ПРОГРАММА МЭРА МОСКВЫ

МОЙ РАЙON

КОТЛОВКА

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ

№ 10 (307) ДЕКАБРЬ 2019

ВЫХОДИТ ЕЖЕМЕСЯЧНО
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ЦИТАТА

«Установлена новая выплата «детям войны» – москвичам, родившимся с 1 января 1928 г. по 3 сентября 1945 г. Выплаты начнутся в январе 2020 г. Их будут получать более 80 тысяч человек».

Сергей Собянин, мэр Москвы

С. 3

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

(495) 646-57-57

В КОТЛОВКЕ РАБОТАЮТ 3 ЁЛОЧНЫХ БАЗАРА

10 КАТКОВ ОТКРОЮТ ЗИМОЙ В РАЙОНЕ

Сейчас в экспозиции уже более 600 экспонатов, связанных с Великой Отечественной войной.

Фото: Людмила Заботина

РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

Какие мероприятия пройдут в районе на Новый год

Фото: Валерий Христофоров

С. 4

Кому поёт пенсионерка Светлана Марей

Фото: архив С. Марей

С. 5

РАЙОН В ЛИЦАХ

Художник Гаянэ Добровольская – о родовой связи с районом

Фото: архив Г. Добровольской

С. 7

В 2020 ГОДУ ПО ПРОГРАММЕ «МОЙ РАЙОН» ЗАПЛАНИРОВАНО БЛАГОУСТРОИТЬ 33 ДВОРА

СРЕДА ОБИТАНИЯ

РОВЕСНИК ВЕКА

МУЗЕЮ ШКОЛЫ № 626 ИСПОЛНИЛОСЬ 19 ЛЕТ

С. 2

Переломный момент

Во флагманском центре госуслуг «Мои документы» открылась выставка, посвящённая Битве под Москвой

Бережное отношение к исторической памяти – один из принципов программы «Мой район».

Ученики кадетского класса посетили экспозицию одними из первых.

Фото: Александр Саверкин

Создаётся сайт реликвий

Третья по счёту экспозиция, как и предыдущие, стала результатом совместного проекта Главархива и центров «Мои документы». Новая выставка посвящена переломному моменту в ходе Великой Отечественной войны – началу контрнаступления наших войск под Москвой.

С апреля этого года стартовала акция, приуроченная к празднованию 75-й годовщины Великой Победы. Москвичи приносят в офисы госуслуг фотографии из семейных архивов, письма и дневники, награды и личные вещи своих родных, которые сражались на фронтах Великой Отечественной войны.

«Такие выставки нужны, потому что без прошлого у нас не будет будущего. Лично я больше интересуюсь военной техникой, особенно самолётами. Здесь нам рассказали, что хоть у нас был перевес по машинам в небе, но у немцев они были более современные, а наши старенькие. Я считаю, в годы войны героями были все: те, кто сражался в небе, все, кто воевал и кто был в тылу, и даже маленькие дети, потому что пережить ужас той страшной войны – это уже подвиг. Мой прадед Юрий Колокольников прошёл войну – он настоящий герой. Он до сих пор жив. Воевал, участвовал в битве за Сталинград. Ему сейчас 96 лет. Я думаю, что он будет не против, если мы принесём в «Мои документы» некоторые его документы», – рассказал **ученик кадетского класса школы № 2123 Максим Елизаветин.**

Все собранные реликвии переданы в московский Главархив, сотрудники которого ставят их на учёт, проводят сканирование и съёмку.

«В наших планах – в следующем году на сайте отдельно разместить все документы и фотографии всех переданных москвичами предметов. Чтобы все, кто интересуется историей, могли их увидеть, и те, кто передал свои реликвии, мог удостовериться, что их вещи учтены и экспонируются. Бывают очень трогательные случаи. Например, в одной семье нам передали подлинники документов в очень плохом состоянии. Люди специально сделали копии и перепечатали. Например, нам передали также вещи нашей разведчицы Ксении Фёдоровны Российской. Мы получили гимнастёрку со всеми её орденами и медалями. За каждым экспонатом стоит история человека. Архивистам предстоит большая работа, но она во благо», – считает **главный хранитель фондов Главного архива Москвы Елена Болдина.**

Проект продолжается

В экспозиции представлены письма с фронта, газетные заметки, фотографии и дневники военных лет, а также впервые опубликованные рассекреченные материалы из архивов Федеральной службы безопасности. Например, посетители выставки узнают о спецшколе, в которой проходили подготовку бойцы для борьбы в тылу врага, или смогут прочесть письмо женщины, отправленное тайно с оккупированной немцами территории.

«Битва за Москву – это единственное известное в истории сражение, фронт которого превышал 1000 км и где на поле битвы сошлись одновременно 3 млн человек. Эта битва имела ключевое значение для хода всей войны. Если бы контрнаступление не увенчалось успехом, я думаю, эта наша с вами встреча никогда бы не состоялась», – отметил **руководитель экспертной группы военных историков Главархива Москвы Михаил Моруков.**

В рамках акции «Москва – с заботой об истории» в Главархив уже передано более 6 тыс. документов и вещественных источников. Проект продолжается: семейные реликвии, связанные с историей Великой Отечественной войны, можно принести в ближайший офис центров госуслуг «Мои документы». Жители Котловки могут обратиться в районный МФЦ по адресу: **Нахимовский пр., д. 25А,** и во флагманский центр на **Новоясеневском просп., д. 1**.

Ирина Фомина

Музею школы № 626 исполнилось 19 лет

Музей Великой Отечественной войны в школе № 626 в Котловке отметил день рождения 12 декабря. Ему исполнилось 19 лет, то есть он открылся в год начала XXI века. За это время школьное хранилище успело собрать немало экспонатов и продолжает вести работу по сохранению и популяризации памяти о самой страшной войне в истории России.

Фото: Людмила Заботина

В музее уже более 600 экспонатов – их собирают во время экспедиций школьники, приносят ветераны.

Музей хотя и небольшой, но значимый для ЮЗАО и Котловки. А его создание откликается одной из идей **программы «Мой район»** – сохранить память о легендарных подвигах жителей столицы для последующих поколений.

Недавно он стал участником городского конкурса и даже попал во второй – финальный – этап.

«Сейчас предстоит большая работа по размещению материалов о музее в Московской электронной школе, – говорит **директор школы № 626 Денис Тырсин.** – На днях вместе с почётными гостями – ветеранами обсудили эту работу, а также участие ветеранов в школьных мероприятиях, посвящённых празднованию 75-й годовщины Великой Победы».

Кстати, ветераны района регулярно принимают участие в работе музея. Некоторые передали в дар важные документы, фотографии, ценные артефакты тех времён. Ветераны проводят экскурсии по музею, лекции для школьников, выступают в дни памятных дат.

Руководитель и хранитель музея Татьяна Соболева отметила, что сегодня в фонде 600 экспонатов. Собрание всё время пополняется.

«Постоянно кто-то что-то приносит, – отметила Татьяна Алексеевна. – Недавно, например, пришла пенсионерка, которая была фронтовой медсестрой. Принесла сохранившиеся с тех времён неиспользованные бинты. В войну их не хватало. Но каким-то чудом немножко сохранилось. Кто-то приносит фотографии, письма, медали. Приходят и сами ветераны, и их наследники. Мы рады таким подаркам».

Значительную часть экспонатов собрали активисты из числа учащихся или выпускников школы. Ребята ездят в экспедиции, на места боёв. Оттуда привозят каски, патроны, предметы экипировки, фляжки и т. д. Всё это потом тщательно реставрируется и поступает в экспозицию. В собрании музея есть даже настоящий китель военного времени. Он демонстрируется на манекене. С виду как новенький – местные реставраторы постарались.

