

ЦИТАТА

«Мы в этом году реализуем самую большую программу благоустройства за всю историю Москвы. Речь идёт о 800 улицах, о 140 парках и скверах, о тысячах дворов».

Сергей Собянин, мэр Москвы



С. 2

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

(495) 646-57-57

№ 8 (249) НОЯБРЬ 2019

ВЫХОДИТ
ЕЖЕМЕСЯЧНО
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
БЕСПЛАТНО

МОСТ ДЛИНОЙ

253

МЕТРА
ПОСТРОЯТ
В РАЙОНЕ

**АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ**

ПО ПРОГРАММЕ
«МОЙ РАЙОН»
ОТРЕМОНТИРУЮТ

33

ФАСАДА



ОБОРУДОВАНО

108

ПЛОЩАДОК
ДЛЯ РАЗДЕЛЬНОГО
СБОРА МУСОРА

Ремонтные работы
в парке Победы
проводятся
впервые за 20 лет.



Фото: Максим Мишин/mos.ru

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ

В районе появится
новая зона отдыха



С. 2

РЯДОМ С ДОМОМ

130 дипломов
завоевали юные
актёры района



Фото: БУК ДК «Аструм»

С. 5

РАЙОН В ЛИЦАХ

Как прожить вместе
55 лет и сохранить
любовь



Фото: личный архив Г. Киселёва

С. 6

РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

**КАК ИЗМЕНЯТСЯ ПАРК
И ПЛОЩАДЬ ПОБЕДЫ?**

БЛАГОУСТРОЙСТВО
ПРИУРОЧЕНО
К 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

С. 4

Прогулки у реки

Какой интересный «житель» появится в Дорогомилове в ближайшие годы?

800 улиц за один год

Создание новых детских и спортивных площадок, озеленение дворов, ремонт пешеходных дорожек и улиц — эти сезонные работы, которые проводятся в рамках программы «Мой район», подходят к концу.

«Мы в этом году реализуем самую большую программу благоустройства за всю историю Москвы. Речь идёт о 800 улицах, в первую очередь, конечно, в спальных районах, о 140 парках и скверах, о тысячах дворов, об огромном количестве объектов, связанных с транспортом, метро, МЦД», — сказал мэр Москвы



Сергей Собянин, осматривая одну из досуговых территорий, сделанных в 2019 году.

Подшло к концу и сезонное озеленение по общегородской программе «Миллион деревьев». Дорогомилово находится на первом месте в округе. Всего этой осенью в ЗАО высадили 700 деревьев и 44,5 тыс. кустарников. Если вы разбираетесь в ботанике, то без труда опознаете на улицах и во дворах яблони, клёны, ивы, дубы, а также жимолость, боярышник, барбарис и чубушник. В следующем году работы

по благоустройству города продолжатся, для каждого района запланированы интересные проекты. Многие из них уже обсуждались с жителями, но есть и такие, которые только готовятся к публичным слушаниям.

На мост — только без машины

В Дорогомилове это, например, проект для «местного» участка набережной Москвы-реки. Маршруты для пешеходов и велосипедистов, беговые дорожки, амфитеатр перед театром «Мастерская Петра Фоменко», деревянные скамейки и навесы — для этой

территории придумали много фишек, которые сделают её привлекательной прогулочной зоной.

Доминантой должен стать мост длиной 253 м и шириной 12 м. Он соединит улицу Кульнева со станцией метро «Деловой центр». Обратите внимание: это путь только для пешеходов и велосипедистов. Водители же смогут, как и раньше, пользоваться действующими автомобильными мостами — Дорогомиловским и Белорусским.

Новый пешеходный мост соединит районы Дорогомилово и Пресненский. По предварительным расчётам, этим переходом через реку будут пользо-

ваться 4 тыс. человек в день. Для местных жителей он может стать удобным и живописным маршрутом до делового центра «Москва-Сити» (люди, работающие там, стараются селиться неподалёку от своего офиса).

Московские набережные постепенно становятся доступными для прогулок. В этом году приведено в порядок 15 км, в следующем запланировано ещё 20 км. «Программа, которую мы наметили — сделать большую часть набережных Москвы хорошего, мирового уровня, — выполняется, и я думаю, что в ближайшие годы мы эту работу закончим», — уверен Сергей Собянин.

Антон Краев

Пешеходный мост станет частью новой досуговой территории на берегу Москвы-реки.

Фото: mos.ru

Москвичи выбирали внешний вид для своих районов

С 3 по 5 октября в 75-м павильоне ВДНХ прошла выставка «Город. Детали», посвящённая деталям городского интерьера. Здесь были представлены, к примеру, разноуровневые скамейки и стойки с возможностью зарядки мобильных устройств, урны из бамбука и покрытые лаком с ультрафиолетовой защитой для лучшей износостойкости, современные фонари, «умные» автобусные остановки и спортивные площадки, оборудованные multifunctional тренажёрами для людей разного возраста. Посетители выставки проголосовали за лучший проект. Элементы, получившие наибольшее число голосов, появятся на улицах и во дворах городов.

Заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального

хозяйства и благоустройства Пётр Бирюков

сказал: «В течение последних 9 лет велись масштабные работы по благоустройству в городе. Эта выставка во многом дополняет элементы, которые у нас есть на сегодняшний день. Полагаю, что её сделают долгосрочной и в год будет проходить несколько таких мероприятий. Важно, что по итогам экспозиции жители сами выберут, что им больше нравится, что они хотели бы видеть в парке, дворе или на своей улице».

Пётр Бирюков отметил, что все элементы благоустройства могут быть адаптированы к конкретной территории. Например, ландшафтная подсветка больше подойдёт для больших парков, а представ-



ленные осветительные элементы в зоне «Ночной город», скорее всего, будут актуальны для районов реновации, поскольку все они выполнены в современном стиле.

«В ходе благоустройства мы используем детали, которые не представлены здесь, например, светильники времён XVIII–XIX веков, потому что они помогают воссоздать исторический облик некоторых районов. То есть в каждом конкретном случае мы будем подбирать соответствующие элементы», — подчеркнул заммэра. Такая адаптация каждого элемента дизайна к конкретному двору, улице, дому — важная часть идеологии программы «Мой район».

Посетитель Дмитрий говорит: «На выставке я увидел много нового, особенно понравились зоны отдыха для взрослых, в которых можно не только поиграть в настольные игры за столом, но и отдохнуть в гамаке или на качелях».

В зоне «Детский городок» посетитель выставки Павел проголосовал за совместные качели: «Это возможность покатайтесь вместе с ребёнком и разделить с ним общие эмоции, что очень важно в семье».

Екатерина Загорская

Инициатива, идеи и предложения жителей — основа программы «Мой район».

В зоне «Городской сквер» посетители выставки особенно отметили проект «Гамак».



Фото: Павел Горбатюко

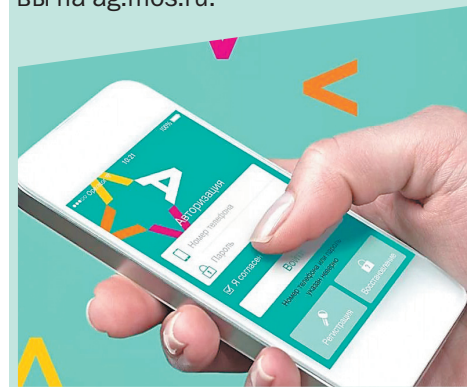
Проголосуй за свой район

В проекте «Активный гражданин» стартовало голосование, посвящённое программе «Мой район».

