

**ЦИТАТА**

«Наземное метро – это новая скорость передвижения и новый уровень комфорта. И солидная экономия на стоимости проезда за счёт бесплатных пересадок на метро».

Сергей Собянин, мэр Москвы



С. 2

**ЗА ГОД  
В РАЙОНЕ  
ВЫСАЖЕНО**

**566**

**ДЕРЕВЬЕВ**

**АРГУМЕНТЫ  
И ФАКТЫ**

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

**(495) 646-57-57**

ПОЛИКЛИНИКУ

**№ 130**

ОТРЕМОНТИРУЮТ  
ПО САМЫМ  
ВЫСОКИМ  
СТАНДАРТАМ



Фотограф, преподаватель фотокружка Людмила Кузьменко (слева) и её ученица Екатерина Ивакина, чья персональная фотовыставка открылась в ТЦСО «Крылатское».

Фото: Александр Андрущенко

**РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ**

**Проект «Московское кино в школе» действует в Крылатском**



Фото: ГБОУ «Школа № 1593»

С. 5

**ТОЧКИ ПРИТЯЖЕНИЯ**

**Выставка «Москва уходящая» открылась в галерее «Крылатский орнамент»**



Фото: Александр Андрущенко

С. 6

**РАЙОН В ЛИЦАХ**

**Певец Паскаль – о любимых местах в Крылатском**



Фото: личный архив певца Паскаля

С. 7

**РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ  
КРЫЛАТСКОЕ В КАДРЕ**

**ФОТОКРУЖОК  
«МОСКОВСКОГО  
ДОЛГОЛЕТИЯ» ПРИГЛАШАЕТ  
НОВИЧКОВ И ОРГАНИЗУЕТ  
ВЫСТАВКИ**

С. 6

В КРЫЛАТСКОМ  
ОБОРУДОВАНЫ

**62**

СПОРТПЛОЩАДКИ

# Время новых скоростей

**МЦД сделает проще и дешевле передвижение по столичному региону**

## Город стал ближе

Проект Московских центральных диаметров очень важен для Москвы и Московской области. На церемонию открытия, которая прошла на Белорусском вокзале, приехал даже президент страны. Вместе с мэром Москвы Сергеем Собяниным Владимир Путин совершил первую поездку на «Иволге».

По словам мэра Москвы, 21 ноября 2019 года войдет в историю как день рождения нового вида общественного транспорта – наземного метро.

«Наземное метро – это новая скорость передвижения по городу. По сравнению с использованием наземного транспорта и личных авто время поездок сокращается почти в 1,5 раза. Это новый уровень комфорта по сравнению с традиционными электричками. И это солидная экономия на стоимости проезда

за счёт бесплатной пересадки на метро», – отметил **Сергей Собянин**.

Сегодня открыты и работают 2 из 5 запланированных московских центральных диаметров – от Одинцова до Лобни и от Нахабина до Подольска. 132 километра путей, 57 станций, 19 из них – пересадочные, которые пришлось полностью переформатировать и адаптировать под новый ритм и стиль наземного метро.

Планируемый пассажиропоток (млн пасс./год)	
МЦД-1 (Одинцово – Лобня)	<b>42,9</b>
МЦД-2 (Нахабино – Подольск)	<b>48,6</b>
Итого за I этап	<b>91,5</b>

Благодаря первым двум маршрутам МЦД общественный транспорт станет доступ-



Вместе с Сергеем Собяниным Владимир Путин совершил первую поездку на «Иволге» до станции «Фили» и обратно.

Фото: Алексей Дружинин/РИА Новости

нее для 4 млн жителей Москвы и Московской области, в поездах появится свыше 900 тыс. новых пассажирских мест в сутки. Теперь не надо будет следить за расписанием, бояться опоздать, ведь вслед за одним поездом через считанные минуты придёт другой. В часы пик поезда на МЦД будут ходить каждые 5–6 минут. Причём стоять такая поездка будет значительно дешевле, чем на обычной пригородной электричке.

А ещё запуск наземного метро ошутимо улучшит экологию в столичном регионе. Открытие МЦД-1 и МЦД-2 до 12% разгрузит прилегающие к нему линии метро и примерно на 5% вылетные магистрали – Минское, Дмитровское, Симферопольское, Варшавское и Волоколамское шоссе. По оценке экспертов, количество автомобилей сократится на 30 тыс. ед. в сутки, а объём выбросов вредных веществ в атмосферу – на 14 тыс. тонн в год.

## Экономим время и деньги

Оплачивать проезд на МЦД можно «Тройкой», но сначала её нужно активировать в любой кассе метро, билетных автоматах и жёлтых информационных терминалах. Также перед первой поездкой всем льготным категориям граждан нужно активировать карту москвича.

### Стоимость проезда (без наземного транспорта)

В пределах Москвы **38 руб.**  
 От границ Москвы до конечных станций МЦД **45 руб.**  
 За пределами МКАД **45 руб. + (23 руб. × количество зон за пределами МЦД)**

Для проезда по МЦД и бесплатных пересадок на метро и МЦК пассажирам необходимо перепрограммировать карту «Тройка» в кассах метро, автоматах по продаже билетов и жёлтых информационных терминалах.

Диаметры поделены на три зоны. Проезд по зоне «Центральная» равен поездке на метро – 38 руб., по зоне «Пригород» – 45 руб., а по зоне «Дальняя»

стоимость будет складываться из билета на электричку (23 руб. за каждую зону до границы с МЦД) плюс 45 руб. Пересадка с диаметра в подземку и на МЦК происходит бесплатно в течение 90 минут. Экономия более чем в два раза.

Но самое главное – сократится время, которое пассажиры тратят на дорогу. С появлением МЦД у пассажиров появляются альтернативные, так называемые хордовые маршруты.

### Сокращение времени в пути для жителей Москвы в 1,5 раза

Интервалы движения: **5–8 мин.**  
**Бесплатные пересадки** на метро и МЦК

«Лично я рад открытию МЦД. Живу около метро «Марьяна Роща», а на работу к 8 утра нужно быть на «Волоколамской». Я – технолог на производстве, и у нас с опозданиями строго. Раньше мне нужно было ехать до «Трубной», переходить на «Цветной бульвар» серой ветки, затем сделать ещё одну пересадку с «Боровицкой» на «Арбатскую» и ехать до «Волоколамской». Это занимало час времени. Сейчас жена довозит до «Дмитровской», а уже по МЦД до работы без пересадок. Засекал время – ровно 27 минут со всеми удобствами», – рассказал **москвич Юрий Тришин**.

Также Московские центральные диаметры имеют колоссальное транспортное значение: благодаря первым двум маршрутам скоростной транспорт появится в тех районах столицы, где на сегодняшний день нет станций метро: это Северный, Дмитровский, Восточное Дегунино, Можайский и Щербинка.