Один из заметных активистов – выпускник школы Илья Нестеров. Сейчас молодой человек учится в педагогическом вузе на истфаке. В своё время он снимал документальные кадры с воспоминаниями ветеранов.

«Узнать о том, что было в страшные годы войны, от самих ветеранов не только интересно, но и очень ценно, – считает Илья. – Ведь даже я уже застал немногих. Я ровесник музея – мне 19. Ветеранов совсем мало уже. Хотелось успеть узнать от них о войне. Поговорил со всеми, кто согласился. Снятые ролики теперь в музее».

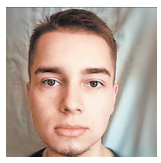
Как установить шлагбаум?

На вопросы жителей отвечает управа

Через 30 дней после обращения решение об установке шлагбаума должно быть принято.

Фото: Павел Горбатько

На «горячую линию» газеты «Мой район» поступают вопросы от жителей Котловки. Мы выбрали самые актуальные и попросили ответить на них **главного специалиста отдела ЖКХ и благоустройства управы района Евгения Кожевникова.**



– Жители моего дома хотят установить шлагбаум во дворе. Можно ли это сделать?
Ирина Валентиновна

– Это в вашей власти. Установка шлагбаумов и прочих ограждающих устройств во дворах выполняется на основании решения собственников жилья, принятого на общем собрании. Получив подписи соседей, надо просьбу об установке вместе со схемой, где вы укажете точное место размещения шлагбаума, направить в совет депутатов муниципального округа. Решение депутаты обязаны принять в течение 30 дней. Если возможность установить шлагбаум имеется, начнутся монтажные работы.

– Собирает ли управа обращения жителей и реагирует ли как-то на них?
Елена Борисовна

– Да, безусловно. Поступившие от горожан просьбы и жалобы мы сразу направляем в отдел ЖКХ управы и специалистам «Жилищника района Котловка». Они стараются оперативно реагировать на пожелания и в короткие сроки устранять все замечания. Жители района могут оставлять свои пожелания, просьбы и жалобы в отделе управы района по работе с населением, принимать участие в публичных слушаниях.

При благоустройстве по **программе «Мой район»** и других изменениях мы учитываем мнение каждого жителя.

– Слышал, что планируется благоустройство кварталов 67, 68 в следующем году. Можно узнать какие-то подробности? Что будет сделано? Учтут ли мнение жителей?
Максим Владимирович

– По этому вопросу прошли общественные обсуждения. Экспозиция работала с 5 по 12 декабря. Увидеть её можно было в управе района Котловка. Там был представлен проект благоустройства территории 67-го и 68-го кварталов Котловки, расположенных между ул. Ремизова и Нагорная, а также рекой Котловка. Если коротко, то всего по **программе «Мой район»** запланировано благоустройство 33 дворов в этих кварталах. Благоустройство пройдёт на территории 16,2 га. Здесь приведут в порядок 15 детских и 7 спортивных площадок, 2 – для выгула собак. Будет уделено внимание 2 школам.

Есть вопросы?
Пишите нам: info@aif.ru
☎ +7 (495) 646 57 57

КАК ОБРАТИТЬСЯ В УПРАВУ РАЙОНА КОТЛОВКА

1. Написать письмо на почту управы по адресу: uzao-kotlovka@mos.ru.
2. Составить письменное обращение в свободной форме и сдать в канцелярию управы.
3. Прийти на личный приём в управе – с 15.00 до 18.00 каждый понедельник.

КСТАТИ

ГБУ «Жилищник района Котловка» находится по адресу: ул. Нагорная, д. 28, корп. 1.
График работы: понедельник – четверг с 8.00 до 17.00 (обед с 12.30 до 13.15); пятница – с 8.00 до 15.45 (обед с 12.30 до 13.15).
Телефон +7 (499) 123-54-23.

Откуда в Котловке «Крокодил»

Жители охотно общаются в районной группе «Котловка» в соцсети ВКонтакте (vk.com/kotloveka). Для обсуждения соседи выбирают самые актуальные, порой острые темы. Но перед Новым годом хочется чего-то лёгкого. Поэтому решено было обсудить, почему некоторые дома в Котловке называются необычно. Например, «Бастилия», «Крокодил» и «Военный». Участники группы подключились к разговору. Некоторые, например, поделились тем, что не просто знают приметный дом Котловки, но и живут там.

Так, **сосед Шурик Петров** просто объяснил, что «Крокодилом» дом называется так, потому что он длинный и зелёный. В свою очередь **Ирина Моисеева** рассказала о происхождении названия дома «Военный». По её мнению, всё довольно просто – его строили военные, солдаты стройбата. Ей возразил **Архип Осипович:** «Просто, но не так, как вы написали. В этом магазине в 50-х годах отоваривали военных. А на Академической был большой продуктовый магазин – «Генеральский».

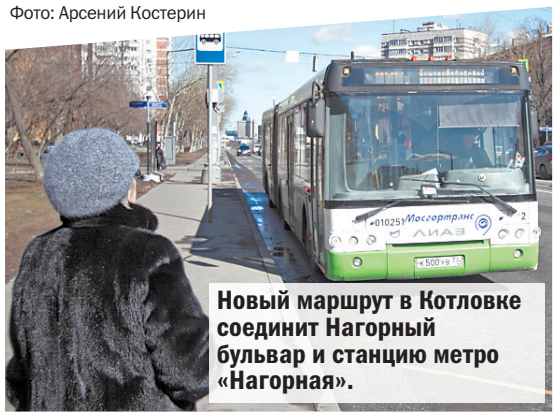
Александр Журин дал лаконичное объяснение происхождению названия «Бастилия». По его словам, дом внешне походит на известную крепость-тюрьму. Сходство с фортификационным сооружением дому придают конструктивные элементы, напоминающие башни. Напомним, что экспериментальный жилой дом, известный среди москвичей, как «Бастилия», построен в 1977 году архитекторами В. Д. Бабадом, В. Л. Воскресенским. В 15-этажном доме 13 подъездов и 692 квартиры.

Сосед Алексей Архипов объяснил происхождение наименований и других известных в районе домов. «Кишка» называется так потому, что дом длинный, – считает местный житель. – Популярный продуктовый магазин по старинке называют «Кавказ», там было кафе с таким названием! «Чёрная гора» – наверное, это название от того, что там много металла было. Цветмет. Мы туда за гильзами ходили».

Присоединяйтесь к обсуждению тем в районной группе!

В Котловке появится новый автобусный маршрут

Фото: Арсений Костерин



Новый маршрут в Котловке соединит Нагорный бульвар и станцию метро «Нагорная».

В районе Котловка в 2020 году запустят новый маршрут автобуса. Он будет ездить от остановки «Нагорный бульвар» до «Метро «Нагорная». В Департаменте транспорта отметили, что всего в столице появится 16 новых автобусных маршрутов, благодаря которым москвичи смогут быстрее добираться до станций метро, МЦД, МЦК, школ, больниц и торговых центров. Из них 3 в ЮЗАО.

По словам **заместителя мэра по вопросам транспорта Максима Ликсутова**, новые маршруты проектировались с учётом пожеланий москвичей. «Их ввод улучшит транспортную доступность различных социальных объектов для полутора миллионов человек», – сообщил Максим Ликсутов.

Развитие транспортной инфраструктуры столицы и оптимизация маршрутов с учётом потребностей пассажиров – одна из важных задач **программы «Мой район»**.