Москвичам предстоит ответить на три вопроса. Вначале участники выберут проекты, которые, по их мнению, следует реализовать в рамках программы в первую очередь. Это может быть создание транспортных узлов, необходимых жителям. Или благоустройство знаковых объектов, придающих району уникальные черты.

Затем участники ответят, нужно ли включить в программу благоустройство школьных дворов, территорий возле поликлиник, центров социального обслуживания, учреждений культуры и других городских объектов. Кроме того, респондентам необходимо будет указать район, в котором они живут.

Примите участие в голосовании и вы на ag.mos.ru.



У «Киевской» – новая схема движения

Созданы удобные условия для автомобилистов, пешеходов и пассажиров общественного транспорта

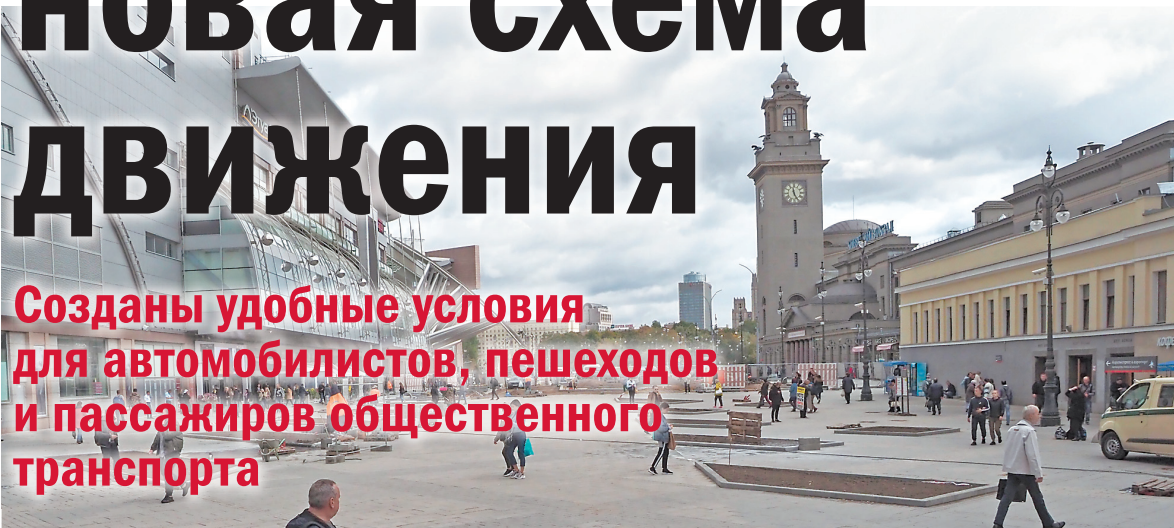


Фото: Юрий Трубинов

В рамках благоустройства будет изменена схема движения транспорта. Значительная часть проезжей части будет превращена в пешеходные зоны.

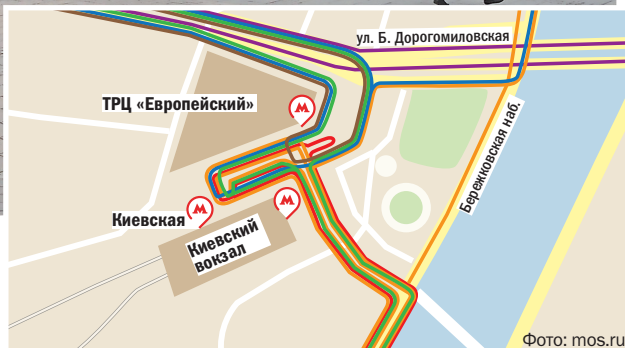


Фото: mos.ru

Изменилась схема движения как личного, так и городского транспорта в районе Киевского вокзала. «Наибольшие изменения коснутся площади Киевского вокзала, – рассказала корреспонденту газеты «Мой район» **пресс-секретарь ЦОДД Анастасия Писарь.** – Это большой пересадочный узел, которым ежедневно пользуются 500 тысяч пассажиров различных видов транспорта. Развитие Новой Москвы и Киевского направления железной дороги способствует росту пассажиропотока – мы отвечаем на этот запрос и развиваем инфраструктуру.

Нашим приоритетом было создать удобные условия для всех – для маломобильных граждан, для пользователей городского и ж/д транспорта. Все виды транспорта теперь оптимально распределены, исключено смешение разных потоков транспорта и пешеходов – автобусные остановки приближены к метро, выделены зоны для наземных маршрутов,

Удобная транспортная инфраструктура – важный приоритет программы «Мой район».

для быстрой посадки и высадки пассажиров, появились точки для вызова такси, две парковки, расширена пешеходная зона. Мы ожидаем снижения нагрузки на 5–7% на станции метро «Киевская» за счёт более удобного наземного транспорта».

Также на площади возле Киевского вокзала оборудуют навесы с подогревом, стелы пешеходной навигации, инфраструктуру для электротранспорта. Навес свяжет мост Богдана Хмельницкого и площадь. Также навесы будут размещены над всеми остановочными площадками.

Как получить результаты анализов на дому?



– Я проходил обследование в павильоне «Здоровая Москва», сдавал там анализы, а через пару дней павильон закрылся на зимний период. Где теперь я могу получить результаты?
Николай Дмитриев, местный житель

– Если вы оставляли свою электронную почту, когда заполняли документы перед сдачей анализов, то все результаты вы должны получить в электронном письме, – сказали нам в **Департаменте здравоохранения Москвы.** – В остальных случаях результаты анализов можно получить в своей районной поликли-

нике, к которой вы прикреплены».

Кстати, летом этого года был запущен специальный онлайн-сервис на mos.ru. За это время москвичи получили уже более 620 тысяч результатов медицинских анализов по электронной почте.

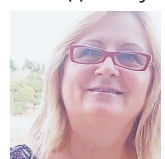
Чтобы воспользоваться этим удобным сервисом и лишней раз не ездить в поликлинику, достаточно просто зарегистрироваться на сайте mos.ru. В регистрационной форме нужно будет указать номер своего СНИЛС, адрес электронной почты и номер мобильного телефона. Затем следует зайти в раздел «Услуги» и выбрать пункт «Здоровье», следом нажать на ссылку «Запрос на получение лабораторных и иных видов исследований по электронной почте».

По морям, по волнам: новая детская площадка открылась на Студенческой

На ул. Студенческой, у д. 19, корп. 1, в рамках программы «Мой район» построили детский игровой городок. Здесь возвышается настоящий маяк, на который можно взобраться по лестнице или мини-скалодрому, оборудованы две горки: поменьше – для малышей, побольше – для школьников. Внутри маяка можно играть в прятки. А рядом необычные качели в виде корабля. Если мест на корабле не хватило, можно перейти на качающуюся лодочку – она стоит на пружине совсем неподалёку.



На новой площадке травм можно не опасаться. Фото: Арсений Костерин



Для безопасности юных матросов на площадке постелили специальное прорезиненное покрытие. «Нам с внуком очень нравится здесь, – говорит **местная жительница Ирина Фёдоровна.** – Он тут может резвиться целый час. Очень хорошо, что безопасное покрытие положили: можно не бояться, что, увлечшись игрой, ребята упадут и поранятся».

Сколько фасадов отремонтируют?

На горячую линию газеты «Мой район» поступают вопросы от читателей, касающиеся благоустройства, ЖКХ и изменений в районе. Мы выбрали наиболее актуальные из них и адресовали их управе района Дорогомилово.