## Общественный транспорт в приоритете

По маршрутам МЦД пущены городские поезда нового поколения «Иволга», разработанные и собранные в Твери. По уровню удобства для пассажиров и техническим решениям «Иволга» со-

ответствует лучшим зарубежным аналогам, а по отдельным параметрам даже превосходит их. Они оборудованы всеми элементами современного пассажирского сервиса – USB-розетками для зарядки гаджетов, Wi-Fi, удобными информационными табло, туалетами, а также приспособлены для путешествий маломобильных граждан. «Иволга» полностью оправдывает своё название – поезд как бы летит над землёй без раздражающего шума и вибрации, мгновенно разгоняется и максимально плавно останавливается.

Жители многих европейских городов давно уже пользуются транспортом такого уровня – в Германии, Франции, Великобритании. Сегодня сложно представить Париж без скоростных электричек RER, которые соединяют мировую столицу моды с пригородами. Если сравнивать МЦД, скажем, с Берлинским наземным метро или Лондонским Overground, то наше существенно превзойдёт их по длине маршрутов. После того как в Москве будут достроены все 5 диаметров, протяжённость пути достигнет 375 км. До конца 2023 года планируется запустить ещё три маршрута: МЦД-3 Ленинградско-Казанский, МЦД-4 Киевско-Горьковский и МЦД-5 Ярославско-Павелецкий.

Сергей Собянин заявил, что, так как количество пассажиров на Московских центральных диаметрах в рабочие дни превышало полмиллиона человек, на линиях будет увеличено количество вагонов. На МЦД-2 (Курско-Рижский диаметр) с 25 ноября состав поездов вырастет до 10–11 вагонов, а на МЦД-1 их количество увеличат в течение 15 дней. Кроме того, проезд по МЦД делают бесплатным на две недели в целях более тщательной наладки билетной системы. «Будем и дальше развивать МЦД, делать их комфортнее и удобнее», – отметил мэр Москвы.

Егор Машков

## Первые Московские центральные диаметры



**Транспортная доступность всех частей города – важная составляющая программы «Мой район».**

# Ремонт по высоким стандартам

**Головное здание детской городской поликлиники № 130 будет обновлено**

В Крылатском будет капитально отремонтирована детская поликлиника

В скором времени в нашем районе капитально отремонтируют головное здание детской городской поликлиники № 130, расположенное по адресу ул. Крылатские холмы, д. 5.

Москва стала одним из самых удобных городов для проживания. Особенно много изменений произошло в сфере здравоохранения. Поликлиника – это то место, где каждый

из нас бывает хотя бы раз в год, и именно поэтому она должна соответствовать высоким стандартам.

Чтобы московские поликлиники стали еще лучше, был разработан и утвержден «Новый московский стандарт поликлиник». В рамках реализации стандарта в Москве капитально отремонтируют 135 зданий поликлиник до конца 2023 года. Ремонт в первых 50 зданий пройдет в период с 2020 по 2022 годы.

Фото: ГБУЗ «Городская поликлиника № 212 ДЗМ»



В здании, построенном в 1987 году, проведут долгожданный капремонт.

Через 2 года здесь будет поликлиника европейского уровня, оснащённая по последнему слову медицинской техники.

Доступная и качественная медицина рядом с домом – важное направление программы «Мой район».



Фото: mos.ru



## Новый московский стандарт поликлиник

ДОСТУПНОСТЬ

ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ

КОМФОРТНОСТЬ



Единый стандарт оснащения оборудованием



Замена аналогового оборудования на цифровое



Буфет



Единый стандарт набора специалистов: врачи 8 востребованных специальностей в каждом здании



Кабинеты врачей и диагностика по одному профилю – на одном этаже



Удобная планировка и открытые пространства



Самые посещаемые кабинеты – на нижних этажах

## Куда обращаться пациентам района, пока идёт ремонт?

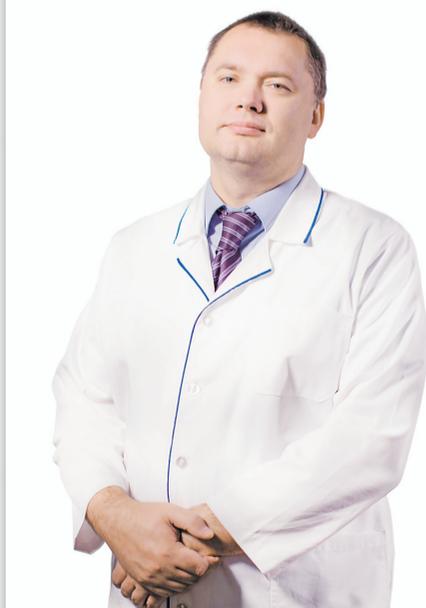
О предстоящем закрытии головного здания детской городской поликлиники № 130 Департамента здравоохранения города Москвы рассказал **главный врач поликлиники Виктор Николаевич Елисов**.

– **Капитальный ремонт – долгожданное, ответственное и волнующее событие в жизни района. Почему поликлиника закрывается на ремонт?**

– Прежде всего хочется заранее принести извинения за возможные неудобства во время капитального ремонта. Заверяю жителей нашего района: по итогам ремонта поликлиника будет приведена к самым лучшим мировым стандартам детских поликлиник. Головное здание было построено в 1987 году. За это время капитальный ремонт не производился ни разу. Сотрудники нашей поликлиники всё это время старательно поддерживали здание в удовлетворительном состоянии. Но, к сожалению, за столь продолжительное время пришли в негодность в первую очередь коммуникации. Кроме того, за 30 лет кардинально изменились требования к составу помещений и условиям пребывания в ней пациентов и персонала.

– **Что изменится после ремонта поликлиники?**

– Обновятся полностью внешний и внутренний вид здания. Откроются



**Главный врач Виктор Николаевич Елисов:** «Заверяю жителей района: по итогам ремонта поликлиника будет приведена к мировым стандартам».

Фото: ГБУЗ «Городская поликлиника № 212 ДЗМ»

новые подразделения: профилактическое отделение для осмотра пациентов, где все необходимые клинико-диагностические исследования будут проводиться на одном этаже в одно

и то же время; кабинет охраны зрения, в котором дети с близорукостью, дальнозоркостью, косоглазием и амблиопией будут получать аппаратное лечение; галокамера; манипуляционная врачей аллергологов-иммунологов для проведения иммунологических тестов. Благодаря системе центрального кондиционирования во всей поликлинике будет поддерживаться оптимальная температура. Для удобства родителей с грудными детьми будет оборудована крытая отапливаемая колясочная, благодаря чему коляски для малышей будут всегда тёплыми.

– **Где можно будет получить медицинскую помощь на время закрытия поликлиники на ремонт?**

– Большинство специалистов будут переведены в филиал № 1 на Осеннем бул., д. 19, и в филиал № 3 на Ярцевской, д. 25, корп. 2. Эти учреждения территориально находятся вблизи от временно закрываемого головного здания и имеют прекрасную транспортную доступность. Планировочные решения позволяют нам вести приём пациентов, и в случае увеличения их количества в филиале № 1 будут осуществлять приём 16 участков педиатров, будет организована работа двух кабинетов дежурного врача, двух кабинетов выдачи справок и направлений. В случае кардинального увеличения количества пациентов время

работы, прежде всего в выходные дни, может быть пересмотрено.