С 1 января 2020 года московским пенсионерам увеличат пенсии

Мэр Москвы Сергей Собянин подписал постановление о повышении минимальной пенсии до 19,5 тысячи рублей, а также об индексации на 5,6% пособий ветеранам труда и труженикам тыла, семьям с детьми, гражданам старшего поколения, на содержание детей, оставшихся без попечения родителей, и детям-сиротам. Изменения вступают в силу с 1 января 2020 года. Кроме того, «Правительство Москвы приняло решение об установлении новой ежемесячной социальной выплаты «детям войны» – москвичам, родившимся с 1 января 1928 года по 3 сентября 1945 года и не имеющим права на иные меры социальной поддержки, установленные федеральным или городским законодательством. Размер выплаты составит 1584 рубля, что соответствует размеру ежемесячной городской денежной выплаты труженикам тыла. Выплаты будут начаты в январе 2020 года. Предполагается, что их будут получать более 80 тыс. человек», – рассказал «АиФ» **Сергей Собянин**.

Зачастую такие лица не принимали участия в боевых действиях, но могут быть и исключения. Данные группы отнесены к льготникам, так как граждане пострадали в результате Великой Отечественной войны (потеряли родителей, находились на территории, которая была оккупирована, терпели многие лишения на протяжении длительного времени, в том числе голодали, и т. д.).

Президиум Правительства Москвы на заседании 10 декабря принял постановление «Об установлении размеров отдельных социальных и иных выплат на 2020 год». Повышение социальных выплат в 2020 году коснётся почти всех москвичей, получающих финансовую помощь от города.

«Это и молодые, и пожилые, и многодетные семьи, и семьи-попечители, которые берут на воспитание детишек из детских домов, это семьи с детьми-инвалидами», – отметил мэр Москвы.

В общей сложности социальные выплаты из городского бюджета получат 3,1 млн москвичей.

В 2020 году также будут проиндексированы стипендиальные фонды колледжей и вузов, входящих в систему образования города Москвы. Сейчас в них обучаются свыше 100 тысяч студентов и аспирантов. Величина индексации составит 3,7%.

На Нагорной построят перинатальный центр

Перинатальный центр, специализирующийся на лечении бесплодия, появится в Котловке, сообщается на официальном портале мэра Москвы. Центр будет находиться по адресу: ул. Нагорная, вл. 10, корпус 2. Здание построят за счёт инвестора. Также сообщается, что строительство должно закончиться до июня 2022 года.

В 8–10-этажном здании общей площадью 9,7 тыс. квадратных метров разместится акушерско-гинекологическое отделение, зона лаборатории ЭКО, блок наблюдения после амбулаторных оперативных вмешательств, консультативно-диагностическое отделение, лаборатории экспресс-анализов, аптечный пункт, кафетерий с летним кафе, комната отдыха, фармацевтический склад, мини-прачечная, административно-служебные помещения и др. На кровле оборудуют крышную котельную.

На прилегающей территории установят скамейки, урны, разобьют газоны и цветники, высадят деревья и кустарники. Кроме того, создадут открытую парковку на 22 машины.

Обеспечение москвичей качественной медпомощью – одно из важнейших направлений городской **программы «Мой район»**.

Зимние забавы

В Котловке вот-вот откроют каток с искусственным льдом

Коньки уже готовы, а вот лёд ещё нет – никак не похолодает.

Фото: Сергей Зоничев

Зима в этом году задержалась. Плюсовая температура в декабре совсем не даёт ощущения холодного времени года. С зимними развлечениями придётся подождать. Игра в снежки, лепка снеговиков, катание на горках, лыжах пока только в мечтах. Однако в районе есть каток с искусственным льдом (Севастопольский просп., 33/35), который откроется в скором времени.

В ожидании морозов

По словам **главного специалиста управы по работе с населением Александра Шишкина,** каток технически готов к открытию. Однако из-за устойчиво тёплой погоды оно пока отложено.

«Каток недавно реконструировали, заменили трубы, – говорит сотрудник управы. – Напольное покрытие должным образом подготовили, привезли и установили холодильное оборудование, залили лёд. Однако для бесперебойной работы катка нужно, чтобы хотя бы ночная температура была минусовой. Холодильное оборудование периодически отключают для профилактики, и лёд держится благодаря морозу. После долгих морозов, например весной при оттепели, такой каток выдерживает до +7°. А сейчас лёд никак не установится».

Иван Шишкин добавил, что вспомогательные помещения – раздевалка, пункт проката коньков и т. д. – также готовы, дело лишь за погодой.

После открытия площадка ждёт посетителей с 10.00 до 22.00, по мере необходимости в течение дня могут быть технические перерывы для очистки от снега и приведения льда в порядок. Вход на каток свободный.

Помимо катания на коньках на площадке запланировано проведение праздников и развлекательных программ. Создание условий для проведения таких мероприятий входит в задачи комплексной **программы «Мой район»**. Расписание будет известно после открытия катка.

Добавим, что, после того как установится морозная погода, в районе откроют несколько катков с естественным льдом.

Слово – юным фигуристам

Больше всех открытия катка ждут дети и подростки. Корреспондент газеты «Мой район» пообщался с некоторыми юными любителями катания на коньках в районе.

«Я хожу на каток, потому что это один из самых увлекательных и одновременно полезных способов провести свободное время, – говорит **13-летняя Лера Петрова.** – Стараюсь покататься, как только у меня появляется свободное время. Рядом с домом есть каток на стадионе, и я всегда хожу именно туда – каток большой, и на нём никогда не бывает очень много народу. Скорее бы его открыли».

О том, чем ей нравится катание на коньках, рассказала и **16-летняя Даша Курдюкова.**

«Люблю ходить на каток, ведь там можно весело провести время и найти новых друзей, – считает юная жительница Котловки. – При этом для меня очень важно, чтобы каток был хороший – большой, просторный, с отличным льдом, освещением и чтобы музыка играла не слишком громко. Каток с искусственным льдом на Севастопольском как раз такой. Жду открытия».

Иван Боков

АДРЕСА КАТКОВ С ЕСТЕСТВЕННЫМ ЛЬДОМ

Как только похолодает до устойчивых минус 4 градусов, зальют и откроют катки с естественным льдом по адресам:

- Нагорная ул., д. 2, корп. 2;
- Нагорная ул., д. 17, корп. 5;
- Нагорная ул., д. 24, корп. 7;
- Нагорная ул., д. 20, корп. 5;
- Нагорная ул., д. 35, корп. 2;
- Большая Черёмушкинская ул., д. 9, корп. 2;
- Большая Черёмушкинская ул., д. 15, корп. 3;
- Севастопольский просп., д. 13, корп. 3;
- Нахимовский просп., д. 2;
- Севастопольский просп., д. 51, корп. 5.

В Котловке открылись три ёлочных базара

Главная задача комплексной **программы «Мой район»** – формирование комфортных условий для жизни москвичей в каждом уголке столицы. Удобство должно быть во всём. Поэтому даже сезонные события стараются организовать таким образом, чтобы жителям района было комфортно их посещать. Так, в Котловке 20 декабря открылись сразу три ёлочных базара. Находятся они по следующим адресам:

- ул. Нагорная, вл. 21, корп. 1;
- Севастопольский просп., вл. 17;
- Нахимовский проспект, вл. 20А.

Фото: Павел Горбатько

В продаже ёлки отечественные и иностранные.

В управе уточнили, что время работы ёлочных базаров их организаторы устанавливают сами. Но, по опыту последних лет, работают они с раннего утра и, что называется, до последнего клиента. Так что выбрать красивую ёлку смогут в удобное время не только пенсионеры, но и студенты, и работающие. Торговые точки будут работать до 31 декабря без обеда и выходных.