– Жители района неоднократно писали обращения по поводу бесхозных машин, которые оставлены владельцами в нашем районе. Что предпринято?

Дмитрий Иванович Л.

– По результатам проверки 6 транспортных средств переместили на площадку временного хранения до обращения собственника о возврате и до решения суда об утилизации ТС; 3 приведены в надлежащее состояние собственником, – говорит **консультант отдела по вопросам строительства, имущественно-земельных отношений и транспорта Дмитрий Филонов.** – По остальным 65 автомобилям комиссией был вынесен вердикт, что данные транспортные средства не являются брошенными, так как не обла-

дают признаками разукомплектованного транспортного средства и имеют владельцев.

– Я собственник квартиры в районе Дорогомилово. Решил её сдать.

Антон Старовойтов

У нас стоят шлагбаумы, а арендатор планирует парковать свою машину во дворе дома. Имеет ли он на это право? Что делать, если жильцы дома против?



К зиме ремонтные работы планируют завершить.

Фото: Павел Горбатько

– У вас есть законное право парковать один свой автомобиль во дворе дома, в котором вы являетесь собственником жилья. Вы можете спокойно передать это право арендатору, если, конечно, вы сами не паркуете свою машину во дворе этого же дома. Если авто будет два, жильцы могут быть против, и в таком случае вам надо как-то с ними договариваться, тут ничего не поделаешь.

– Сегодня увидела, что на стенах некоторых домов в нашем районе идут какие-то работы. Это какая-то реновация фасадов?

Ольга Дмитриева

– Действительно, в нашем районе в рамках программы «Мой район» на некоторых улицах обновляют фасады домов. Всего обновят 33 здания. Работы планируют завершить к зиме.

Есть вопросы? Пишите нам info@aif.ru
+7 (495) 646 57 57

Как изменятся площадь и парк Победы

Благоустройство проводится к 75-летию Великой Победы

На площади и в парке Победы развернулись работы по благоустройству территории. Что планируется сделать по программе «Мой район», что уже сделано, каким парк и площадь предстанут перед нами?

Впервые за 20 лет

На самом деле удивительно, что благоустройство территории парка будет проведено впервые за более чем 20 лет. А весь комплекс мероприятий по благоустройству производится в рамках подготовки к 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. «К началу ремонта территории мемориального комплекса и центральной аллеи находились в неудовлетворительном состоянии: провалы основания, разрушение покрытий, недостаточность освещения, — рассказали нам в Департаменте капитального ремонта города Москвы. — В ходе работ планируется воссоздать оригинальный облик композиции и художественного

Фото: Арсений Костерин

Благоустройство мест отдыха и досуга — приоритет программы «Мой район».

образа парка. Проектом предусмотрены работы по ремонту и замене твёрдых покрытий пешеходных зон, которые состоят из крупноформатной гранитной плиты и гранитной брусчатки, замена гранитного обрамления парапетов цветников и лестниц, облицовки ступеней, ремонт оснований лестничных маршей, гранитного бордюрного камня на центральной аллее у памятных стел, обновление всех электрических сетей, опор освещения, устройство кабельной канализации, полная замена лотков водостока и частичная — сетей водопровода. Будет оборудована дренажная система приямков (углублений), в которых устроена архитектурно-художественная подсветка монумента Победы.

Часть работ сделана

На данный момент выполнен полный демонтаж покрытий, ведутся работы по ремонту

и замене оснований дорожной одежды, а также переустройству покрытий из брусчатки с частичным сохранением материала. То есть брусчатка, которая находится в удовлетворительном состоянии, после того как её отмыли и очистили от грязи, укладывается обратно, а остальная заменяется на новую. Демонтированы металлические чугунные ограждения приямков архитектурно-художественной подсветки, сейчас прокладываются кабельные линии

освещения. Устанавливаются лотки ливневой канализации. Обустройство цветников завершено на 70%. Производится замена системы автоматического полива, включая магистральные трубопроводы и форсунки для полива цветников. В зоне благоустройства территории приступили к высадке луковичных (тюльпанов) на цветниках главной аллеи.

Мощение гранитных твёрдых покрытий уже завершено на 62%. Все покрытия площа-

ди перед комплексом и на центральной аллее приведут в нормативное состояние. Кроме того, в ходе благоустройства будет привлечено дополнительное внимание к памятникам героям Первой мировой войны и солдату Первой мировой войны».

Посетителям волноваться не стоит — парк и музей не закрываются, лишь немного изменится маршрут прохода. В данный момент работы проводятся на центральной аллее и площади Победы у Центрального музея Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Эта зона полностью закрыта специальными ограждениями. Для пешеходов обеспечены пути обхода строительной площадки с указателями движения к музею. Как обещают в Департаменте капремонта, работы по благоустройству завершатся в декабре 2019 года.

Вера Иванова

В Дорогомилове оборудовано 108 площадок для раздельного сбора мусора

Столица постепенно переходит к раздельному сбору мусора. Власти Москвы обещают, что до конца года во всех дворах появятся специальные ёмкости для вторсырья.

По постановлению о реализации мероприятий по раздельному сбору мусора, принятому на заседании Президиума Правительства Москвы, первый этап перехода к раздельному сбору мусора начнётся с 1 января 2020 года.

«В нашем районе идёт активная подготовка к раздельному сбору отходов (РСО), и уже сейчас оборудовано 108 площадок, — расска-

зывает **начальник отдела ЖКХиБ Анастасия Потапова**. — На них устанавливают мусорные баки двух цветов: серый предназначен для смешанных отходов, синий подходит под вторичное сырьё, которое впоследствии будет вывозиться и перерабатываться. В планах на следующий год — установить такие контейнеры на всей территории района Дорогомилово».

Когда столица полностью перейдёт на раздельный сбор мусора, это даст возможность намного увеличить массу вторичной переработки отходов, сократить количество захоронений опасных и вредных отходов, что положительно скажется на состоянии окружающей среды.

Помимо контейнеров для вторсырья (пластик, стекло, бумага, картон, металл, алюминиевые банки) на улицах и во дворах столицы сохранятся и разноцветные урны для раздельного сбора мусора, которые были установлены в качестве эксперимента.

«В районе Дорогомилово на сегодняшний день существует четыре площадки для раздельного сбора отходов определённого вида, — рассказывает Анастасия Потапова. — Они расположены по следующим адресам:

- ул. Большая Дорогомиловская, д. 8;
- Кутузовский просп., д. 16;
- Бережковская наб., д. 22;
- ул. Малая Дорогомиловская».



Переход на раздельный сбор мусора намечен на 1 января 2020 года.

Фото: Сергей Зоничев

Для чего нужны разные контейнеры?

Программа «Мой район» в ходе реализации обязательно учитывает мнение жителей. Оно высказывается как на официальных площадках типа mos.ru, так и в районных пабликах.

Жители Дорогомилова используют районный паблик в соцсети ВКонтакте (vk.com/dorogomilo) как площадку для дискуссии. На этот раз поводом для обсуждения послужил пост про разные контейнеры для сбора мусора. На первом этапе перехода к раздельному сбору бытовых отходов в Дорогомилове установили синие баки для перерабатываемого сырья и серые — для несортируемых отходов.