– **Как узнать информацию о капитальном ремонте, маршрутизации пациентов и другие подробности?**

– На портале mos.ru, на сайте поликлиники и в официальных аккаунтах в социальных сетях. Также работает телефон справочной службы 8 (495) 531-69-98 (часы работы: 8.00–20.00 в будни и 8.00–16.00 в выходные). Обязательно хочется отметить: если есть вопросы, мы всегда можем пообщаться с пациентами лично – мои двери всегда открыты.

С 20 ноября сотрудники МФЦ начали информирование москвичей о капитальном ремонте поликлиник. Обходы проводятся по будним дням с 16.00 до 20.00, а по выходным – с 11.00 до 18.00.

### СПРАВКА

**Куда идти на приём:** Филиал № 1, Осенний бульвар, д. 19.

**Как добраться:** Автобусы № 688, 554, 732, 832, Т19 до остановки «Дом быта».

**Справочная служба:** 8 (495) 531-69-98 (часы работы 8.00–20.00 в будни и 8.00–16.00 в выходные).

## Крылатское без пробок

### Открытие балочного Карамышевского моста завершило ввод Северо-Западной хорды

Автомобилисты района очень ждали открытия нового моста.

#### КСТАТИ

Параллельно со строительством балочного моста в рамках программы «Мой район» были проведены работы по реконструкции близлежащих улиц: Крылатская, Нижние Мнёвники, проспект Маршала Жукова, Карамышевская набережная. После чего на территории, прилегающей к Северо-Западной хорде, высадили 955 деревьев и около 5 тысяч кустарников.

от нового. Он сохранится, и по нему можно будет выезжать на Карамышевскую набережную, Звенигородское шоссе и на Северо-Западную хорду.

#### МНЕНИЕ



**НИКОЛАЙ ЧИГРАКОВ,**  
житель района  
Крылатское:

– Я 21 год за рулём, пользуюсь машиной постоянно. В Крылатское мы с семьёй переехали в 2001 году, и пробки на подъездах к району всегда были проблемой. Особенно это касается Рублёвского шоссе. Все автомобилисты хорошо знают, какая ситуация здесь складывается в часы пик. Открытие нового моста на улице Нижние Мнёвники – важное событие для всех, кто живёт в Крылатском. Например, я работаю в районе метро «Аэропорт», и Северо-Западная хорда в разы экономит моё время в дороге.

Фото: mos.ru

В конце ноября было завершено строительство последнего участка Северо-Западной хорды столицы. Мэр Москвы Сергей Собянин ввёл в эксплуатацию Карамышевский мост, который значительно улучшит транспортную доступность района Крылатское.

Теперь жители района, минуя пробки и центр города, смогут без проблем добраться до Северного и Северо-Восточного округов столицы. Длина нового пятиполётного балочного моста составляет 600 метров, а вместе с подходами – 1,4 километра. Детали для него произведены на Борисовском заводе металлоконструкций в Белгородской области, который поставлял свои изделия и для Крымского моста.

Соединение улиц Народного Ополчения и Нижние Мнёвники призвано обеспечить комфортное бессветофорное движение всех видов транспорта по Северо-Западной хорде. Напомним, что более года назад был возведён Крылатский мост, который также является

частью Северо-Западной хорды и соединяет улицы Крылатскую и Нижние Мнёвники.

«Сегодня большое событие в дорожном строительстве Москвы, – заявил **Сергей Собянин** на открытии Карамышевского моста. – Построен уникальный балочный мост в Нижних Мнёвниках, который, по большому счёту, завершил всю реконструкцию Северо-Западной хорды». По словам мэра Москвы, ранее здесь было «бутылочное горлышко», затруднявшее движение. Однако теперь у москвичей появилась возможность полноценно использовать Северо-Западную хорду, которая примыкает к трассе Москва – Санкт-Петербург, открывшейся на этой неделе. Мэр подчеркнул, что новый Карамышевский мост улучшит транспортную ситуацию в шести прилегающих районах и даст возможность развития Мнёвниковской поймы.

Старый Карамышевский мост расположен в 200 метрах

## Шум стройки: как бороться с нарушителями тишины?

На «горячую линию» газеты «Мой район» продолжают поступать вопросы читателей, связанные с событиями и жизнью в районе. На них отвечает **начальник организационного отдела управы района Крылатское Иван Зубынин**.

– На Осеннем бульваре в районе домов 26–30 по ночам часто не даёт уснуть громкий тикающий звук, похожий на автомобильную сигнализацию. Куда обратиться, чтобы решить проблему?

**Елена Гринева**

– Согласно закону «О соблюдении покоя граждан и тишины в ночное время в Москве» запрещено шуметь с 23.00 до 7.00. Кроме того, в городе установлены «тихий час» в дневное время – с 13.00 до 15.00. В случае нарушения данных норм вы вправе обратиться в ОМВД по району Крылатское для привлечения нарушителей к ответственности. Телефоны дежурной части (круглосуточно): 8 (495) 415-02-54, 8 (495) 412-13-85.

– По каким адресам в Крылатском есть спортивные площадки для взрослых? Для всех ли они доступны?

**Алексей Данилов**

– У каждого жителя Крылатского должен быть свободный доступ к спортивному оборудованию, чтобы заниматься спортом и вести здоровый образ жизни. Это в полной мере отражает те задачи, которые ставит московская программа «Мой район». Сегодня в районе

Крылатское расположены 62 спортивные площадки по следующим адресам:

- ул. Крылатская: д. 29, корп. 1 и 2; д. 31, корп. 1 и 2; д. 45, корп. 2 и 4;
- Крылатские Холмы: д. 21; д. 24, корп. 2; д. 26, корп. 2 и 3; д. 27, корп. 1–3; д. 30, корп. 4, 5, 7, 8; д. 31; д. 33, корп. 2; д. 32, корп. 1–3; д. 34; д. 35, корп. 1–4; д. 36, корп. 1–3; д. 37; д. 39, корп. 1 и 2; д. 41, корп. 1.
- Осенний бул.: д. 2, 3, 6; д. 10 корп. 2, 10, 12; д. 12, корп. 2–5, 7, 9, 11; д. 16, корп. 1 и 2; д. 20, корп. 1 и 2; д. 21; д. 49; д. 5, корп. 1, 3, 4, 5; д. 8, корп. 1 и 2.
- Осенняя ул.: д. 2, 14, 16, 26; д. 4, корп. 1; д. 8, корп. 2.
- Рублёвское ш.: д. 28, корп. 3; д. 32; д. 34, корп. 1; д. 44, корп. 1 и 2; д. 36, корп. 2; д. 38, корп. 1 и 2; д. 40, корп. 1 и 3; д. 42, корп. 2; д. 50.

– По адресу: ул. Осенняя, д. 14, рабочие вырыли ямы во дворе, уничтожив кусты. К сожалению, такое происходит часто. Скажите, сколько кустов и деревьев посадили в Крылатском за последний год?

**Елена Т.**

– По указанному адресу работники ГБУ «Автомобильные дороги города Москвы» выполняли работы в соответствии с комплексной программой благоустройства объектов улично-дорожной сети столицы. В 2019 году в районе Крылатское было высажено 566 деревьев и более 12 тысяч кустарников.