На новогодних базарах можно купить ёлку как из России, так и из европейских стран, например из Дании. Цена зависит от размера, пушистости и происхождения. Чтобы выбрать хорошую ёлку, нужно придерживаться простых правил:

– покупать новогоднее дерево желательно днём, когда видны все плюсы и минусы товара;

– ёлка должна пахнуть натуральной хвоей и иметь насыщенный зелёный цвет без желтизны;

– если ель встряхнуть, с неё не должны осыпаться иголки;

– срез должен быть светлым – значит, дерево срубили недавно;

– ёлка должна быть симметричной и одинаково пушистой со всех сторон.

«Новый год – любимый праздник моей семьи, – говорит **пенсионерка Татьяна Зенькович.** – Мы любим живые ёлки. Только они дают атмосферу подлинного новогоднего торжества. Радует, что в районе каждый год открывают новогодние базары. Не нужно никуда ехать. Можно купить понравившуюся ёлочку рядом с домом. По дороге с работы, например. Выбор всегда есть».

Праздничная афиша района

Дед Мороз придёт в Котловку по нескольким адресам.

Фото: Эдуард Кудрявицкий

В преддверии Нового года в Котловке пройдёт несколько праздников и мероприятий для детей и взрослых, сообщили в управе. Расскажем о некоторых из них.

24 декабря в 12.00 в центре досуга «Юго-Запад» (Севастопольский просп., д. 51) состоится новогоднее чаепитие для пенсионеров. Утренник назвали «В новогодний денёк заходите на чаёк».

25 декабря в 15.00 в библиотеке № 182 (ул. Дмитрия Ульянова, д. 43, корп. 1) пройдёт концерт «Желаем вам одних счастливых дней в году!». В программе – весёлые, лирические песни, композиции о Новом годе и Рождестве. **26 декабря в 16.00** в галерее «Нагорная» (ул. Ремизова, д. 10) организуют квест на тему театрального закулисья – «Ночь желаний». Участники игры смогут не только интересно провести время, но и узнать тайны мира театра.

27 декабря в 17.00 на спортивной площадке у дома на Севастопольском просп., 51, состоится районный праздник «Новогодние забавы». Он пройдёт в рамках спартакиады «Всей семьёй – за здоровьем». В программе – танцы, песни, конкурсы, выступления артистов, спортивные состязания.

Создание условий для организации мероприятий для жителей разных возрастов – одно из направлений городской **программы «Мой район»**.

Фото: личный архив С. Марей

Вот уже 20 лет она исполняет свои песни для жителей Котловки.

Дарящая радость

Актриса и певица Светлана Марей – о творчестве и о себе

Светлана Марей – личность в районе известная. «Активная пенсионерка» – это определённо о ней. Занятия на компьютерных курсах в «Московском долголетии», живопись, стихи и, конечно же, её любимое дело – вокальные выступления. Но и это ещё не всё. Благодаря съёмкам в кино о Светлане Марей узнали очень многие, не только в Москве, но и в других городах России. О творчестве в жизни и не только корреспондент газеты «Мой район» поговорил с народной певицей.

– Когда и с чего началось ваше увлечение песнями?

– Вряд ли я открою Америку, если скажу, что всё идёт из детства. Наши задатки, способности, пристрастия – всё начинается практически с пелёнок. Так было и у меня. Сколько себя помню, всегда что-то напевала. Выступала в детском саду, на семейных праздниках. А стихи стала сочинять так: учительница английского просила переводить произведения англоязычных поэтов на русский. Но дословный перевод – это лишь подстрочник. Чтобы стихи стали стихами для тех, кто не знает английского, их нужно зарифмовать. Вот я и рифмовала. Позже стала писать и своё.

– В жизни всегда было место творчеству?

– И да и нет. Я окончила музыкальную школу. Но поступила в вуз по технической специальности. Настояли родители. Творчество надолго пропало из моей жизни.

– Что было импульсом к тому, чтобы осуществить мечту детства?

Досуговые мероприятия для жителей всех возрастов – важная составляющая программы «Мой район».

– Как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло. Я тяжело заболела, мне должны были делать сложную операцию. Тогда я решила: это мой шанс. Дала себе слово перед Богом, что, если выживу, буду заниматься тем, чем хочу. Всё прошло удачно. Своё слово я сдержала. Пою уже 20 лет.

– Вы где-то занимаетесь вокалом, репетируете?

– У меня есть педагог, прекрасный профессионал. Работаем с ней с голосом, разучиваем песни. Она меня научила чувствовать себя и свой голос. Раньше, например, все думали, что я меццо, а оказалось, что сопрано, только с хорошим низом.

– Какие песни составляют ваш репертуар?

– Люблю и пою разное: эстраду, народные песни, романсы. Сама пишу песни. Я ведь музыкант и поэт. По стилю получается что-то вроде оперетты. Видимо, этот лёгкий, весёлый жанр мне близок. Зрители любят многие мои песни. У меня есть много шуточных композиций. Часто они про животных. Есть лирические, грустные. Например, о маме, о старой учительнице. Все песни написаны и поются от души. Наверное, зрители это чувствуют.

– Где вы выступаете?

– В самых разных местах: в центре соцобслуживания, на районных, окружных, городских праздниках, фестивалях. Площадки самые разные: от библиотеки до крупных домов культуры. Выступаю и в санаториях, отелях, где отдыхаю.

– Помимо пения вы ещё рисуете и снимаетесь в кино. Расскажите об этом.

– Как я уже говорила, пишу стихи я давно. Я член Союза писателей. У меня вышло около десятка книг. Когда-то увлеклась живописью. Пришла на мастер-класс к художнику и, что называется, пропала. Так загорелась. Не отстала от него, пока не научилась. Люблю рисовать природу, животных, людей. Обожаю кино. В своё время решила попробовать себя в этом искусстве. На сегодняшний день я снялась в 40 фильмах: и в ролях, и в эпизодах. Среди них такие, как «Земской доктор», «Любовь и прочие глупости», в сериалах «Саша и Маша», «Кулагин и партнёры», и другие.

– Что самое сложное для вас в творчестве, а что приносит радость?

– Сложно порой бывает не упустить музу. Она дама капризная. Придёт – если не успел зафиксировать, улетит обратно. Иногда стихи и песни приходят в самое неожиданное время и в каком угодно месте. Как-то, например, я проснулась среди ночи в санатории. Не могла уснуть. Мне пришло в голову стихотворение про бедную старую учительницу. Нужно было срочно записать. Я начала метаться, искать ручку и бумагу. Проснулась соседка по номеру, спросила, не плохо ли мне. А я ответила, что мне как раз хорошо. В итоге из тех стихов появилась одна из моих лучших песен. А радость мне доставляют само творчество, выступления и возможность поделиться своими эмоциями, переживаниями со зрителями. Видеть их весёлые, а иногда грустные (во время лирических песен) лица – бесценно.

– Что вы могли бы посоветовать пенсионерам Котловки?

– Главное – быть собой. Жить так, как хотите вы. Не бояться реализовывать свои мечты. Займитесь любимым делом, сделайте то, о чём давно мечтали. Творите, любите, живите!

Егор Быков

В Котловке прошёл конкурс «А ну-ка, дедушки»!

Конкурс для пожилых мужчин с задорным названием «А ну-ка, дедушки!» прошёл в декабре в районном филиале центра соцобслуживания (ЦСО) «Зюзино» (Севастопольский просп., д. 51).

Сотрудник отделения «Котловка» ЦСО «Зюзино» Виктория Черепанова рассказала корреспонденту газеты «Мой район», что в конкурсе принимали участие пенсионеры из проекта «Московское долголетие». Показать свои способности собрались дедушки не только из Котловки, но и из Зюзина, Черёмушек и Академического района. При этом организаторы пояснили, что участники конкурса показывали не только результаты своих занятий в кружках «Московского долголетия», но и свои способности в совершенно разных сферах.