«Граждане, а в мусоропровод что кидать будем? Или теперь с пакетами на улицу по морозу трусить и по бакам рассовывать?» — вопрошает **сосед Олег Власов**. **Елена Воробьева** вспоминает про сортировку органических и неорганических отходов в советское время: «Во дворах стояли контейнеры — отдельно для пищевых отходов и для непищевых, а сортировали всё это дворники, они же убирали в мусорокамерах». Теперь эти функции будут выполнять рабочие на специальных заводах, куда будут доставлять отходы. Елена Воробьева добавила, что дворники в их дворе сами организовали сбор макулатуры и металла.

«Нет возможности несколько пакетов с мусором в квартире разместить», — жалуется **Аля Веньямина**.

Жительница **Анастасия Крупенина** давно сортирует отходы и поддерживает установку контейнеров для раздельного сбора мусора. Главное, считает она, чтобы люди не кидали несортированный мусор в синие баки.

В серые баки можно кидать пищевые отходы, грязный пластик и картон. А в синие — сырьё на переработку (чистый пластик, металл, стекло, бумагу).



Участники студии танцуют, поют, читают стихи и, конечно, играют в спектаклях.

Дети из «Сгущёнки»

Фото: архив ГБУК ДК «Аструм»

Руководитель театральной студии Дарья Липовецкая – о детях и спектаклях

В центре творческих технологий «Аструм» (пл. Победы, д. 1А) работает необычная детская студия под вкусным названием «Сгущёнка». Под руководством актрисы и художественного руководителя московского драматического театра ReBelle Дарьи Липовецкой здесь изучают основы актёрского мастерства.



От 4 до 13

– Дарья Валериевна, расскажите, пожалуйста, как появилась студия «Сгущёнка»?

– Мы существуем уже три с половиной года. Почему «Сгущёнка»? Это вкусно, это вызывает какие-то приятные ощущения, а ещё сгущёнка имеет сама по себе такую же структуру, как и актёр. Ведь человек этой профессии должен быть максимально мобильным, пластичным, интересным и в то же время понятным.

– Какой у вас возрастной ценз для приёма детей в студию?

– Сейчас у нас занимаются ребята от 4 до 13 лет. Мы всё время подрастаем по возрастному цензу. Теперь у нас 3 груп-

пы. Младшая – 4–5 лет, средняя – 6–7 лет и старшая – 8+. Конечно, девочек существенно больше.

– Значит, у вас часто роли мальчиков играют девочки?

– Я стараюсь подбирать репертуар так, чтобы мужских ролей было столько, сколько у нас мальчиков.

«Мы шумные!»

– Вы подбираете репертуар по своему мнению или исходя из желаний ребят?

– Зная их предпочтения, их характеры, я предлагаю им материал. Никогда не бывает так, что я дала стихотворение, а дети обязаны его выучить. Я им подбираю несколько вариантов, они могут выбрать один из моих или предложить свой. Сначала ребята занимаются художественным словом, и на занятиях я вижу, кто из них подготовлен к той или иной роли, а кто ещё нет.

– Как можно записать ребёнка в вашу студию?

– Родители либо звонят в «Аструм», либо сразу приходят на пробное занятие. Первый и главный критерий – чтобы ребёнку нравилось то, что мы делаем. Если я вижу, что он категорически против, я всегда

Создание благоприятных условий для занятий творчеством – важная составляющая программы «Мой район».

рекомендую к нему прислушаться и выбрать что-то другое. Мы шумные, инициативные, творческие, всё время что-то придумываем и не сидим в углу даже тогда, когда что-то не получается.

Моложе 4 лет я деток не принимаю, потому что до этого возраста у ребёнка ещё нет устойчивого внимания для выполнения упражнений. С 4 берём всех, мы занимаемся основами ритмики, дыханием, дикцией, работой на память, всем, что касается базы актёрского мастерства.

Для старшей группы у нас существуют прослушивания. Я смотрю, насколько ребёнок вольётся в коллектив, потому что большинство у нас – это старожилы, те, кто занимается более двух лет.

Для старших приглашаем педагогов по различным дисциплинам: вокал, хореография, сценическое движение, сценическая речь и непосредственно актёрское мастерство. Вот сегодня, как вы видите, у нас вокал, дети распеваются, ставят голос вместе с педагогом Оксаной Васильевной.

– Какие успехи есть уже у студии?

– Этой весной мы получили награду в номинации «Драматический театр». А прошлой зимой мы были в Великом Устюге, где нам вручили два диплома за спектакли. Наши дети становились неоднократными обладателями Гран-при на конкурсах чтецов, лауреатами всероссийских, международных конкурсов. За три с половиной года у нас более 130 наградных дипломов.

Софья Якубовская

Почему мальчишки из 6 «А» хотят быть пожарными?

Учащиеся 6 «А» класса школы № 1465 им. адмирала Кузнецова побывали на экскурсии в пожарной части.

«Сначала экскурсовод рассказал нам про саму пожарную часть, историю, как появились пожарные, – рассказала корреспонденту газеты «Мой район» социальный педагог школы № 1465 Ксения Семёнова. – После этого мы пошли в мини-музей и там попробовали своими руками, как насосы воду раньше качали. Ребята посидели в старой пожарной машине. Потом мы отправились к действующей пожарной бригаде. Пожарные выкатили спецмашину, всё показали, как что крепится, дали подержать. Рассказали, как всё работает, как собираются, как на вызов выезжают.

Организация интересного и полезного досуга всех жителей – часть программы «Мой район».

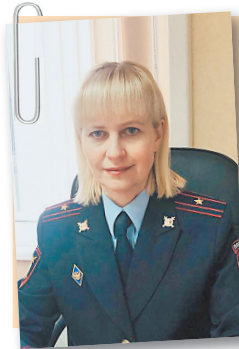
От практической части экскурсии ребята остались под впечатлением. Мальчишки вообще загорелись, начали спрашивать, сколько лет нужно отслужить в армии, где и как долго потом учиться, чтобы стать пожарными. Теперь у нас часть класса хочет быть пожарными».

Фото: архив ГБОУ «Школа № 1465



Многие ребята всерьёз задумались после экскурсии о работе в МЧС.

Инспектор поможет и родителям, и детям



ДОСЬЕ

СЕРОВА ИРИНА ВИКТОРОВНА,

майор полиции, старший инспектор по делам несовершеннолетних.

Адрес: ул. Кульнева, д. 14.

Приём: вторник, четверг – с 17.00 до 19.00.

Телефон +7 (499) 249-86-92.

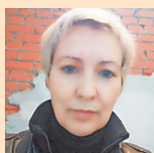
Майор полиции Ирина Серова работает с трудными детьми уже 7 лет. Она говорит, что инспектор ПДН на службе 24 часа в сутки: «Если случается какое-то ЧП с ребёнком, мы и ночью спешим на помощь. Поэтому инспектор должен не только уметь находить общий язык с подростками и их родителями, но и быть готовым к ненормированному графику работы. А ещё быть немного педагогом и психологом. Случаи бывают разные, и всегда надо подходить индивидуально к решению проблемы ребёнка, чтобы помочь и ему, и его семье».

Ирина Викторовна говорит, что по-прежнему к ним чаще всего попадают дети из неблагополучных семей. «Плюс дети тех родителей, которые работают с утра до ночи. Их, конечно, трудно упрекать за это, но всё-таки надо обязательно находить время на ребёнка, знать, чем он живёт, пока старших нет дома, – напоминает инспектор. – Надо знать, с кем ребёнок дружит, с кем общается в интернете. Вообще, по моему опыту, дети всегда со своими проблемами сначала идут к родителям, а если не находят понимания и поддержки, уже потом к сверстникам. Чуть больше внимания и понимания – многих одно это может уберечь от встречи с полицией».