#### ФОТОФАКТ



А какой вид открывается из вашего окна? Присоединяйтесь к районному паблику «Крылатское» ([vk.com/kryls](https://vk.com/kryls)) и делитесь лучшими снимками с соседями. Автор фото: Вадим Квятковский.

## Патрульная служба всегда на передовой



#### ДОСЬЕ

**СИБАГАТОВ ИЛШАТ РИШАТОВИЧ,**

старший лейтенант полиции,  
командир роты ППС.

**Адрес:** ул. Осенняя, д. 15, стр. 1.

**Цифра:** 13 265 вызовов за 10 месяцев.

**Телефон дежурной части:**  
+ 7 (495) 437-58-02.

Старший лейтенант полиции Илшат Сибгаатов начал служить в патрульно-постовой службе (ППС) 10 лет назад. Сейчас он командир роты ППС и знает точно: патруль всегда на передовой. «Мы несём службу на улицах района и всегда

первыми приезжаем по вызову граждан. В полицию звонят, если случаются бытовые конфликты, если произошёл, например, грабёж на улице. Мы одинаково оперативно реагируем на все вызовы, и главное, чтобы люди не медлили с сообщением о происше-

ствии», – объясняет старший лейтенант.

Как говорит Сибгаатов, в Крылатском чаще всего вызывают ППС из-за нарушения тишины, семейных скандалов и пьяных дебошей соседей. «Однажды патруль выехал по сообщению соседей на крики о помощи. Начали разбираться: мама звала на помощь, потому что сын пришёл пьяный, разбросал всё в квартире и бил мать. Если бы соседи не позвонили, неизвестно вообще, чем бы эта история закончилась», – говорит старший лейтенант.

Район одновременно патрулируют три машины ППС – и днём, и ночью они обращают внимание не только на очевидные правонарушения, но

и на людей, которые похожи по приметам на объявленных в розыск. «Сегодня для проверки личности нет необходимости ехать в отдел, у каждого наряда есть планшет со всеми базами, и буквально за минуту на экран появляются фото человека, чьё ФИО ввели в базу, – объясняет Сибгаатов. – ППС, например, не раз задерживала закладчиков наркотиков. Недавно патруль ехал на обед и уже не на своём маршруте в районе дома 4 на ул. Осенней заметил мужчину, который копошился возле мусорного бачка. Думали – бомж. Но слишком прилично одет. Подошли, представились. Человек занервничал, пытался скрыться. Его задержали и в присутствии понятых изъяли несколько доз».

Как отмечает старший лейтенант, для эффективной работы патруля важно хорошее освещение. «Благодаря программе «Мой район» сейчас с этим проблем нет. Раньше на ночной записи камер детали было видно очень плохо. Сегодня всё отлично просматривается и во время патрулирования, и по камерам», – говорит он. Ещё один залог эффективной работы ППС – своевременная информация о преступлении. «Если человек позвонил в полицию в течение хотя бы 10 минут после случившегося, вероятность раскрытия очень велика. Звоните, сообщайте сразу, если что-то произошло», – говорит Илшат Сибгаатов.

## Кино в школе

**Заслуженная артистка РФ Наталья Хорохорина рассказала ученикам школы № 1593 о съёмках первого советского боевика «Пираты XX века»**

### Посмотреть и обсудить

На показ фильма «Пираты XX века» к ученикам школы № 1593 в гости приехала исполнительница одной из главных ролей картины **Наталья Хорохорина**. Самый кассовый советский боевик не оставил равнодушными современных школьников. Ребята во время творческой встречи задали актрисе массу вопросов.

Всё это проходило в рамках проекта «Московское кино в школе», который разработан и реализуется совместно департаментами образования и культуры Москвы. С осени прошлого года в столичных школах идут показы шедевров отечественного кинематографа. Кроме «Пиратов XX века» ученики школы № 1593 в Крылатском посмотрели «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён», «Усатый нянь», «Мой ласковый и нежный зверь» и «Балладу о солдате».

К каждому показу ребята тщательно готовятся. По словам заместителя директора школы № 1593 **Елены Лебедевой**, обязательными элементами каждого мероприятия являются киновикторина, изучение истории создания фильма и его обсуждение после просмотра.

Также ребята готовят презентацию. Отдельное внимание уделяется нравственной составляющей фильма. «Если мы обратимся к сюжету и образу героев «Пиратов XX века», то увидим противостояние добра и зла, подлости и честности, нравственных



**Наталья Хорохорина на творческой встрече ответила на все вопросы учеников и преподавателей.**

и безнравственных поступков, – говорит Елена Владимировна. – Главные герои переносят лишения и муки, но остаются крепки и не малодушничают, достойно проходят все испытания».

### В кино как в жизни

Заслуженная артистка РФ Наталья Хорохорина рассказала школьникам об особенностях советского кинематографа и сложностях в ходе съёмочного процесса «Пиратов XX века». Как оказалось, актриса не умела плавать, и режиссёр узнал об этом непосредственно во время съёмок. Этот рассказ осо-



**Специально подготовленная викторина и обсуждение просмотренного фильма – традиционные элементы кинопоказов в школе № 1593.**

Фото: архив ГБОУ «Школа № 1593»

бенно впечатлил ученицу **8 «Б» класса Алину**. «Наталье Николаевне было очень страшно, она закрывала глаза и думала, что задохнётся, но собрала и всё преодолела, – поделилась Алина своими впечатлениями после встречи с актрисой. – Мне кажется, Наталья Хорохорина схожа со своим персонажем из фильма, она очень мужественная и смелая как на экране, так и в жизни».



Несмотря на то, что просмотр кино часто является развлекательным процессом, «Московское кино в школе» – это образовательный проект. «Он помогает нам знакомиться с историческими событиями, с литературными произведениями, с языковыми особенностями того или иного времени, –

говорит замдиректора школы Елена Лебедева. – Кино должно быть в первую очередь содержательным. Оно должно заставлять думать, нести этическую и эстетическую составляющие».

### Профессия актёра

Кстати, для школьников такой проект предоставляет возможность ближе познакомиться с профессиями, связанными с кинематографом. Например, восьмиклассница Алина рассказала, что ранее её посещали мысли стать актрисой.

«Сейчас я понимаю, что это большой труд, надо очень сильно эмоционально выкладываться. Наверное, в этой профессии сложно не перегореть», – отметила школьница.

После кинопоказа и творческой встречи подростки задумались о том, что в кино важны не спецэффекты, а глубина сюжета и мастерская игра актёров. Многие в этот день унесли с собой в кармане автограф заслуженной артистки РФ Натальи Хорохориной.

*Елена Кузьмина*

**Досуговые мероприятия для жителей всех возрастов – важная составляющая программы «Мой район».**

## Где подружиться с редкими животными?

Фото: Марина Круглякова



**Экскурсоводы, одетые в сомбреро и яркие костюмы, находили ответы на самые неожиданные вопросы посетителей парка об альпака.**

Сегодня многие психологи говорят о необходимости взаимодействия современных детей с животными. Такое общение очень важно не только для развития кругозора, но и для гармоничного формирования личности ребёнка. Наиболее остро

эта проблема стоит в крупных городах. Дети, окружённые техногенной средой, зачастую упускают многое в своём психоэмоциональном развитии.