«У нас было несколько блоков: творческий, спортивный, интеллектуальный, хозяйственный, – говорит Виктория. – Например, нужно было показать свои знания инструментов или угадать загадку. Была также викторина. Плюс для участников подготовили необычные задания. Так, пенсионеры читали стихи из песен или танцевали сидя».

Также в учреждении добавили, что по итогам конкурса не было проигравших – как говорится, победила дружба. В итоге дедушки получили грамоты, каждый в той номинации, в которой наиболее отличился.

По словам сотрудницы ЦСО, подобные конкурсы будут проходить регулярно. Разнообразные виды досуга в шаговой доступности – важная составляющая **программы «Мой район»**. Добавим, что похожий конкурс есть в районе и для дам пенсионного возраста. Всю информацию можно узнать в районном ЦСО.

ФОТОФАКТ

Новогоднее настроение в Котловке. Этот светящийся шар снял один из жителей района: belionkov1996. Больше интересных снимков в районном паблике vk.com/kotloveka. Подписывайтесь и следите за обновлениями!

Где в районе учат петь?

Научиться петь, если вы уже взрослый или даже на пенсии, вовсе не поздно. Сделать это можно, не выезжая за пределы района. Такие досуговые мероприятия организуются в рамках **программы «Мой район»**. Расскажем, где в Котловке учат петь взрослых.

В центре досуга «Юго-Запад» (Севастопольский просп., д. 51) в этом году открылась студия вокального мастерства. Уроки там даёт Ольга Леман-Балашова, номинант Национальной театральной премии «Золотая маска», лауреат международных и всероссийских конкурсов. «На занятиях проводятся развитие вокального мастерства, постановка голоса», – отмечают в досуговом центре.

Там же, в центре «Юго-Запад», обучают и хоровому пению. Занятия проводит музыкант Вячеслав Уженцев. В центре досуга отметили, что хоровое пение с удовольствием посещают пенсионеры. На занятиях они разучивают различные песни, которые составляют золотой фонд отечественной эстрады. Кроме того, по словам представителей центра, хоровое пение способствует развитию музыкальных способностей. Преподаватель занимается постановкой голоса. Участники хоровой студии часто выступают на концертах и мероприятиях.

Кроме того, в Котловке проводят также хоровые занятия по программе «Московское долголетие». Поют дважды в неделю: в понедельник и в четверг. Принимают всех желающих пенсионного возраста с регистрацией в Москве.

Записаться на хор можно, как и на все занятия программы, в районном центре соцобслуживания по адресу: Севастопольский просп., д. 51. Справки по телефону 8 (499) 789-17-48. При себе нужно иметь паспорт и СНИЛС.

Лучшие люди Котловки

Яркие личности, которые живут и работают рядом с нами

Сохранение отличительных особенностей, которые делают каждый район уникальным, стало одним из важнейших параметров программы «Мой район»

О **заведующей библиотекой № 185 Ирине Дворовой** газета «Мой район» уже писала. Возглавляемое ею учреждение – заметный очаг культуры в районе. Здесь постоянно устраивают литературные вечера, концерты, встречи с интересными людьми, проводят праздники и креативные акции. Кроме того, здесь работают кружки для детей. Создание таких пространств, где было бы интересно каждому жителю района, – одно из направлений работы **программы «Мой район»**.

Фото: личный архив И. Дворовой

Ирина Дворова вовсе не планировала становиться библиотекарем. Её родители из технической сферы. В детстве они старались привить любовь к книгам. «Это им полностью удалось – читала я всегда много, – вспоминает Ирина Дворова. – Предпосылки для моей будущей профессии возникли уже тогда. И я рада, что нашла своё призвание: живое общение ничто в жизни не заменит. Мне интересно общаться с читателями, советовать им книги, узнавать их мнение о прочитанном».

Библиотекарь развеивает мифы о том, что нынешние дети не читают. Приходят в библиотеку дети регулярно. Берут разное: от детективов и фэнтези до серьёзной литературы. «Я вам как профессионал с большим стажем скажу: интерес к книге у людей большой, несмотря на компьютерный прогресс», – резюмирует библиотекарь.

Готова дать совет

Фото: личный архив В. Коровиной

Венера Коровина на страницах нашей газеты неоднократно рассказывала о новшествах проекта «Московское долголетие»: какие кружки открываются, как записаться и т. д.

Венера Хамзиновна не только профессионал, но и доброжелательный, открытый человек. К ней всегда можно обратиться, спросить совета, поговорить о занятиях в кружках «Московского долголетия» и просто о жизни. По словам Венеры, к каждому человеку у неё индивидуальный подход. Пенсионеры очень ценят такое отношение и отвечают ей взаимностью.

Главный показатель качества её работы – большая заполняемость кружков. Невостребованных занятий в районе нет.

Неравнодушная жительница

Фото: личный архив Т. Зеньковой

Татьяна Зенькович любит свой район и принимает деятельное участие в его жизни. Она активно интересуется благоустройством, высказывает предложения, замечания, конструктивно критикует, но и отмечает достоинства сделанного. Пенсионерка – настоящий народный эксперт по благоустройству.

Кроме того, Татьяна ежегодно присоединяется к субботникам, помогает высаживать деревья. В свободное время она любит посещать районные праздники.

Пробежаться со звездой

Ещё один заметный житель и активист района – бегун Александр Капер.

Он всегда занимался спортом, в том числе бегом, но только на короткие дистанции. Как-то Александр отдыхал с семьёй в Феодосии и собрался поехать в Судак. Он отправил жену на машине, а сам решил побежать. Расстояние – более 50 км. Дорога заняла 7 часов.

Фото: Арсений Костерин

«Убеждён, что люди могут адекватно воспринимать окружающую действительность, только когда двигаются с естественной скоростью: идут или бегут, – считает бегун. – Когда едут на машине, летят в самолёте, ни о каком полноценном восприятии говорить не приходится. Когда я бежал тогда в Крыму, столько всего испытал: чувствовал все запахи, наблюдал прекрасные виды, встречал интересных людей. С тех пор меня не остановить».

Капер организует утреннюю зарядку с пробежкой в районе. Он признаётся, что, во-первых, его цель – познакомиться с людьми, объединить соседей. Ведь в мегаполисе мы часто не знаем тех, кто живёт рядом. Во-вторых, просто так бегать одному ему неинтересно. Спортсмен хочет передать свой опыт другим и научиться чему-то у людей. Хотя пробежки проходят рано утром, присоединиться к прославленному соседу на тренировке находится немало желающих.

Будущее района

Фото: личный архив Д. Соловьёвой

Даша Соловьёва – студентка колледжа им. Максимчука. Сначала хотела быть спасателем. Но вскоре поняла, что ей интереснее работать в сфере безопасности, но не на «передовой» – тушить пожар, например, – а заниматься технологиями в этой сфере. Поэтому перешла на программирование. Даше нравится создавать технические продукты. Девушка пока не определилась, где будет работать. Возможно, в этом ей поможет практика, которая началась в декабре. Пожелаем успеха юной котловчанке!

Народная умелица

В Котловке хватает талантливых жителей с интересными хобби. Одна из них – пенсионерка Зоя Дугина. Любимый материал мастерицы – бумага. Из неё она делает оригинальные картины в технике квиллинг и оригами. Кроме того, Зоя Андреевна занимается вышивкой.

Время для себя у нашей талантливой соседки появилось только на пенсии. Всю жизнь она отработала на химическом производстве. Дома тоже жизнь была нелёгкая. На руках были больные муж и мама. Сейчас их уже нет на свете. Когда вышла на пенсию, началась другая жизнь. «Мне было скучно сидеть без дела, – рассказывает пенсионерка. – Стала смотреть, чем занимаются люди, интересоваться. Училась по интернету, на курсах в центре соцобслуживания. Я человек увлекающийся. Займусь одним, потом чем-то ещё заинтересуюсь».