Майор Серова рассказывает, что в поле зрения инспек-

торов несовершеннолетние попадают и за мелкие кражи из магазинов, и за систематические прогулы занятий в школе, но чаще за курение или распитие спиртного. «Мы регулярно в школах проводим беседы с детьми разных возрастов, показываем слайды, чтобы наглядно было, до чего могут довести такие недетские увлечения», – говорит Ирина Викторовна. Все магазины, которые торгуют спиртным, на контроле. Если выявляются факты продажи его подросткам, составляются административные протоколы. «За 9 месяцев уже 15 протоколов на продавцов составили. Но бывают случаи, когда дети просят прохожих купить им пиво. Хочу напомнить таким «добреньким» дядям, что и за это существует административная ответственность», – настаивает майор.

Также она напоминает родителям, что очень важно правильно организовать свободное время подростков. «Сегодня благодаря программе «Мой район» есть много полезных и толковых занятий для детей. И в школах, и в центре «Кутузовский» спортивные секции, кружки по интересам, – рассказывает Ирина Серова. – Если же с ребёнком возникли какие-то проблемы, вы заметили что-то странное, обязательно тут же приходите к нам».



МНЕНИЕ

ЕЛЕНА, мама Маши и Гриши:

– Дети мои сами захотели пойти именно в театральную студию. Первой пошла в «Сгущёнку» дочка Маша, потом уже и Гриша подтянулся. Ему стало интересно, чем же таким занимается сестра, что после уроков она приходит домой такая довольная и счастливая. Теперь они там вдвоем творят. Мальчиков там немного, поэтому Гриша наслаждается обществом девочек. Главное, что детям нравится коллектив, живое общение. Они не боятся находиться в группе людей, не боятся даже в классе поднимать руку и отвечать первыми.

Секрет счастливого брака – забота

Геннадий Киселёв прожил с супругой в Дорогомилове 55 лет

В филиале «Дорогомиловский» ТЦСО «Фили-Давыдково» прошло торжественное чествование юбиляров супружеской жизни. Мы поговорили с одним из долгожителей в браке, Геннадием Ивановичем Киселёвым.

55 лет рядом

– **Геннадий Иванович, сколько лет вы прожили в браке?**

– Мне 81 год, супруге 77, а вместе мы уже 55 лет.

– **Как познакомились?**

– Всё было тут же, в Дорогомилове. Валя тоже жила на Кутузовском проспекте. Это же тогда была окраина Москвы. Был здесь Московский трубный завод. Я был тогда одним из руководителей комсомольского отряда по Киевскому району, мы занимались охраной общественного порядка. А при заводе был свой клуб. Там я и встретил свою будущую жену Валентину. Встречались мы, наверное, годик, а потом решили расписаться.

У каждого района
Москвы своё лицо.
Сохранить его – принцип
программы «Мой район».

Прокатились с ветерком

– **Свадьба шумная была?**

– Да, вы даже не представляете насколько. Расписались и после проехали по Москве на представительской машине, которую нам выделил Первый таксомоторный парк. А друзья сопровождали нас с двух сторон на восьми мотоциклах. Так мы прокатились по центру Москвы, вокруг памятника Дзержинскому объехали, потом отправились на Кутузовский проспект и по местам наших прогулок с Валей.

– **Семья большая выросла?**

– Дочь, внуки, правнуки.

– **Бывало, что хотели разбежаться?**

– Конечно, всякое бывало. Но мы всегда мирились элементарно: поговорили, почему возникло недопонимание, выяснили отношения и забыли. Всё бывает, жизнь длинная, из-за каждого пустяка из дома не уходят.

– **Кто главный в семье?**

– О! Сейчас, безусловно, жена. У нас всегда были равные отношения. Кто главный, кто нет – роли не играло.

Геннадий Иванович познакомился с супругой более 55 лет назад. И с тех пор чувства стали только крепче.

Фото: Арсений Костерин

А так, конечно, главная – жена. Она очень много обо мне заботилась и заботится. На это потрачены её годы, здоровье.

«Сохранить брак не так просто»

– **В чём секрет долгого брака? За столько лет чувства сильные остались?**

– А как же без этого? Само собой. Чувства можно сберечь

только заботой друг о друге. Сохранить брак не так-то просто, это тяжёлый вопрос. Тут всё важно: уважение, любовь, забота, общие переживания за семью. Но и окупается это всё сторицей. Среди моих ровесников, ребят, с которыми мы были вместе в комсомольском отряде дружинников по Киевскому району, – а это около 70 человек, – большинство сохранили свой первый и единственный брак.

– **Статистика говорит, что современные семьи стали распадаться быстрее. Почему молодые люди не торопятся вступать в брак?**

– Мне кажется, потому что у молодых пар мало общих задач. Тут дело даже не в воспитании. Людям всегда нужно что-то общее – общие мечты, общие цели, направления деятельности, общие радости, даже общие проблемы.

Ведь главное в жизни – это не работать и зарабатывать большие деньги, главное – это семья. Нормальные люди знают это с детских лет. Если дети видят, что в семье заботятся о старших, существуют тёплые взаимоотношения, что-то общее, то они по таким же принципам пытаются жить и во взрослой жизни. А когда в семье разлад, тем более если он происходит на глазах у детей, то, вырастая, кто-то из них вообще не хочет создавать семью, а кто-то и не может, потому что не было перед глазами правильного примера.

Что касается статистики, то это просто сухие цифры. Я по своим родным такого не наблюдаю. Моим правнукам уже шесть с лишним лет, внук живёт прекрасно с супругой. Потому что они вместе построили свою семью и вместе заботятся о ней. А когда просто поцеловались, для моды поженились, а потом разбежались – это не семья, а что-то мимолётное, малозначащее.

Валентина Оберемко

Фото: архив семьи Киселёвых



«Наша свадьба запомнилась и нам, и нашим друзьям на всю жизнь».

Ах, вернисаж! Или как стать художником в Дорогомилове

Развитие творческих возможностей в шаговой доступности от дома является приоритетом программы «Мой район». В доме культуры «Аструм» проходят занятия рисования акварелью по программе «Московское долголетие».

Этюды и эскизы

Захожу в аудиторию – полный зал. Женщины разного возраста целиком поглощены процессом. Рисунки почти у каждой профессиональные – настоящие художницы.

«Большинство моих учеников ходят с самого начала курса», – рассказывает студия Татьяна Гаврильченко рассказывает о своей группе и параллельно подходит к каждой художнице – поправляет, объясняет.

«Вот, например, самая «взрослая» наша художница, Лариса Ивановна, – педагог подводит нас к стильной, ухоженной даме с ярким макияжем, в блузе оригинальной расцветки под зебру. – Она у нас шустрик, не может что-то долго делать, рисует всё этюдно-эскизное».

«У меня был перерыв в занятиях, вот сейчас пытаюсь наверстать, – признаётся Лариса Тулянинова. – Вообще я уже второй год занимаюсь. Правда, дома, как

некоторые коллеги по кружку, не рисую: ремонт сейчас делаю».

«Ну, дома у многих не получается рисовать, – успокаивает педагог. – У кого-то работа, у кого-то быт, внуки. Но если уделить хотя бы 10 минут в день рисованию, прогресс будет налицо. Вообще у меня очень благодарные ученики. Если не могут на занятия приехать, переживают, звонят, извиняются. Очень заинтересованные люди и очень дружные. Видите: сели, работают, общаются. Никто друг другу не завидует, наоборот, радуются успехам. Мы часто организуем выставки работ здесь и в ТСО».