Сейчас в медицине прочно утвердилось такое направление, как зоотерапия.

Взаимодействие с животными помогает снять стресс, избавиться от страхов и комплексов. Ну а для детей это, конечно, прекрасный способ впервые почувствовать ответственность и попытаться понять, что такое дружба. Поэтому чрезвычайно важно, чтобы в семье, где есть дети, были домашние животные.

Также для расширения кругозора и знаний об окружающем мире необходимо знакомить детей с животными, обитающими в нашей стране и за её пределами. Кстати, Крылатские холмы являются уникальным местом, где в пределах большого города можно встретить зайца-русака, горностая или ласку. А совсем недавно в Крылатском состоялось открытие «Альпака Парка», и теперь в районе можно встретиться не только с привычными лесными жителями средней полосы, но и с южноамериканскими парнокопытными.

Первые посетители парка очень переживали: не холод-

но ли экзотическим животным? Как оказалось, альпака привыкла к резким перепадам температур (вплоть до –30°C!) и в российском климате чувствуют себя очень комфортно. Интересный и познавательный досуг рядом с домом – одна из задач программы «Мой район». Также многих гостей парка интересовал вопрос: не плюются ли альпака, как это делают их родственники – верблюды?

По уверениям сотрудников парка, плюющимся альпака замечены не были.

**Одна из основателей «Альпака Парка», Анастасия Канибор**, рассказала, что альпака вызывают у людей много положительных эмоций. «Они очень забавные, смешные, любопытные и контактные, – говорит Анастасия. – Детям и взрослым очень нравится общение с этими животными».

*Кирилл Хабаров*

### Что больше нравится вашим детям?



Опрос проведён в соцсети ВКонтакте, группа района – <https://vk.com/kryls>

# Крылатское в кадре

**Фотокружок программы «Московское долголетие» приглашает новичков и помогает организовывать выставки продвинутым**



На занятиях в фотокружке используют как профессиональные фотоаппараты, так и обычные смартфоны.

Фото: архив ТЦСО «Крылатское»

Создание условий для хобби и творчества людей всех возрастов – одно из направлений масштабной городской программы «Мой район».

Экскурсию по выставке для читателей газеты «Мой район» провела автор фотографий **Екатерина Ивакина**.



В ТЦСО «Крылатское» (Рублёвское ш., д. 36, корп. 2) она прошла курс занятий под руководством профессионального фотографа и преподавателя Людмилы Кузьменко.

## Запечатлеть родные места

На кадрах Екатерины Ивакиной представлены удивительной красоты пейзажи, портреты, снимки животных и макросъёмка. Есть и фотографии района Крылатское, в котором Екатерина Ивакина живёт с 1984 года.

«Крылатское – очень живописный район, – говорит Екатерина Даниловна. – Я люблю Крылатские холмы и вид на храм Рождества Богородицы. Когда ранним утром хол-



С балкона Екатерины Ивакиной открывается прекрасный вид на Крылатские холмы. Это позволяет ей делать красочные снимки праздничных мероприятий в районе.

мы покрываются туманом, создаётся впечатление, что облака спускаются с небес и окутывают пойму Москвы-реки. Мне повезло: всё это могу наблюдать и фотографировать прямо со своего балкона». По словам Екатерины Даниловны, отличные кадры макросъёмки получаются и на Крылатских холмах – можно запечатлеть цветы или капли росы крупным планом.

## Развиваем креатив

Фотографировать Екатерина Ивакина начала 10 лет назад, однако осознанное понимание того, как правильно построить кадр, пришло недавно – после посещения фотокружка «Московского долголетия». Именно здесь она научилась всем приёмам, необходимым для профессиональной фотосъёмки.

Занятия в кружке проходят раз в неделю и длятся два часа. Составляют они из разбора домашнего задания, теоретической и практической частей. **Преподаватель Людмила Кузьменко** много времени посвящает развитию креативного мышления. «Чтобы построить кадр фотографии, необходимо понять композицию, – объясняет она. – Я даю специальные упражнения со спичками или монетками, когда необходимо что-то выстроить на листе бумаги. Также я предлагаю найти в окружающем мире что-то похожее на буквы алфавита. Так мы учимся работать в креативном ключе».



Людмила Кузьменко рассказывает своим ученикам и о психологических приёмах, помогающих привлечь внимание зрителя к определённому объекту на фото. «Как и в музыке, в фотографии есть ритм, который может задать направление снимку, создать динамику, статику, указать на объект или отвести от него взгляд», – говорит она.

«Именно занимаясь в кружке, я научилась придавать снимкам объём, выделять главное в сюжете, – говорит Екатерина Ивакина. – Преподаватель объяснила, что нужно снимать всё только на ручных установках, не должно быть никаких автоматических режимов съёмки. На занятиях нам преподают теорию света и композицию. Сейчас благодаря полученным в фотокружке знаниям при съёмке какого бы то ни было объекта я понимаю, какую мне нужно поставить выдержку, какую цветопередачу. Поэтому получается больше удачных снимков».

В планах у Екатерины Даниловны – сделать выставку «Лица «Московского долголетия», на которой будут представлены снимки людей старшего возраста, выбравших разные занятия – от спорта и вокала до иностранных языков и компьютерной грамотности.

Александр Андрущенко

## В библиотеке Анны Ахматовой прошёл семинар по профориентации

В SMART-библиотеке Анны Ахматовой (ул. Крылатские Холмы, д. 34) состоялась лекция «Как помочь ребёнку самоопределиться и выбрать профессию».

**Педагог, психолог, специалист по профориентации Светлана Казанцева** продемонстрировала собравшимся основные алгоритмы и методики, которые могут стать хорошим подспорьем при выборе будущего рода деятельности.

Фото: Александр Андрущенко



Дети с удовольствием отвечали на вопросы теста по профориентации, пытались определить, какая профессия им интереснее и ближе.

Лекция прошла в формате диалога. Гости мероприятия смогли многое узнать о себе. В самом начале Светлана Казанцева предложила собравшимся поиграть в ассоциации. Необходимо было вытянуть карточку и попробовать трактовать изображение в ключе выбора профессии для ребёнка. Также посетители лекции с закрытыми глазами представляли собственный остров мечты, а затем на основании этих фантазий старались выявить свой тип личности, от которого зависит склонность к той или иной профессиональной деятельности.

Кроме того, собравшимся были предложены вопросы теста по профориентации. Такие занятия призваны помочь понять, какими склонностями обладает человек, какая профессия ему ближе. На лекции присутствовали дети, которые с большим интересом отвечали на вопросы и участвовали в обсуждении наравне со взрослыми.

Светлана Казанцева рассказала, что очень любит формат таких лекций с живым общением. «Это прекрасная возможность поделиться своими знаниями, – подчеркнула она. – Конечно, можно зайти в интернет и найти море лекций, но там не будет общения. Именно такой интерактив, который был сегодня на нашей встрече, является ценным для большинства людей, этого многим не хватает. Если мы встречаемся, это должны быть не сухие лекции, а именно совместная интересная работа».