В последнее время Зоя Дугина участвует в социально значимом проекте – делает книги для слепых детей.

Фото: Павел Горбатько

По словам рукодельницы, это сложная, но интересная работа. Технология непростая: основа – картон, объёмные тактильные иллюстрации делаются из мягких материалов – фетра, синтепона и других. Изделия поступают в библиотеку для слепых. «Детки, которые не видят белый свет, с помощью наших книжек узнают мир», – добавила Зоя Дугина.

Лиза Арзамасова работала на заводе в Котловке

Лиза Арзамасова – молодая актриса, игравшая на подмостках театров МХТ им. Чехова, им. Вахтангова и снявшаяся в 40 киноленте: «Напарники», «Поп», «Любовницы» и др. Поистине народную популярность и любовь ей принесла роль в сериале «Папины дочки». Его снимали в Котловке. О своих любимых местах в Котловке Лиза рассказала в интервью корреспонденту «Моего района», которое выходило в № 7. «Котловка мною любима и очень хорошо знакома потому, что долгое время в этом районе снимался сериал «Папины дочки», – рассказала артистка. – Именно там на старом заводе были построены павильоны для этого сериала. На протяжении многих лет несколько раз в неделю я ранним утром ехала на работу в свой кинодом и киносемью. Когда были ночные смены, проводила там и ночи. Считай, в Котловке я фактически жила несколько лет! Забавно было, вызывая такси, называть адрес – завод. А когда таксист удивлённо спрашивал, почему девочка туда едет, я с чистым сердцем отвечала, что там работаю».

Фото: Игорь Харитонов

Моя поэтичная Котловка

Художница из Котловки Гаянэ Добровольская черпает вдохновение в красоте природы наших мест.

Художник Гаянэ Добровольская – о родовой связи с районом

«Мой район» продолжает серию публикаций о наших талантливых людях. А вы знаете, что рядом с нами на Нагорной улице живёт известная художница Гаянэ Добровольская, влюблённая в свой район? Гаянэ – член Международного художественного фонда, ассоциации женщин-художниц «ИРИДА», Профессионального союза художников, ТО «Художник». Добровольская обожает живопись на пленэре в родных местах, и названия её работ говорят сами за себя: «Котловка в апреле», «Церковь на Нахимовском проспекте», «Речка Котловка», «Март. Котловка», «Первоцветы на склоне оврага», «Цветущая вишня во дворе».

Гаянэ Добровольская ответила на вопросы корреспондента газеты «Мой район».

«Квартиру получила от завода моя тётя»

– Гаянэ, расскажите, пожалуйста, как вы обосновались в Котловке?

– Здесь жила моя тётя, ветеран Медеэлектролитного завода и инвалид войны Зоя Васильевна Петропавлова, сестра моей мамы. Тётя училась в Институте цветных металлов, когда началась война. Пошла на фронт добровольцем. Была санитаркой, получила ранение – осколки попали в ногу и в запястье руки, рука у неё не действовала. Чтобы разработать руку, она, пока была в госпитале, стирала окровавленные бинты. И разработала! После госпиталя была отозвана с фронта, чтобы в экстренном порядке окончить институт и работать на заводе. На Медеэлектролитном заводе, который находился в Электролитном проезде, она проработала всю жизнь инженером, её все уважали. Квартиру на улице Нагорной тётя Зоя получила от своего завода.

Помню её воспоминания о Дне Победы. Накануне, 8 мая, она пришла поздно с вечерней смены и легла спать. Утром 9 мая просыпается от какого-то шума. Стоял гул голосов. Она быстро собралась и пошла в сторону заводоуправления… На улице – радостные люди!

Для каждого сезона в районе у художницы свой цвет.

У заводоуправления собралась толпа народа. Играет музыка, все счастливы. Их поколение всё же удивительное… Вот мы все неплохие, в общем-то, люди. Но чем озабочены? На самом деле только одним: как бы побольше получить. А в их поколении много-много было таких, которые только и думали, как бы им побольше отдать.

– Вижу, тётя много для вас значила…

– Мне она была как вторая мать. Мы с тётей вместе жили. Когда я поняла, что она становится всё слабее и слабее, я решила написать её портрет. Но тётя Зоя уже не могла долго сидеть. Поэтому я начала с натуры, а закончила по фотографии. Из её рассказов помню только эпизоды. Как они на опушке леса перевязывали раненых под обстрелом и кто-то им сказал, что снаряды никогда не попадают в болото. И тогда они быстро перетащили раненых в болотце, которое было рядом… Она была очень добрым, но и очень строгим человеком, требовательным к себе и другим. Если ей казалось, что я проявляю эгоизм или какие-то другие обывательские качества или просто веду себя небезупречно порядочно, могла обидеться и долго не разговаривать.

Теперь вот я тут живу в квартире на улице Нагорной. Вижу, как постепенно стареют и уходят те из соседей, которые знали мою тётю. Зато новые юные лица появляются.

– В чём для вас уникальность Котловки?

– Лично я нахожу Котловку довольно поэтичной. Мне нравится, что тут ещё много не очень высоких домов, что дворы достаточно зелёные…

Главная красота Котловки – это, несомненно, овраг, пойма речки Котловки, чудесный уголок почти дикой природы. Мы с тётей гуляли в овраге, когда я была маленькая. Ну и картины свои первые я написала там. Есть два моих старых, ещё студенческих лет этюда. На обоих – речка Котловка в апреле.

– Цвета Котловки – какие они на ваших картинах?

– Для ранней весны – голубой и сияющий желтовато-белый. Для лета выбираю мозаику изумрудных и жёлто-зелёных тонов. Для осени – голубой и золото.

Каждую весну я не успеваю написать достаточно цветущих деревьев. А осенью не успеваю запечатлеть жёлтую листву – быстро облетает.

Мать-и-мачеха, черёмуха, ивы…

– Часто выходите на пленэр?

– На этюды в овраг я начинаю ходить в марте и рисую до ноября. Всегда заряжаюсь там энергией. Каких только там деревьев не растёт! Берёзы, клёны, дубы, ивы, черёмуха. В апреле появляются мать-и-мачеха и другие первоцветы: беленькие, жёлтые, голубые. На покрытых прошлогодней листвой склонах вдруг появляются как бы нежно-зелёные подушки, усыпанные цветочками. В июне расцветают сныть и анис.

Я видела дятла и бурундучков! Описывать красоты осени даже и пытаться не буду.

Но должна добавить и ложку дёгтя. В овраге гуляет много народу, и часто люди устраивают пикники, даже шашлыки жарят на маленьких полянках. И это хорошо, что жителям Котловки, которые работают всю неделю, есть где пообщаться с природой в выходные. И мне бы очень хотелось, чтобы этот кусочек природы так и оставался полудиким. Но! Почему-то эти компании не убирают за собой мусор. Ведь они сами же потом придут на это же место. Казалось бы, чего проще: собрать в полиэтиленовый пакет пустые бутылки и грязные салфетки? В период, когда снег растаял, а новая трава ещё не выросла, склоны оврага напоминают помойку. Относительно чисты только совсем отвесные склоны, на которых мусор не может удержаться. Недоумеваю, почему люди не понимают таких простых вещей…

– А какие перемены вас порадовали в последние годы?

– Я очень рада, что у нас во дворе появились спортивная площадка и тренажёры.

Мне жизнь в Котловке кажется достаточно комфортной. Всё, что необходимо в повседневной жизни, расположено поблизости.

– Какие ещё места в Котловке вас очень вдохновляют?