Рисование окрыляет

«Я вот, видите, тоже на выставку попала», – Лариса Ивановна показывает свою работу. На стенах аудитории действительно развешены потрясающей красоты пейзажи, натюрморты.

«И мою работу взяли, – радуется Галина Фёдоровна Шишкова. – Я вообще до этих курсов никогда кисточку в руках не держала. В ноябре будет год, как я сюда хожу, и уже такие успехи!»

«А я ведь тоже не рисовала раньше», – признаётся её соседка по парте Ирина

Николаевна Ивкина. В это даже сложно поверить, потому что на столе перед Ириной Николаевной лежит уже готовый пейзаж с водопадом, невероятно реалистичный и профессиональный.

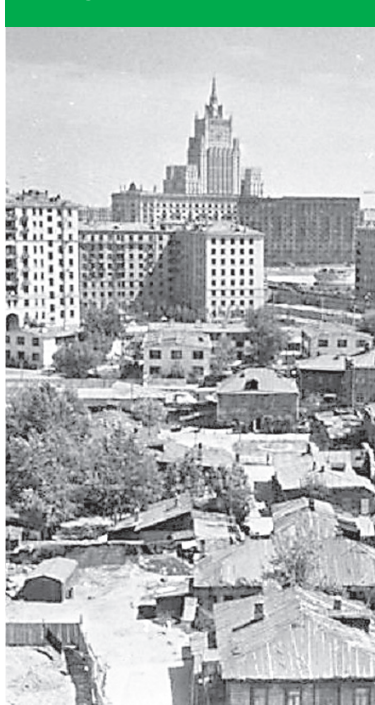
«У нас гениальный преподаватель, – уверена Ирина Николаевна. – Посмотрите на стены – там висят картины, которые сделали наши женщины под её руководством».

«У нас и мужчина есть! – восклицает педагог. – Правда, сегодня он пропустил занятие. Но причина уважительная. Он когда-то давно учился живописи, но потом 50 лет не рисовал. Пришёл к нам, вспомнил, начал делать такую красоту, со своим собственным стилем. Я даже стараюсь только смотреть, как он пишет, не вмешиваться, чтобы его творчество не потеряло индивидуальности».

Получается раскрыть свой талант у всех. «Все, кто приходит, раскрываются, окрыляются, – продолжает Ирина Ивкина. – Делают такие вещи, которые под силу только настоящим художникам. Тот, кто придумал программу «Московское долголетие», – гениальный человек, низкий поклон ему. Ведь с её появлением у наших пенсионеров началась новая, интересная жизнь».

Валентина Марковская

ПЕТРО



Дорогомилово, 1971 год. Сохранились архивные снимки? Присылайте их в районный паблик ВКонтакте – vk.com/dorogomilo

Парить над Москвой-рекой

Актёр Филипп Бледный: «Дорогомилово для меня – лучшее место на карте Москвы»

А вы знаете, что рядом в Дорогомилове живёт популярный артист Филипп Бледный? Роль интеллигентного студента Веника из сериала «Папины дочки» принесла Филиппу Бледному истинную всероссийскую популярность. С тех пор прошло время, его поклонники выросли и обзавелись собственными детьми, а сам актёр, за плечами у которого порядка 30 работ в кино (среди них суперпопулярные «Кухня» и «Отель Элеон»), из худого угловатого юноши превратился в брутального мужчину. Артист прогулялся с корреспондентом газеты «Мой район» по любимому Дорогомилову.

«Люблю с юности»

– Филипп, почему решили поселиться в Дорогомилове?

– Дорогомилово – уникальный район. С одной стороны, он очень уютный, тихий. С другой стороны, это абсолютный центр! Эта округа дорога мне с юности, с ней связаны многие воспоминания. Театральный институт им. Бориса Щукина, в котором я учился, Театр им. Вахтангова, где проходил практику, «Мосфильм» – всё это те места, где я рос, где формировался как личность, где проводил много времени. И всё это – недалеко от района. Да и брат мой (актёр Илья Бледный. – Ред.) обосновался по соседству. Сейчас живу на Кутузовском и с удовольствием гуляю по местам боевой славы! (Смеётся.) Именно в Дорогомилове у меня была первая любовь. Помню, пошёл я на свидание с девушкой. Встретились мы на Поклонной горе и решили прогуляться по направлению к центру. Дело было в конце октября, на улице оказалось до-

вольно холодно, а девушка пришла на встречу легко одетая. Чтобы она не замёрзла, я как истинный джентльмен отдал ей свою куртку, под которой у меня была – внимание – только майка! И вот гуляем мы, разговариваем, смеёмся – полтора часа пролетели совершенно незаметно. И только после того, как я проводил её домой и надел наконец свою куртку, я понял, что промёрз до костей. Итог – высокая температура и неделя дома с сильнейшей простудой! Я тогда боялся, что заработал воспаление лёгких, но всё обошлось. Зато вёл себя как настоящий рыцарь! (Смеётся.)

– Сильно изменился район за последние годы?

Фото: Игорь Харитонов



По мнению актёра, «Дорогомилово – уникальный район. С одной стороны, оживлённый и близкий к центру, с другой стороны, тихий, спокойный».

– Конечно! Улучшилась инфраструктура; все магазины, кафе теперь в шаговой доступности. Исчезли буераки и тёмные закоулки, которыми раньше славилась территория

вокруг Киевского вокзала. Хотя и из тех времён я вынес уроки. После того как меня в 16 лет порезали в тёмном закутке и отобрали телефон, я понял, что нужно заниматься спортом, чтобы стать внушительнее и иметь возможность дать отпор.

В районе появилось много велосипедных дорожек. Мне как заядлому велосипедисту это особенно нравится! Люблю погонять. Обычно это происходит тогда, когда я выпался, хорошо позавтракал и у меня впереди свободный день. Но бывает и так, что приезжаю поздно вечером со смены, хочу просто прокатиться, чтобы немного освежить голову перед сном. Летом, в хорошую погоду, обожаю ездить по набережной Тараса Шевченко. Иногда я отпускаю руль, закрываю глаза и представляю, что парю над водой. Навероятный восторг и чувство свободы!



Фото: Игорь Харитонов

«С Дорогомиловым связаны лучшие воспоминания моей юности», – говорит популярный артист Филипп Бледный.

Плюс к этому я тренируюсь в спортклубе на Киевской улице, а в тёплое время года у меня занятия на турниках на новой спортивной площадке на Кутузовском проспекте у дома, где я живу.

«Приобщился к хорошему и доброму»

– Любовь к спорту оказалась кстати и в работе – вы снялись во втором сезоне сериала «Фитнес»...

– Авторы «Фитнеса» – мои хорошие друзья и, когда писали сценарий, изначально хотели, чтобы я сыграл роль массажиста Фила. То есть фактически в чём-то его образ списывали с меня. Даже имя у героя моё – Филипп! Но мой экранный тезка более сдержанный и уравновешенный – когда я читал сценарий, то удивлялся: неужели я со стороны выгляжу так? Мне кажется, что я намного общительней! (Смеётся.)

Также на Первом канале вот-вот должен выйти сериал «СССР», где я играю одну из главных ролей. Это сага о четырёх друзьях, которые сблизилась ещё в армии. Идут годы, исчезает страна, в которой друзья когда-то жили. Попадая в разные жизненные ситуации, меняются они сами. Прототип моего героя – один из самых видных людей постсоветской России, Анатолий Кашпировский.

– С актрисой Лизой Арзамасовой вы дружите ещё с «Папиных дочек». Недавно состоялась премьера спектакля «Кабы я была...», где вы встретились на сцене...

– Этот спектакль – дебют Лизы в качестве автора пьесы, режиссёра и продюсера. Когда

она мне дала прочитать материал, я понял: хочу участвовать в проекте. Помимо того что работа была интересна мне как актёру, этот спектакль – благотворительный, вся прибыль идёт в фонд «Старость в радость». Когда мы его сыграли в первый раз, у меня осталось очень светлое послевкусие. Почувствовал, что приобщился к чему-то хорошему и доброму, а главное – очень нужно!

Ольга Шаблинская

Фото: Игорь Харитонов



Актёр Филипп Бледный у своего дома на Кутузовском проспекте.

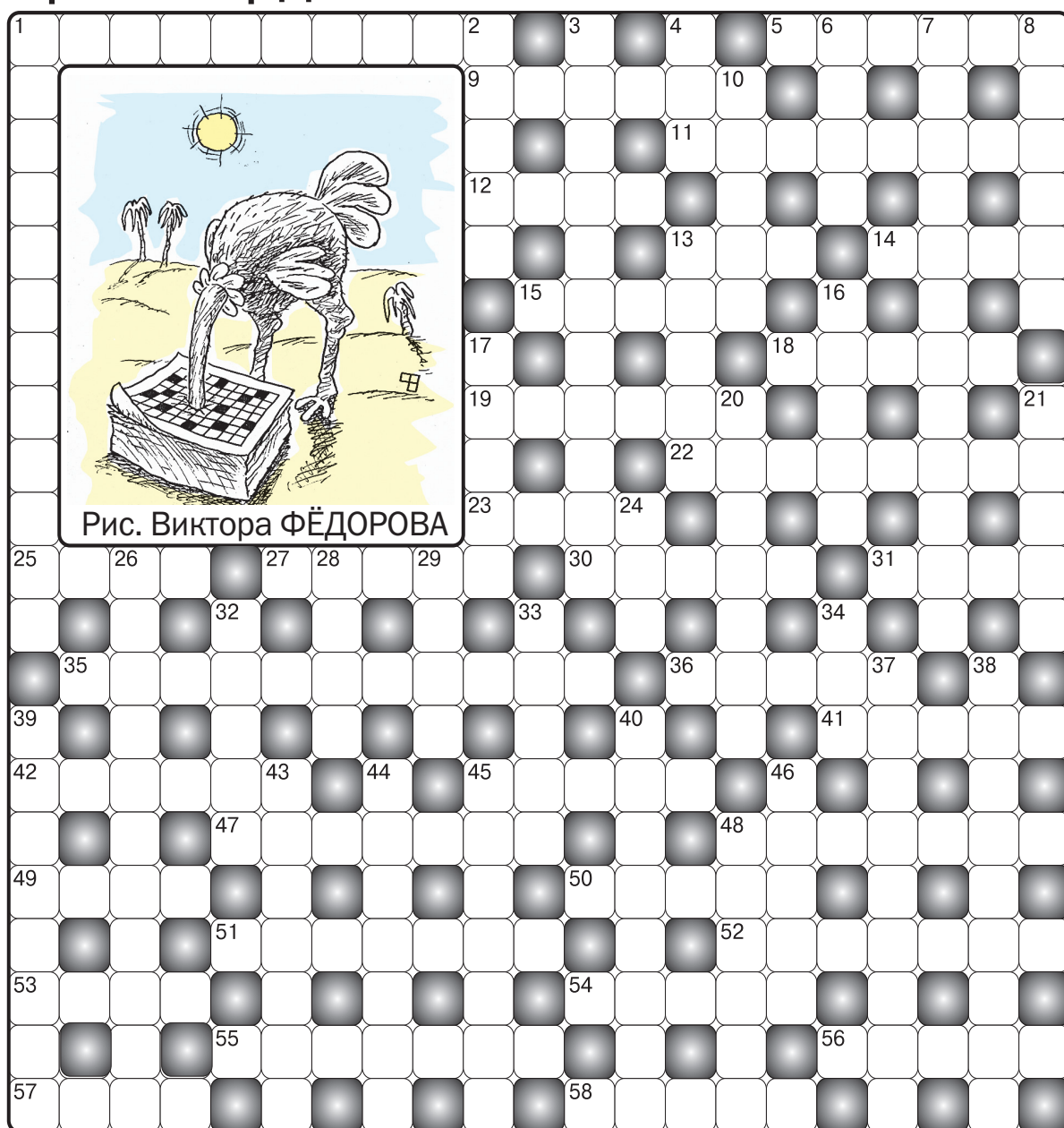


Фото: архив Ф. Бледного

Филипп Бледный и Елизавета Арзамасова подружились на съёмках сериала «Папины дочки», а недавно он сыграл в главной роли в спектакле, где Елизавета дебютировала как режиссёр.

В вашем доме поселился замечательный сосед? Мы расскажем о нём нашим читателям. Звоните: +7 (495) 646 57 57

Судоку

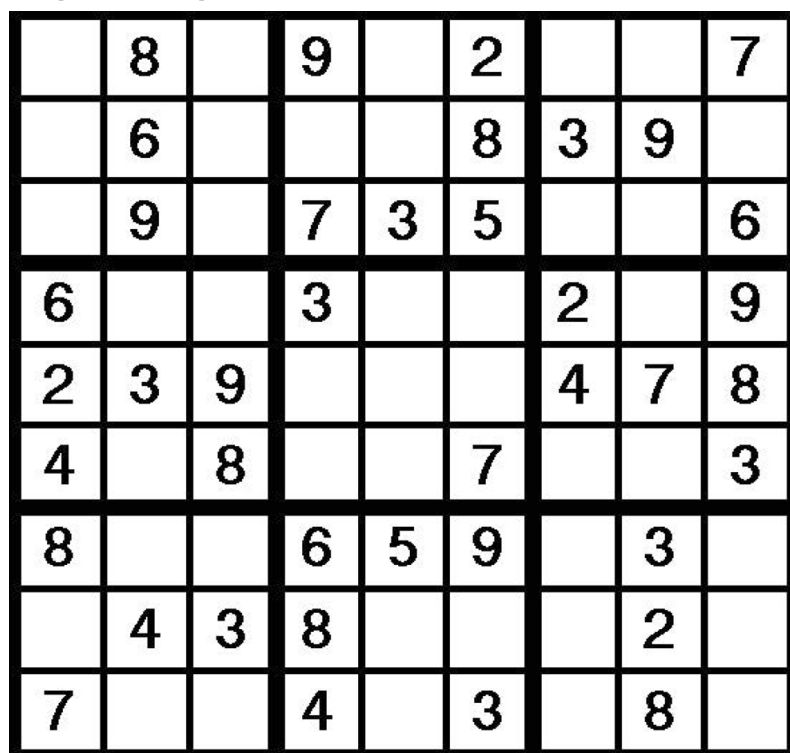


ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Это «когда оба договариваются, делая вид, что выиграли». **5.** «Культура» глянцевого журналов. **9.** Юный борец за дело Ильича. **11.** Вампир славы вянских кровей. **12.** Приманка в мышеловке. **13.** «... по дереву не плачет». **14.** Новогодний спектакль. **15.** Американский «длинный Джон» для нас. **18.** Что собой представляла «кошка», которой прежде на английском флоте наказывали провинившихся моряков? **19.** Первая женщина, поймавшая пулю зубами. **22.** Грех перед налоговой инспекцией. **23.** «У меня была справка, что я не ..., но я взяла и съел её». **25.** Безоблачное. **27.** «Птичий тормоз». **30.** Топор тяжёлой весовой категории. **31.** Морской электрошокер. **35.** Талисман от алкоголизма. **36.** Сырьё на черепичу. **41.** «Волшебный», «сказочный» и «божественный» одновременно остров для древних римлян. **42.** Подлинная фамилия Максима Горького. **45.** Народ, чья армия проиграла в битве на Каталун-

ских полях. **47.** Бумага из тростника. **48.** Стадион с жидкими дорожками. **49.** Какой Жан помогал найти «Розовую пантеру»? **50.** Какой инструмент звучит в фильме «Гладиатор»? **51.** Фривольный халатик. **52.** Главный шут при дворе французского короля Людовика XIII. **53.** «Чем тоньше историческая ..., тем чаще рвётся связь времён». **54.** Револьвер кровавого Скараманги. **55.** Искатель поживы. **56.** «Загадывай свои загадки, ... чистого дождя». **57.** Труженик стола. **58.** «Бесподобное создание».

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Дело буквоеда. **2.** Барское чванство. **3.** Ручка кресла. **4.** Золотой хищник с герба Гааги. **6.** «Не судите меня, ..., не суди меня, родня». **7.** «Автомобильный пони». **8.** Чьё падение в пропасть спровоцировало сход лавины из триллера «Вертикальный предел»? **10.** Экстремал на крыше. **13.** Кого Норвегия выдвинула в 1917 г. на присуждение Нобелевской премии мира? **16.** Где пасутся коровы, чью кожу

используют для отделки салона «Бугатти»? **17.** Идейный фанат. **20.** Кем был лермонтовский Демон до своего изгнания? **21.** Кто из итальянских гениев в своё время приписался к цеху докторов и аптекеров? **24.** Популярный «... Турецкого». **26.** Чьё мнение при голосовании решающее? **28.** Детективный роман «Мой личный ...» от Татьяны Устиновой. **29.** «Шампанское» на яблочном соке. **32.** Из чего состоял «букет любви и преданности» у древних греков и римлян? **33.** За каким растением «трепетно ухаживает» герой «Леона»? **34.** Оружие Вильгельма Телля. **37.** Кто мнёт с пользой для тела? **38.** Какой дом в Мемфисе легендарный Элвис Пресли купил на первый заработанный им миллион? **39.** «Источник творческой энергии» для Фрэнсиса Фицджеральда. **40.** Доска вместо лыжи. **43.** Снегоходы. **44.** Игра с киями. **45.** Элитные кавалеристы Речи Посполитой. **46.** «Солнечный финиш». **48.** Какой литературный Тарас стал отцом Остапа и Андрия?



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Компромисс. 5. Глазурь. 9. Пионер. 11. Вудларак. 12. Сало. 13. Лес. 14. Елка. 15. Акрил. 18. Плеть. 19. Дитрих. 22. Неуплата. 23. Псих. 25. Небо. 27. Хвост. 30. Колун. 31. Скат. 35. Александрит. 36. Битум. 41. Канри. 42. Пешков. 45. Гунны. 47. Папирус. 48. Бассейн. 49. Рено. 50. Дурак. 51. Пеньюар. 52. Ланжели. 53. Нить. 54. Кобы. 55. Шкурник. 56. Осень. 57. Едок. 58. Мгеал.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Канцеляршина. 2. Снедь. 3. Подлокотник. 4. Лев. 6. Люди. 7. Манолиотражка. 8. Рюкзак. 10. Руфери. 13. Ленин. 16. Альпы. 17. Агест. 20. Херувим. 21. Данте. 24. Хор. 26. Большинство. 28. Врат. 29. Сидр. 32. Укрон. 33. Фиксы. 34. Лук. 37. Массажист. 38. Рейсленд. 39. Спиртное. 40. Сноуборд. 43. Варенки. 44. Бильярд. 45. Гусария. 46. Закат. 48. Бульба.

АИФ Читайте ТОЛЬКО
в еженедельнике
«Аргументы и факты»

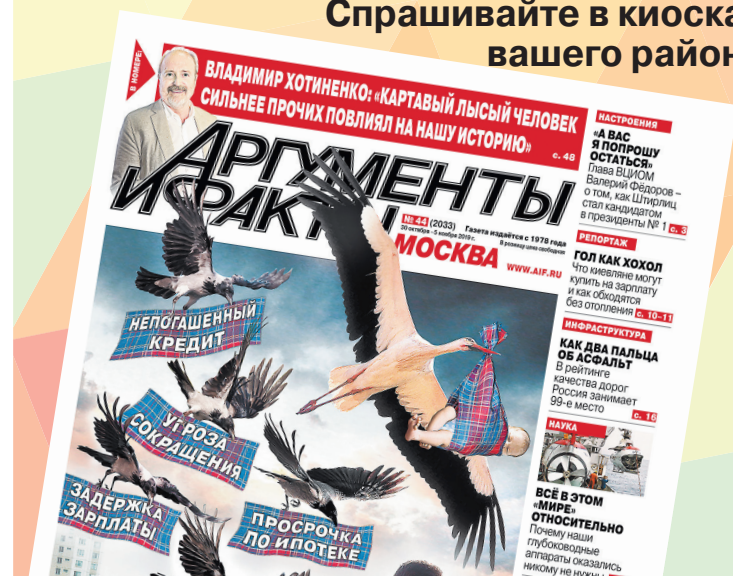
Кому противопоказана БАНЯ?

Почему опять дорожает ГРЕЧКА?

Вернут ли ВЫТРЕЗВИТЕЛИ в России?

**Ответы на эти и другие вопросы читайте
в еженедельнике «Аргументы и Факты»**

**Спрашивайте в киосках
вашего района**



Реклама 16+

«АИФ-Москва» № 8 (249), 2019 (16+). Приложение. Главный редактор «АИФ-Москва» Е. Ю. Бычкова. Ведущие редакторы: Д. А. Бувачикова, Ю. С. Тутина. Учредитель, издатель – АО «Аргументы и факты». Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42. Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Рег. ПИ № 77-14973. Главный редактор «АИФ» И. А. Черняк. Генеральный директор АО «Аргументы и факты» Р. Ю. Новиков. Служба рекламы «АИФ» +7(495) 646-57-55. Отпечатано в ОАО «Владимирская офсетная типография», 600036, г. Владимир, ул. Богородица, д. 3. Заказ № 328130. Тираж 1 223 163. Дата выхода в свет 01. 11. 2019. Распространяется бесплатно. По вопросам распространения на территории ЮЗАО, ЗАО и СЗАО г. Москвы – mrn@aiif.ru.

Судок (цифры построчно): 3, 8, 4, 9, 6, 2, 1, 5, 7, 5, 6, 7, 1, 4, 8, 3, 7, 5, 9, 2, 1, 9, 2, 7, 3, 5, 8, 4, 2, 1, 9, 2, 3, 9, 5, 1, 6, 4, 7, 3, 8, 4, 1, 8, 2, 9, 7, 5, 6, 3, 8, 2, 1, 6, 4, 7, 5, 9, 7, 3, 4, 9, 4, 3, 8, 7, 1, 6, 2, 2, 5, 7, 5, 6, 4, 2, 3, 9, 9, 8, 1

**ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ? ЗВОНИТЕ:
+7 (495) 646-57-55**