Андрей Калугин



Художник рассказал, что зимние пейзажи Москвы писал, сидя в своей машине.

Фото: Александр Андрущенко

## Посмотреть на «Москву уходящую»

У каждого района своё лицо. Бережное отношение к исторической памяти, сохранение истории района и его жителей – один из принципов масштабной городской программы «Мой район». В клубе-галерее «Крылатский орнамент» ТКС «Кунцево» (ул. Крылатские Холмы, д. 26, корп. 2) открылась выставка картин художника Станислава Скобелева «Москва уходящая».

На живописных работах, представленных в экспозиции, запечатлены здания, которых уже нет на улицах столицы, и улочки из прошлого. На многих из них изображены знаковые события, отражающие ту или иную эпоху. Например, облик современного города художник постарался передать, изобразив пробку на Пятницкой улице в час пик. А введение сухого закона в середине 80-х символизирует длинная очередь в продуктовый магазин.

# «Район, где хочется творить»



**Певец Паскаль – о том, почему уговорил режиссёра снимать клип на Крылатских холмах**

«Каждый раз на Крылатских холмах дух захватывает», – говорит певец.

Мы продолжаем серию публикаций об известных жителях района Крылатское. Один из них – **певец Паскаль**. Помните, в начале 2000-х повсюду звучал хит: «Только шёлковое сердце не пылает и не болит»? Эта песня Паскаля (настоящее имя певца Павел Титов) написана в Крылатском. Более того, в нашем районе снималась часть сцен клипа «Шёлковое сердце».

## «Все песни написал в Крылатском»

– Павел, расскажите, какую роль сыграл район в создании ваших хитов?

– Очень большую. Ведь если ты живёшь там, где тебе нравится, то и настроение у тебя отличное. У тебя всё получается, особенно в плане творчества. Ведь, для того чтобы творить, тебе должно нравиться место, где расположен твой дом, – только тогда ты чувствуешь внутренний комфорт.

Что касается хитов, начну с того, что и мой друг, поэт-песенник Константин Арсенев живёт в Крылатском. Вместе мы написали песни, которые знают и любят по сегодняшний день: «Шёлковое сердце», «100 процентов любви», «Лето, лето» и «Боже, как долго». Все они были созданы в Крылатском. Можно сказать, наш творческий тандем родился в этом районе.

Помню, как однажды мы с Константином вышли пройтись в нашем парке, дело было весной. Вокруг зелёные просторы, красивая природа, у нас хорошее настроение, стоит тёплая погода. И вот уже у нас родились строки:

*Каждый день теплей,  
 чем прошлый день,  
 В сердце тайны таят,  
 потому что  
 Каждый день теплей,  
 чем прошлый день,*

*Потому что просто пришла весна...*

Эта строчка потом стала припевом в песне «Каждый день теплей».

– **И всё же ваш главный хит – «Шёлковое сердце». Метафора, конечно, красивая...**

– Меня часто спрашивают: не ваше ли сердце оказалось разбитым? Нет, не моё. Помните, там есть слова «Он обманет тебя, ты так и знай»? Песня написана после грустной истории взаимной любви, приключившейся с моей знакомой.

Когда решили делать клип на песню «Шёлковое сердце», мы с Константином Арсеневым предложили режиссёру снимать на Крылатских холмах. У него же были свои задумки на этот счёт. В итоге после долгих обсуждений нам с Костей всё же удалось отстоять своё мнение – часть уличных сцен сняли в нашем районе.

– **Перенесёмся из 2000-х в сегодняшний день. Что интересного происходит сейчас в творчестве певца Паскаля?**

– Буквально на днях на сцене известного московского клуба состоялась презентация моей

новой пластинки «В дорогу». Песни, собранные за последние 3 года, наконец объединились! Это разноплановая по настроению и содержанию музыка. Её хорошо слушать в дороге.

Также продолжим работать с Константином Арсеневым: у нас появилась идея – новый проект, где мы будем выступать не только как авторы, но и как исполнители в дуэтом варианте. Мои песни всегда можно услышать на окружающих площадках, на концертах в честь Дня города, Дня Победы и др. Я с огромным удовольствием принимаю приглашения на участие в городских мероприятиях.

## «Лучший район для спорта»

– **Давайте теперь о жизни вне сцены. Насколько я знаю, вы увлекаетесь активными видами спорта.**

– Крылатское – один из лучших районов столицы для тех, любит горные лыжи, греблю, велоспорт и прочее. У нас с детьми много общих увлечений, которые вошли в нашу жизнь благодаря жизни в этом районе. Например, мы любим кататься на горных

ки, – они сидят и ждут своей очереди. По воскресеньям в 9 утра во двор приходят 2 команды, в которых играют люди весьма почтенного возраста. У каждой команды свои майки.

– **Продолжите фразу: «Хороший район – это...»**

– Для меня понятие «хороший район» – многогранное. Экология, расположение, инфраструктура. И соседство тоже играет большую роль. В Крылатском отличные соседи – за это я могу ручаться! Однажды забыл в замке задней двери автомобиля ключ. Выхожу на улицу, подхожу к машине и вижу, что под одним из дворников бумажка, достаю – там ключ от задней двери и записка: «Не забывай!» Представляете, кто-то заметил, что я оставил ключ, вытащил его и положил с запиской для меня! Был приятно удивлён. До сих пор не знаю, кого из соседей благодарить! С удовольствием пожал бы руку этому доброму человеку.

Ещё для меня важно, что есть куда сходить всей семьёй. Мы с детьми регулярно посещаем местную достопримечательность – парк «Сказка». Там можно покататься на лошадах, побывать в контактном зоопарке, посетить этнокомплекс с хаски. Есть ледовый каток, который работает круглый год, и верёвочный парк.

Другое любимое место в районе – храм на Холмах (храм Рождества Пресвятой Богородицы), где я нередко бываю. Здесь находится Рудненский образ Пресвятой Богородицы. Очень красивый и уютный храм, расположенный в живописном месте, где есть смотровая площадка и источник, из которого, по историческим данным, пил сам Иван Грозный. О роднике храма на Холмах и его чудотворной воде знают не только местные жители. У меня много знакомых, которые из разных районов Москвы специально приезжают сюда за водой.

В общем, хороший район – это Крылатское!

Ольга Шаблинская  
 Фото: архив П. Титова



Появлению Паскаля на концертах публика всегда рада.

лыжах. Конечно, гора для спуска в Крылатском не очень высокая по европейским меркам, тем не менее новый склон стал на 150 метров больше, он длится 350 метров. Горнолыжка в черте города – здорово! К тому же у нас есть горнолыжная школа, где учат детей.

Второе любимое место – это, конечно же, Гребной канал. С сыновьями мы серьёзно занимаемся слалом по реке, свою роль сыграло опять же проживание рядом с каналом: мы с удовольствием наблюдаем за нашими спортсменами. Радует, что сегодня при поддержке Правительства Москвы на Гребном канале проводится Международный фестиваль «Круг света». В этом году он был в конце сентября. Потрясающее по световым и пиротехническим эффектам шоу!

Крылатское меняется на наших глазах: благоустроенные парки, прекрасные детские и спортивные площадки с тренажёрами. У нас во дворе, например, отличное футбольное поле с настоящим покрытием. От любителей футбола теперь отбоя нет. И это здорово! Играют все – и дети, и подрост-



В Крылатском, недалеко от Паскаля, живёт его друг, поэт-песенник Константин Арсенев, – он часто приходит в гости к певцу, над многими музыкальными композициями они работают вместе.

**Знаете героя района? Мы расскажем о нём нашим читателям. Звоните:**

**+7 (495) 646 57 57**

## НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ? ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-57

### Кроссворд

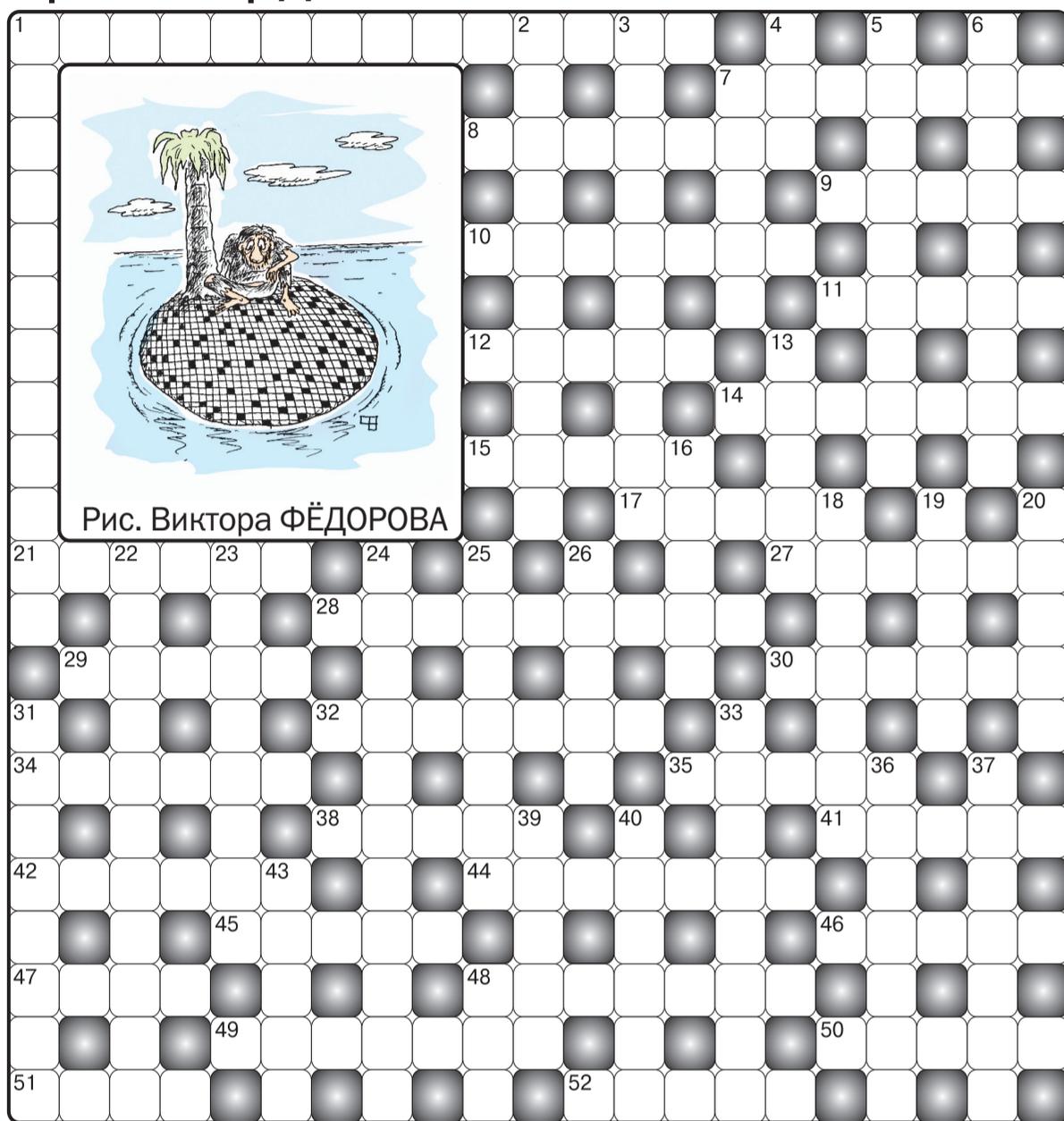


Рис. Виктора ФЁДОРОВА

### Судоку

1		8	7			4	2	
	7		9					
			3	1	4	5		8
7	9	6	4				5	2
2	1		6		3		9	4
8	4				2	7	1	6
4		7	1	3	9			
					5		3	
					7	9		1