– Двор наш люблю, особенно весной. Кстати, этюды я пишу не только в овраге. Иногда во дворе. У нас же много сирени, черёмухи, вишни цветут. Ещё написала новую церковь на Нахимовском проспекте. Люди, встречая меня с этюдником в районе, улыбаются, иногда спросят что-нибудь. И все, как правило, дружелюбны, смотрят с интересом.

Ольга Шаблинская

Фото: личный архив Г. Добровольской

«Церковь на Нахимовском».

«Моя мастерская».

«Черёмуха».

Знаете героя района? Мы расскажем о нём нашим читателям. Звоните:
☎ +7 (495) 646 57 57

МОЙ РАЙОН КОТЛОВКА ВСЁ ВКЛЮЧЕНО

НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ? ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-57

Кроссворд

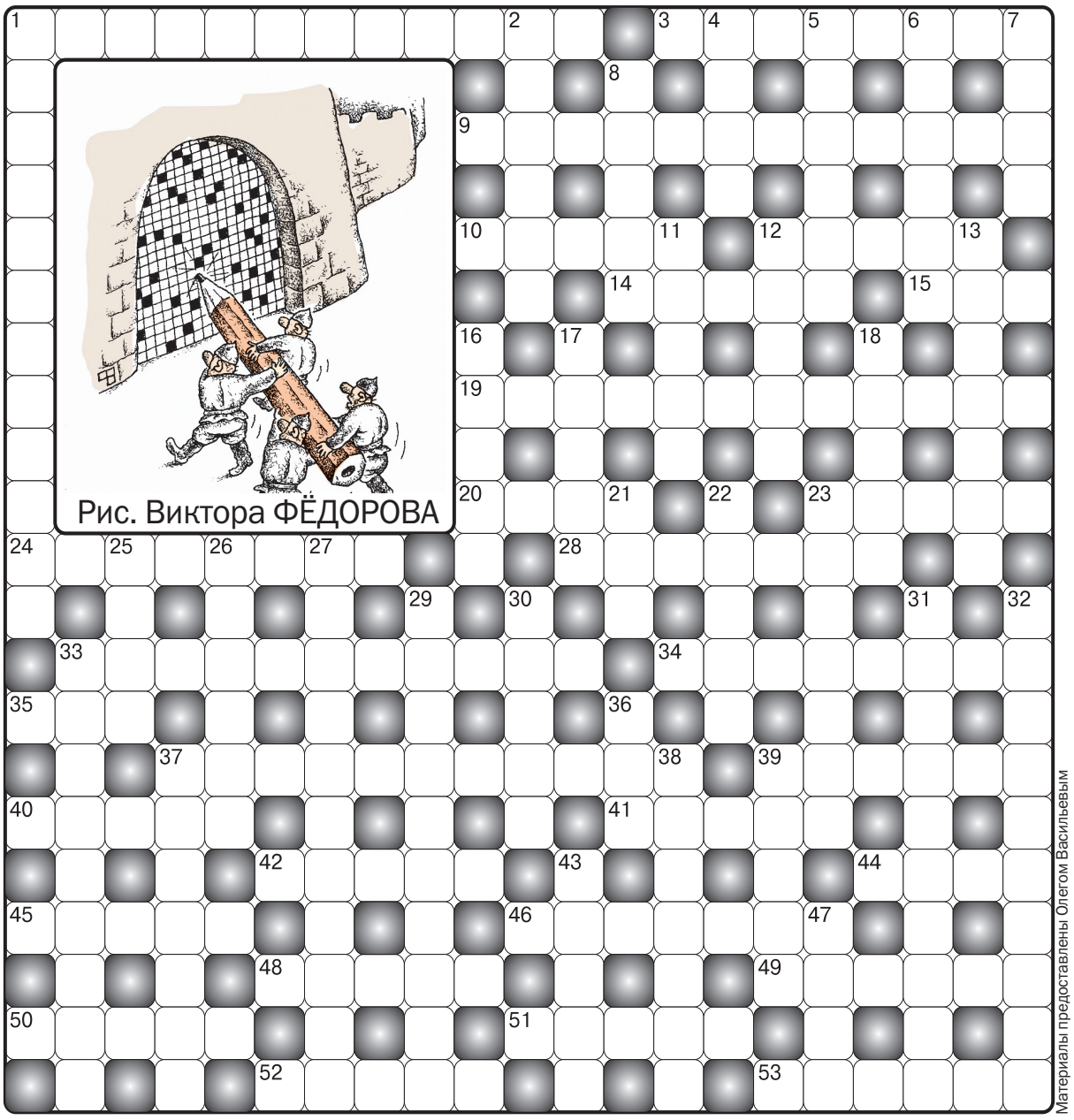


Рис. Виктора ФЁДОРОВА

Материалы предоставлены Олегом Васильевым

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Способ остаться вдовцом из УК. **3.** Каким камнем император Нерон лечил своё зрение? **9.** Французский модельер, чью первую вещь – куртку, сшитую из покрывала – носил легендарный Джон Леннон. **10.** С кем Джек Николсон закрутил роман на съёмках «Чертополоха»? **12.** «Посещение вежливости». **14.** Научное амплуа Александра Бородина. **15.** Информация для расшифровки. **19.** «Закуска для склероза». **20.** Слёзы зимы. **23.** Итальянский дипломат, зять Бенито Муссолини. **24.** Какая суматоха пришла к нам из тюркского языка? **28.** «Графский классик». **33.** Метод Всеволода Мейерхольда по подготовке актёров. **34.** Чтобы ... долго держалась на своём месте, нитку, которой она пришивается, протрите воском. **35.** «Бальзам природы» для Уильяма Шекспира. **37.** На какого зайца кондуктор охотится? **39.** «Эротический шутник» на людях. **40.** Повод для анекдота. **41.** За что Минздрав ругает Минсельхоз? **42.** Суп из ресторана кавказской кухни. **44.** «Лесоповальный» грызун. **45.** «Нервное окончание» разговора. **46.** Вестник страшного суда из ислама. **48.** Какой звёздный Роберт так и не женился на Саре Джессике Паркер? **49.** «Маятник» на детской площадке. **50.** Танец, вывихнувший лодыжки многим американцам. **51.** Заглянул на огонёк. **52.** «Не хватай ... руками, ложкой больше зачерпнёшь». **53.** «Святая чаша».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Профессиональная стезя героя комедии «Ромовый дневник». **2.** «При диктатуре ... ругают на кухне». **4.** Основа сценического образа. **5.** Какая птичка «никак не может согреться»? **6.** Какому бегуну без снега не обойтись? **7.** Деликатность в подходе. **8.** «Иногда две эпохи в искусстве разделяет всего лишь один ... художника». **11.** Какой змей опасен и без яда? **12.** Кто заработал трещину в ребре на съёмках фильма «Запасной игрок»? **13.** Пегая масть у лошадей. **16.** «Овация недовольства». **17.** Под каким псевдонимом академик Андрей Сахаров проходил в разработках КГБ? **18.** Один из двух важнейших металлов для нашей сердечной мышцы. **21.** Удар по самолюбию вратаря. **22.** «Ступенька» скалы. **23.** Прозвище святого старца, слывущего чуть ли не главным прототипом былинного богатыря Ильи Муромца. **25.** С какой пряностью нужно быть осторожным при повышенной кислотности? **26.** Фараон, упомянутый в комедии «Необычайные приключения Адель». **27.** Какая мировая эпическая поэма в восемь раз длиннее «Одиссеи» с «Илиадой», вместе взятых? **29.** Жительница страны, слывущей колыбелью парламента. **30.** Липучка упаковщика. **31.** Публичная ... . **32.** С каким родом связан лютый пёс у Артура Конан Дойла? **33.** Что копил в своих сундуках пушкинский Скупой рыцарь? **36.** Владелец зонтичных усов. **37.** Кто из спортсменов гоняет по льду? **38.** Реестр угодий. **39.** Шевелюра манекена. **43.** «Благоприятный ...». **47.** «Древо триумфа».

Судоку

	1	4	2	6	8			3
6	7			3		4	8	
9		3	4					5
	4		1			7	5	
		9	8	5	3	6		
	6	5			2		3	
4					5	1		8
	5	1		7			2	6
2			3	8	1	5	4	

СУДОКУ (цифры построчно): 5, 1, 4, 2, 6, 8, 9, 7, 3, 6, 7, 2, 5, 3, 9, 4, 8, 1, 9, 8, 3, 4, 1, 7, 2, 6, 5, 3, 4, 8, 1, 9, 6, 7, 5, 2, 7, 2, 9, 8, 5, 3, 6, 1, 4, 1, 6, 5, 7, 4, 2, 8, 3, 9, 4, 3, 7, 6, 2, 5, 1, 9, 8, 8, 5, 1, 9, 7, 4, 3, 2, 6, 2, 9, 6, 3, 8, 1, 5, 4, 7

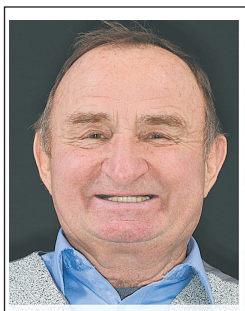
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Женоубийство. **3.** Хризолит. **9.** Кастельбажак. **10.** Стрип. **12.** Визит. **14.** Химик. **15.** Код. **19.** Воспоминание. **20.** Снег. **23.** Чиано. **24.** Кутерьма. **28.** Толстой. **33.** Биомеханика. **34.** Пуговица. **35.** Сон. **37.** Безбилетник. **39.** Пошляк. **40.** Казус. **41.** Табак. **42.** Харчо. **44.** Бобр. **45.** Ссора. **46.** Исрафил. **48.** Дауни. **49.** Качели. **50.** Твист. **51.** Гость. **52.** Салат. **53.** Грааль.

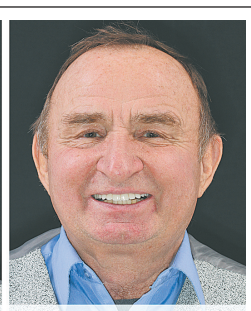
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Журналистика. **2.** Власть. **4.** Роль. **5.** Зяблик. **6.** Лыжник. **7.** Такт. **8.** Штрих. **11.** Питон. **12.** Вицин. **13.** Тобиано. **16.** Свист. **17.** Аскет. **18.** Калий. **21.** Гол. **22.** Уступ. **23.** Чоботок. **25.** Тмин. **26.** Рамзес. **27.** Махабхарата. **29.** Англичанка. **30.** Скотч. **31.** Библиотека. **32.** Баскервиль. **33.** Богатство. **36.** Кит. **37.** Буерист. **38.** Кадастр. **39.** Парик. **43.** Исход. **47.** Лавр.

«АиФ-Москва» № 10 (307), 2019 (16+). Приложение.
Главный редактор «АиФ-Москва» Е. Ю. Бычкова.
Ведущие редакторы: Д. А. Буравчикова, Ю. С. Тутина.
Учредитель, издатель – АО «Аргументы и факты».
Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42.
Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Рег. ПИ № 77-14973.
Главный редактор «АиФ» И. А. Черняк.
Генеральный директор АО «Аргументы и факты» Р. Ю. Новиков.
Служба рекламы «АиФ»: +7(495) 646-57-55.
Отпечатано в ОАО «Владимирская офсетная типография», 600036, г. Владимир, ул. Благонравова, д. 3.
Заказ № 328170.
Тираж 1 223 163.
Дата выхода в свет 20. 12. 2019.
Распространяется бесплатно.
По вопросам распространения на территории ЮЗАО, ЗАО и СЗАО г. Москвы – mrn@aif.ru.

КАК ВЕРНУТЬ ВСЕ ЗУБЫ ЗА ОДИН ДЕНЬ



БЫЛО

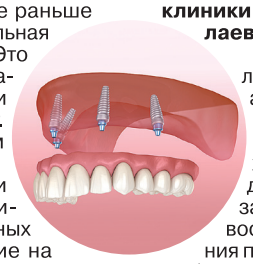


СТАЛО ЧЕРЕЗ 1 ДЕНЬ

СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ, ТАКИЕ КАК ПАРОДОНТИТ И КАРИЕС, ВОЗРАСТНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ И ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ – ДЛЯ ВЫПАДЕНИЯ ЗУБОВ ДОСТАТОЧНО ПРИЧИН.

Качество жизни человека, столкнувшегося с полной или частичной потерей зубов, быстро меняется в худшую сторону. Отсутствие зубов всегда сопровождается рядом неблагоприятных последствий. Так, при нарушениях зубного ряда не избежать психологического дискомфорта. Помимо постоянного стресса выпавшие зубы провоцируют развитие серьёзных проблем со здоровьем. Неспособность пережёвывать пищу приводит к болезням ЖКТ, а отсутствие необходимой нагрузки на челюсть вызывает уменьшение объёма костной ткани. Там, где раньше были корни зуба, пропадает жевательная нагрузка и кость «рассасывается». Это приводит к нарушениям прикуса, западают губы и щёки, раньше времени появляются морщины, лицо стареет. Развиваются проблемы с дыханием и дикцией.

Очевидно, что проблему потери зубов следует решать незамедлительно. Одним из самых эффективных методов считается протезирование на имплантатах по технологии Все-на-4. Метод отличается быстротой выполнения: всего за 1 операцию пациенту удаляют непригодные зубы, вживляют 4 имплантата, на которые устанавливают несъёмный протез. Помимо удобства и привлекательного внешнего вида установка нескольких имплантатов обходится пациентам в разы дешевле, чем восстановление полного зубного ряда одиночными имплантатами.



Комментирует преимущества метода челюстно-лицевой хирург, **к. м. н., главный врач клиники Фэйс Смайл центр Андрей Николаевич Сенюк:**

– Современные имплантаты изготавливаются из биосовместимых материалов и легко интегрируются с костью. За счёт этого технология Все-на-4 позволяет провести имплантацию даже пациентам «высокого риска», страдающим от хронических болезней и заболеваний дёсен. Протез полностью восстанавливает функцию пережёвывания пищи, не влияет на произношение и не требует привыкания. Кроме того, установка не требует сложных костных операций, что делает метод доступным для пожилых людей.

Несъёмное протезирование на имплантатах является одним из ведущих направлений деятельности клиники челюстно-лицевой хирургии Фэйс Смайл центр. Работу хирургов центра отличает многолетний успешный опыт имплантации по технологии Все-на-4. Врачи регулярно проходят повышение квалификации за границей, используют только высокотехнологичное современное оборудование и применяют проверенные материалы от известных производителей (Nobel, Osstem, Astratech, MIS и др.).

Качественная имплантация по технологии Все-на-4 у надёжного челюстно-лицевого хирурга – одно из лучших решений при потере зубов. Специалисты клиники Фэйс Смайл центр помогут вам полностью восстановить эстетику улыбки и жевательную функцию всего за один день.

КРАСИВАЯ ЗДОРОВАЯ УЛЫБКА ВОЗМОЖНА В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ!

Фэйс Смайл центр
г. Москва, Нахимовский просп., 56
8-495-120-23-70

Лицензия на осуществление мед. деятельности № ЛО-77-01-012700 от 22.07.2016 выдана Департаментом здравоохранения г. Москвы. На правах рекламы

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА