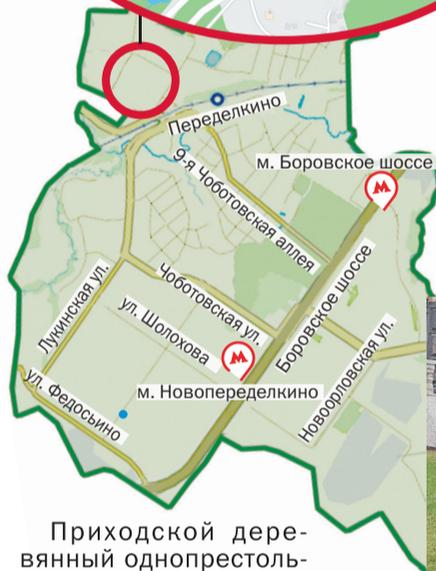
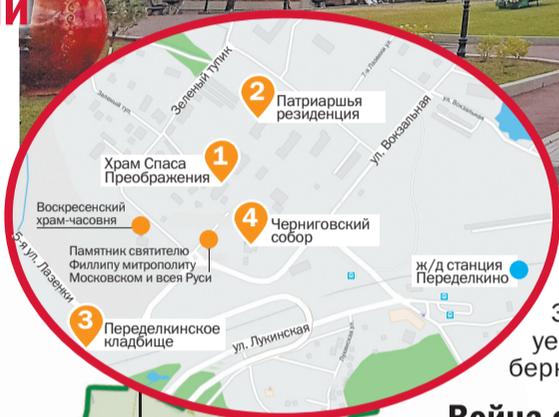
– История района Ново-Переделкино тесно связана с историей нескольких небольших подмосковных деревень и сёл: Федосьино, Чоботова и Лукино. Именно на исторической территории древнего села Лукино и находится один из памятников архитектуры и культуры – храм Спаса Преображения. ❶

Первые упоминания о храме относятся к 1646 году, а в конце XVII века в документах уже упоминались две церкви в селе Лукино: во имя Преображения Господня и Иоанна Предтечи с приделом Воздвижения Креста Господня. Во второй половине XVII века местность около Спасо-Преображенского храма получила название Переделка и была заселена крестьянами.



Спасо-Преображенский храм, построенный в 1646 году.

Фото: Олеся Тихонова



Приходской деревянный однопрестольный храм Спаса Преображения имел приписную каменную церковь, которую возвели в 1760-х годах, освящённую во имя святителя Димитрия Ростовского – епископа Русской православной церкви, митрополита Ростовского и Ярославского.

Спустя время, в конце XVII века, по указу императрицы Екатерины II село Луки-

но вошло в состав Звенигородского уезда Московской губернии.

Война с французами

Во время Отечественной войны 1812 года, когда французские войска захватили Москву, многие подмосковные сёла опустошили

Погулять по территории Патриаршего подворья сегодня может любой желающий.



Фото: Олеся Тихонова

и сожгли. Не обошло стороной разорение и село Лукино, где сгорели больше половины крестьянских домов и барский усадебный дом. Однако здание Спасо-Преображенского храма не пострадало. Несмотря на то что часть имущества разграбили французские мародёры, самое ценное было сохранено настоятелем церкви священником Иоанном Яковлевым, который закопал всё в землю.

Новый облик Переделкина, села Лукино и Спасо-Преображенской церкви связан с бароном Михаилом Львовичем Боде, после того как усадьба в 1853 году перешла в его владение. На его средства были построены в подольской подмосковной усадьбе Мещерское каменная церковь во имя Покрова Пресвятой Богородицы, а также каменная часовня со

склепом, где покоились усопшие родители Михаила Львовича. В 1867 году с разрешения митрополита Московского и Коломенского Филарета (Дроздова) останки были перенесены в село Лукино во вновь построенный храм-крипт в честь святого Филиппа, недалеко от Спасо-Преображенской церкви.

Любовь к родной истории и культуре отразилась на всём

жизненном укладе Михаила Львовича Боде и проявилась в идее создания в Переделкине усадебно-паркового ансамбля в «русском стиле», как памятника истории боярского рода Колычёвых (по линии матери). В течение многих лет барон тщательно собирал архивные источники, реликвии и предметы рода бояр Колычёвых, которые в дальнейшем вошли в уникальный родовой музей-архивохранилище, который был построен специально в дворцово-мемориальном ансамбле. Вплоть до кончины Михаила Львовича Боде, похороненного в семейной усыпальнице в марте 1888 года, храм менялся внешне и внутренне: изменялась форма купола, пристраивались часовня и два крыльца, а центральный иконостас из одноярусного сменился на пятиярусный.

Соборный храм благоверного князя Игоря Черниговского, открывшийся в 2012 году, построен в неорусском стиле.

Сохранение истории района, его уникальности – одно из направлений программы «Мой район».

Во времена гражданской войны и революционных событий, несмотря на то что усадьба в селе Лукино, как и многие другие дворянские имения, сильно пострадала, храм оставался нетронутым и действующим.

Большие изменения

В 1952 году бывшую усадьбу Колычёвых правительство страны передало Московской патриархии для обустройства при ней резиденции Патриархов Московских и всея Руси. ❷

С этого момента Переделкино стало крупным центром православного наследия в России. В мае 1990 года Патриархом Московским и всея Руси был избран Алексей II, и с того времени в храме произошли очень важные перемены. Вблизи Спасо-Преображенского храма было решено построить большой комплекс зданий Русской православной церкви, музей.

Недалеко от храма расположено поселковое переделкинское кладбище ❸, на котором захоронены всемирно известные писатели (К. И. Чуковский, Б. Л. Пастернак) и многие другие деятели культуры.

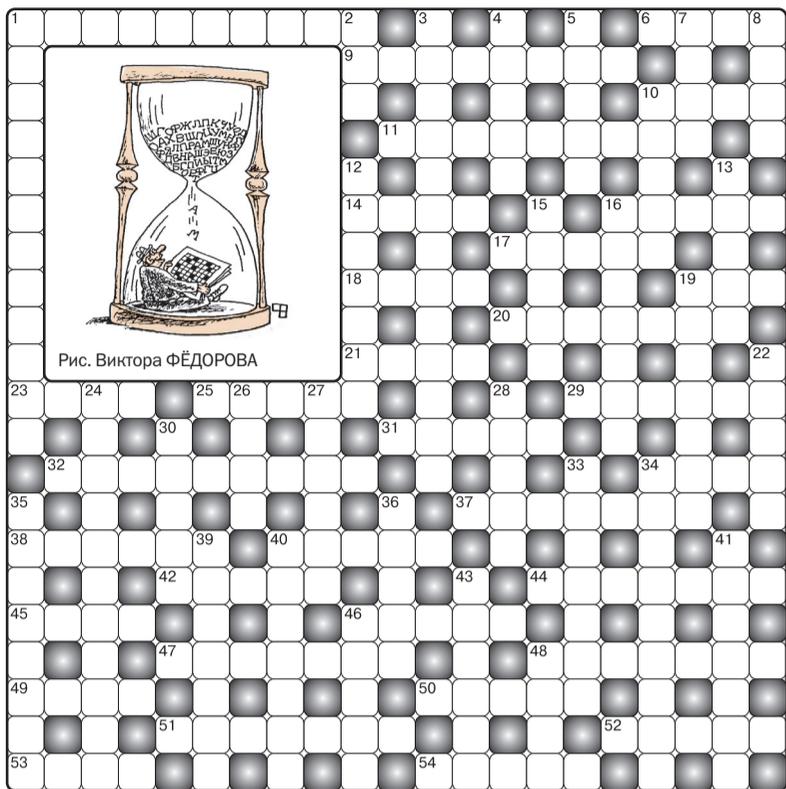
Начиная с середины XX века и по сей день в Переделкине располагается действующая загородная резиденция Патриархов Московских и всея Руси.

В 2008 рядом с патриаршей резиденцией начали строить большой Соборный храм Благоверного князя Игоря Черниговского ❹. И вот спустя четыре года, в 2012 году, сказочный храм-терем с разноцветными фарфоровыми главами и огромными крестами был освящён.

Сегодня храм Преображения господня, храм Воскресения Христова при кладбище и Крестильный храм Иоанна Предтечи закрыты на ремонт – осмотреть их можно только снаружи, а вот войти и поставить свечи нельзя.

Олеся Тихонова

Фото: Олеся Тихонова



Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кулинарный экзамен. 6. От чего сгореть можно, но не огонь? 9. С какой исторической битвой связана гибель десяти тысяч лошадей? 10. «Изверившись во всё, потерпешь ...». 11. От кого цитруса американские онкологи призывают категорически отказаться своих пациенток? 14. Какой музей расположен прямо напротив «Комеди Франсез»? 16. Консультативный. 17. Английский кукольник. 18. «... отца Гамлета». 19. Какая дива дала имя дочери в честь фильма «Честити», в котором она снималась? 20. Муза Антона Чехова. 21. Зверь из шахмат. 23. Символ жизни для Заратустры. 25. Компьютерные приключения. 29. Куда Леонид Якубович регулярно просит приносить деньги, призы и подарки? 31. Остров с лагуной. 32. «Воздушное пространство» часового маятника. 34. Последний ... моды. 37. «Вездехаль». 38. Нотная связка. 40. С какой звездой немого кино был помолвлен Рудольфо Валентино? 42. Кто победил безжалостных разбойников Перифета, Синиса и Скирона? 44. Зарядка для певца. 45. «Источник энергии» для мультяшного Монстрополиса. 46. «Вечный и единственный приют человечества». 47. «Стряпчий на кухне». 48. Антиоксидант в арбузном соке. 49. Зарубежная кукуруза. 50. Искусство чудес. 51. Неиссякаемый источник адреналина. 52. Единственный среди металлов, способный сохранять жидкое состояние при комнатной

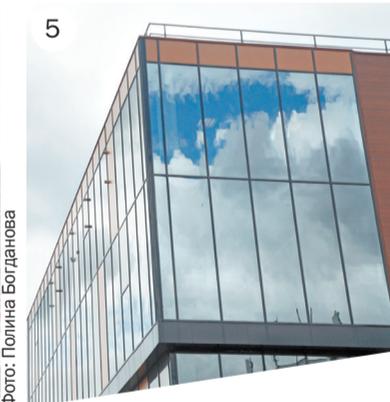
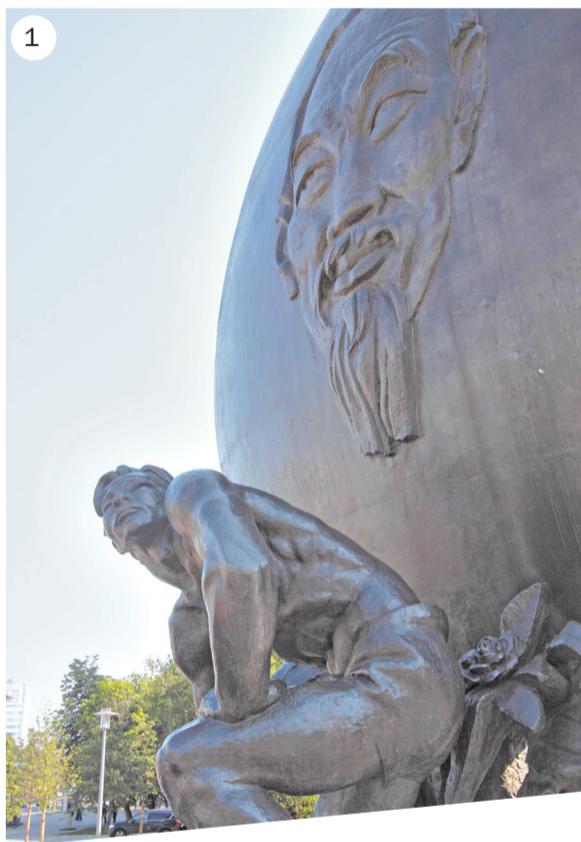
**ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ?
ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-55**

температуре. 53. Лестница на службе у авиаторов. 54. Автомобильная «ракушка».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Романтически настроенный альтруизм. 2. «Страшно, когда ... вдруг оказывается сном». 3. Прямая речь. 4. Какого генерал-полковника Адольф Гитлер назначил на пост командующего ВВС вместо Германа Геринга? 5. Кто представил Петра Капицу нобелевскому лауреату Эрнесту Резерфорду? 7. Юбилейный «подсвечник» от кондитера. 8. Подарок с нотами. 10. Что «общего» у цирка с парашютом? 12. Музыкант «скрипичного типа». 13. Что наполняет силой парус яхты? 15. Лексикон грубияна. 16. Недуг оперной Иоланты. 19. На берегу какой реки прошло детство Александра Kupрина? 22. Что настаивают на водке, чтобы лечить крапивницу? 24. «Я был неправ!» 26. Блокировка в рамках ООН. 27. Откуда летели герои сериала «Остаться в живых»? 28. Мировой певец ... Джон считает, что Интернет следует «немедленно закрыть, поскольку он уничтожает качественную музыку». 30. Любовный «аперитив». 33. Самый популярный цветок в Бельгии. 34. Великий тенор, спевший дуэтом с Селин Дион и Джо Кокером. 35. «Касса» для кредиток. 36. «Железный Эл» американской лёгкой атлетики. 39. Кто сопровождает героя сказочного фильма «Чарли и шоколадная фабрика» во время экскурсии? 40. В какую шутеру все на Хэллоуин наряжаются? 41. Босс отрасли. 43. Шедевр о Троянской войне. 46. Губа для географа. 48. Высшая.

Насколько хорошо вы знаете свой район?

Только два из этих пяти фото сделаны в районе Ново-Переделкино. Какие?



Сканворд

«Силовая акция» против демонстрации				
Наш композитор ... Блантер		Громкий процесс в основе овации		«Человеческий клон» у алхимиков
Предел математического возвышения		На какой вершине поэтов привлекают?		Южный гнус
		Кого окрестили «отцом истории»?		Шестикрылый ...
Не только девятый, но и колесный		Басня Ивана Крылова		
Что дает волю чувственным желаниям?		Базис человека	Амур у славян	Пешеходная ...
Покоритель утесов		Биограф Робинзона Крузо		
Юбка с обручами		Свет зла		

Судоку

5	8		6			3
		2	8	4	9	6
					1	8
	2			8	4	9
8		3	7			2
6	5	1	6			7
	9	5				
3	7	4	9	5	2	8
2			7			3
						5

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Негри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крик. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Ликопин. 49. Манс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Донкихотство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Ртуть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Делюссия. 6. Стяга. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Рейнфрут. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролл. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Вест. 25. Квест. 29. Студия. 31. Аполл. 32. Амплитуда. 34. Писк. 37. Ловелас.