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Профессия Ларисы Ивановны из фильма «Мимино». 7. Овощ, чей сок непременно пьёт каждое утро эстрадный певец Александр Буйнов. 8. «Без вины виноватый» в смерти артиста и анархиста Мамонта Дальского. 9. «Литературный гид» по аду. 10. Какой секс-символ стал лысеть в 21 год, а потому Джеймса Бонда он играл уже в парике? 11. Увидеть нельзя, а унюхать можно. 12. В каком подземелье уголь рубают? 14. Кот из сказочного фильма с лицом Ролана Быкова. 15. «Слабый организатор», но «хороший массовик» для Вячеслава Молотова. 17. Кульминация астрономического звучания. 21. Водоросли, попавшие в мисо-суп. 27. Колумбийская принцесса мировой эстрады. 28. Какой шут стал героем последней пьесы Григория Горина, работу над которой он закончил за несколько часов до ухода в лучший мир? 29. Наш легендарный разведчик, приговорённый в Штатах к 32 годам заключения. 30. Обладательница 25 000 зубов. 32. Последний город в жизни Америкы Веспуччи. 34. Увалень женского рода. 35. Масштабный метеор. 38. Замена сливочному маслу без холестерина. 41. Идеальный слоган. 42. Летящий символ Чили. 44. «Ластоногий» спорт. 45. Кто шутил, будто бы сочинял свой великий роман «исключительно во время обеда»? 46. Королевская торжественность. 47. Президент имеет право наложить ... на закон, принятый Госдумой. 48. Тест на грамотность. 49. Какой оперной партией Сергей Лемешев попрощался со сценой? 50. Кров богача. 51. Растение, чей сок кашель побеждает. 52. Дырка для головы в свитере.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Арбузный бизнес. 2. С каким преступным синдикатом ведёт неравную борьбу герой фильма «Бой с тенью»? 3. Машина при заводе бетонных конструкций. 4. «Титульный ...» у боксёров. 5. Камень, ставший важнейшим стимулятором горловой чакры у йогов. 6. Континентальный «кенгурятник». 7. Какой народ делает самые замысловатые татуировки в мире? 13. Татарский пирог. 16. «Я зажгла заветные свечи, чтобы этот светился ...». 18. «Неиссякаемый источник» звёздных скандалов. 19. Муза Микеланджело Антониони. 20. Где сезонные рабочие проживают? 22. Стремление к артистической славе, которое Фаина Раневская считала губителем настоящего таланта. 23. Бутылка с шампанским вместимостью 18 литров. 24. Кто из игроков вымокает до нитки во время матча? 25. Спутник Юпитера в ледяном панцире. 26. Киношный продукт. 31. Какое историческое событие связало наш «Союз-19» с американским «Аполлоном»? 33. Внутренняя качка. 36. Деньги на банковском счету. 37. Энергетическая скорлупа. 39. Над кем одержал победу Александр Македонский в битве при Гавгамелах? 40. Церковный календарь. 43. Портфель со школьными учебниками. 48. Густой соус для макания.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Профессия Ларисы Ивановны из фильма «Мимино». 7. Овощ, чей сок непременно пьёт каждое утро эстрадный певец Александр Буйнов. 8. «Без вины виноватый» в смерти артиста и анархиста Мамонта Дальского. 9. «Литературный гид» по аду. 10. Какой секс-символ стал лысеть в 21 год, а потому Джеймса Бонда он играл уже в парике? 11. Увидеть нельзя, а унюхать можно. 12. В каком подземелье уголь рубают? 14. Кот из сказочного фильма с лицом Ролана Быкова. 15. «Слабый организатор», но «хороший массовик» для Вячеслава Молотова. 17. Кульминация астрономического звучания. 21. Водоросли, попавшие в мисо-суп. 27. Колумбийская принцесса мировой эстрады. 28. Какой шут стал героем последней пьесы Григория Горина, работу над которой он закончил за несколько часов до ухода в лучший мир? 29. Наш легендарный разведчик, приговорённый в Штатах к 32 годам заключения. 30. Обладательница 25 000 зубов. 32. Последний город в жизни Америкы Веспуччи. 34. Увалень женского рода. 35. Масштабный метеор. 38. Замена сливочному маслу без холестерина. 41. Идеальный слоган. 42. Летящий символ Чили. 44. «Ластоногий» спорт. 45. Кто шутил, будто бы сочинял свой великий роман «исключительно во время обеда»? 46. Королевская торжественность. 47. Президент имеет право наложить ... на закон, принятый Госдумой. 48. Тест на грамотность. 49. Какой оперной партией Сергей Лемешев попрощался со сценой? 50. Кров богача. 51. Растение, чей сок кашель побеждает. 52. Дырка для головы в свитере.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Арбузный бизнес. 2. С каким преступным синдикатом ведёт неравную борьбу герой фильма «Бой с тенью»? 3. Машина при заводе бетонных конструкций. 4. «Титульный ...» у боксёров. 5. Камень, ставший важнейшим стимулятором горловой чакры у йогов. 6. Континентальный «кенгурятник». 7. Какой народ делает самые замысловатые татуировки в мире? 13. Татарский пирог. 16. «Я зажгла заветные свечи, чтобы этот светился ...». 18. «Неиссякаемый источник» звёздных скандалов. 19. Муза Микеланджело Антониони. 20. Где сезонные рабочие проживают? 22. Стремление к артистической славе, которое Фаина Раневская считала губителем настоящего таланта. 23. Бутылка с шампанским вместимостью 18 литров. 24. Кто из игроков вымокает до нитки во время матча? 25. Спутник Юпитера в ледяном панцире. 26. Киношный продукт. 31. Какое историческое событие связало наш «Союз-19» с американским «Аполлоном»? 33. Внутренняя качка. 36. Деньги на банковском счету. 37. Энергетическая скорлупа. 39. Над кем одержал победу Александр Македонский в битве при Гавгамелах? 40. Церковный календарь. 43. Портфель со школьными учебниками. 48. Густой соус для макания.



СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ, ТАКИЕ КАК ПАРОДОНТИТ И КАРИЕС, ВОЗРАСТНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ И ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ – ДЛЯ ВЫПАДЕНИЯ ЗУБОВ ДОСТАТОЧНО ПРИЧИН.

Качество жизни человека, столкнувшегося с полной или частичной потерей зубов, быстро меняется в худшую сторону. Отсутствие зубов всегда сопровождается рядом неблагоприятных последствий. Так, при нарушениях зубного ряда

## КАК ВЕРНУТЬ ВСЕ ЗУБЫ ЗА ОДИН ДЕНЬ

не избежать психологического дискомфорта. Помимо постоянного стресса выпавшие зубы провоцируют развитие серьёзных проблем со здоровьем. Неспособность пережёвывать пищу приводит к болезням ЖКТ, а отсутствие необходимой нагрузки на челюсть вызывает уменьшение объёма костной ткани. Там, где раньше были корни зуба, пропадает жевательная нагрузка и кость «рассасывается». Это приводит к нарушениям прикуса, западают губы и щёки, раньше времени появляются морщины, лицо стареет. Развиваются проблемы с дыханием и дикцией.

Очевидно, что проблему потери зубов следует решать незамедлительно. Одним из самых эффективных методов считается протезирование на имплантатах по технологии Все-на-4. Метод отличается быстротой выполнения: всего за 1 операцию пациенту удаляют непригодные зубы, вживляют 4 имплантата, на которые устанавливают несъёмный протез. Помимо удобства

и привлекательного внешнего вида установка нескольких имплантатов обходится пациентам в разы дешевле, чем восстановление полного зубного ряда одиночными имплантатами.

Комментирует преимуществы метода челюстно-лицевой хирург, к. м. н., главный врач клиники Фэйс Смайл центр Андрей Николаевич Сенюк:

– Современные имплантаты изготавливаются из биосовместимых материалов и легко интегрируются с костью. За счёт этого технология Все-на-4 позволяет провести имплантацию даже пациентам «высокого риска», страдающим от хронических болезней и заболеваний дёсен. Протез полностью восстанавливает функцию пережёвывания пищи, не влияет на произношение и не требует привыкания. Кроме того, установка не требует сложных костных операций, что делает метод доступным для пожилых людей.

Несъёмное протезирование на имплантатах является одним из ведущих направлений де-

ятельности клиники челюстно-лицевой хирургии Фэйс Смайл центр. Работу хирургов центра отличает многолетний успешный опыт имплантации по технологии Все-на-4. Врачи регулярно проходят повышение квалификации за границей, используют только высокотехнологичное современное оборудование и применяют проверенные материалы от известных производителей (Nobel, Osstem, Astratech, MIS и др.).

Качественная имплантация по технологии Все-на-4 у надёжного челюстно-лицевого хирурга – одно из лучших решений при потере зубов. Специалисты клиники Фэйс Смайл центр помогут вам полностью восстановить эстетику улыбки и жевательную функцию всего за один день.

КРАСИВАЯ ЗДОРОВАЯ УЛЫБКА ВОЗМОЖНА В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ!

**Фэйс Смайл центр**  
г. Москва, Нахимовский просп., 56  
**8-495-120-23-70**

Лицензия на осуществление мед. деятельности № ЛО-77-01-012700 от 22.07.2016 выдана Департаментом здравоохранения г. Москвы. На правах рекламы

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА