

ЦИТАТА

«Наши города перешли на экономику услуг. И главное в ней – инвестиции, связанные с человеком. Для того чтобы город развивался, он обязан заботиться о человеке».

Сергей Собянин, мэр Москвы



С. 2

В РАЙОНЕ

14

СПОРТ-ПЛОЩАДОК

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

(495) 646-57-57

В НОВО-ПЕРЕДЕЛКИНЕ РАБОТАЕТ

5

БИБЛИОТЕК



Программа «Мой район» создаёт площадки для занятий даже в лесу.

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ

ВОЗРАСТ СПОРТУ НЕ ПОМЕХА

В ЧОБOTOVСКОМ ЛЕСУ ПРОВОДЯТСЯ ТРЕНИРОВКИ ДЛЯ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ

С. 4

РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

Глава управы Ново-Переделкино отвечает на вопросы жителей



С. 3

РЯДОМ С ДОМОМ

Чем живёт центр детского творчества «Ново-Переделкино»



С. 5

РАЙОН В ЛИЦАХ

Бард Александр Городницкий – о том, как родилась песня «Переделкино»



С. 7

НОВЫЙ АМФИТЕАТР В РАЙОНЕ ВМЕСТИТ

125

ЗРИТЕЛЕЙ

Фото: Мария Позднякова

Фото: Кирилл Курашов

Фото: odtnp.ru

Фото: Сергей Осипов

Проекты, меняющие города

Главная ценность мегаполиса – это его жители

Как сделать улицы интересными

На прошлой неделе в столице проходил Московский урбанистический форум (МУФ). Любой москвич мог прийти туда, чтобы поговорить с экспертами, послушать выступления российских и зарубежных урбанистов, узнать о том, как мегаполис будет развиваться в ближайшие годы. Такой открытый формат необходим для того, чтобы горожане знали о происходящих и запланированных в Москве переменах, сами участвовали в их обсуждении и подготовке.

Главной темой МУФ выбрали идею «здорового города». Ей был посвящён проведённый в рамках форума международный конгресс Urban Health «Городское пространство как источник здоровья». Все мировые столицы стараются развиваться под этим трендом. «Такие инициативы, как программа Лондона о развитии пешеходных улиц и активности физической, в Москве ведутся

не первый год, – сказал мэр столицы Сергей Собянин. – «Моя улица» – на 100% программа Urban Health. Это программа притягивания людей на улицу, создания безопасной, комфортной среды, в которой человеку было бы приятно прогуляться. Очевидно, что горожане не могут жить по принципу «работа – транспорт – дом». Им нужны общение, общественное пространство, нужна физическая активность, в конце концов, почувствовать себя городским сообществом. Это прямой путь к снижению городского стресса: создать ощущение, что ты живёшь в комфортной среде».

Экология улучшается

Сергей Собянин назвал ещё несколько тенденций, которые стали для Москвы ключевыми. Это, например, улучшение экологической ситуации. Концентрация вредных веществ в воздухе уменьшилась в 2,5 раза. Многие предприятия выведены из столицы, а оставшиеся становятся

чище. Например, Московский нефтеперерабатывающий завод уменьшил на 90% объём выбросов за счёт реорганизации производства. Ещё одна наглядная иллюстрация «зелёных» перемен связана с общественным транспортом. «Мы приняли решение с 2021 года отказаться от закупки автобусов на моторном топливе и не только продклиматировали, но уже приступили к закупкам самого современного российского экологического транспорта – электрического, – заявил Сергей Собянин. – Сегодня в Москве работает около 300 таких машин, и в дальнейшем как минимум 300 машин будем закупать ежегодно».

Больше пространств для общения

Как изменится Западный округ, обсуждали эксперты

форума «Мой район» (он тоже входил в программу МУФ). Например, благодаря программе реновации доля общественных пространств увеличится до 35%. В частности, в Солнце будет благоустроена набережная зона реки Сетунь. «Сохранение таких природных и озеленённых территорий является залогом создания комфортной среды», – сказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. Среди других проектов, названных Сергеем Кузнецовым, стоит отметить обновление набережной от Филёвского парка до театра «Мастерская Петра Фоменко»: «Там появятся прогулочная зона, беговые и велосипедные дорожки, смотровые площадки, павильоны стрит-фуда и прокат велосипедов». На Можайке ищут место для нового культурного

центра, а для Крылатского уже утверждён индивидуальный проект школы с планировкой, напоминающей самолёт.

Все перемены обязательно обсуждаются с жителями, такой «общественный контроль» лежит в основе программы «Мой район». «Никакие мастер-планы и генпланы не работают, если нет идеи, которой бы жили люди и которую бы реализовывали в ежедневном режиме, – уверен Сергей Собянин. – Появление качественной городской среды даёт качественный толчок для развития города. Вкладывая 2–3% от столичного бюджета в благоустройство, город даёт скачок для инвестиций. Человек так устроен, что он постоянно живёт мечтой. Мечта и город должны стать в Москве словами-синонимами».



Сергей Собянин рассказал о ключевых тенденциях развития Москвы.

Фото: mos.ru

Району дадут новые рабочие места

На западе Москвы в районе Ново-Переделкино построят фабрику по производству натуральных продуктов. Здесь будут выпускать джемы и снеки из органических и биодинамических фруктов и овощей, а также бутилированную воду. Москвичей, которые заботятся о своём здоровье и предпочитают органические продукты, эта новость обрадовала.

Среда для жизни и развития

Реализацией масштабного инвестиционного проекта займётся ООО «Все натуральные продукты РУС». Решение

об этом было принято на заседании Градостроительно-земельной комиссии (ГЗК) г. Москвы, которую возглавляет мэр С. Собянин. Инвестору был предоставлен земельный участок площадью 1,5 гектара в аренду сроком на 6 лет без проведения торгов. Производственный комплекс расположится по адресу: Проектируемый проезд № 6522, вблизи деревни Орлово. Площадь фабрики составит 10 тыс. м².

«У нас появится предприятие по производству органических продуктов, а это значит, будут новые рабочие места», – тут же отреагировали жители в соцсетях. Программа «Мой район» была

задумана в том числе и для этого – чтобы люди могли найти работу рядом с домом, а не ехать через весь город, тратя время и здоровье в пробках.

Городская среда играет большую роль не только в жизни граждан, но и в развитии бизнеса. Благодаря созданию комфортных условий для ведения предпринимательской деятельности

Москва заняла первое место среди регионов России в национальном рейтинге состояния инвестиционного климата за 2019 год.

Хлебозавод перестроят

Также в Ново-Переделкине реконструируют завод хлебобулочных изделий по адресу: ул. Новопеределкинская, вл. 3. Площадь всего производственного комплекса увеличится практически в два раза – до 24 тыс. м². Территорию вокруг хлебозавода благоустроят и дополнительно озеленят. По словам заместителя председателя Комитета по архитектуре и градостроительству города Москвы Сергея Кузнецова, строительство новых корпусов будет осуществляться в рамках существующей стилистической концепции завода. Стены облицуют панелями в светлых тонах. При этом отличительной деталью построек станет декоративная красная полоса, опоясывающая здания по периметру.

Предполагается, что новые и реконструируемые производства станут ощутимым подспорьем развитию бизнеса в нашем районе. И жители это оценят. Ведь суммарно они дадут более 200 рабочих мест. И это не считая увеличения занятости в строительной сфере на время проведения монтажных, отделочных и иных работ.



Типовой платформе Переделкино придадут индивидуальный облик.

Фото: zdpr.ru

Платформа Переделкино станет комфортнее

В ближайшем будущем от Киевского вокзала до Апрелевки уложат ещё две пары железнодорожных рельсов. Кроме того, на маршруте будет реконструирована платформа Переделкино, облик которой практически не менялся уже лет 30.

По программе «Мой район» ожидают реконструкция северной и южной пассажирских платформ, устройство навесов, строительство подземно-наземных вестибюлей, совмещённых с подземным переходом между улицей Лукинской и 7-й улицей Лазенки. Для отделки используют самые качественные материалы.

В Проектируемом проезде уже работает строительная техника.



Фото: Сергей Осипов

Ко Дню города – НОВЫЙ амфитеатр

**Глава управы
отвечает на вопросы
жителей района**

На «горячую линию» газеты «Мой район» поступают вопросы от читателей, касающиеся благоустройства и изменений в районе. Мы выбрали наиболее актуальные и попросили ответить на них главу управы района Ново-Переделкино Николая Булыгина.



Ново-Переделкино Николай Булыгина.

– Почему каждый год летом перед домом 9 на ул. Лукинской в одном и том же месте выкапывают огромные ямы? Нельзя, что ли, эти трубы водопроводные (дело в них) раз и навсегда отремонтировать?

Вера Дмитриевна

– Каждый год после завершения отопительного сезона мы устраняем дефекты трассы центрального отопления, в частности, по адресу: ул. Лукинская, д. 9. Раскопки проводятся в связи с авариями, произошедшими при проведении гидравлических испытаний трассы центрального отопления, с целью устранения выявленных нарушений. Поломок было выявлено много, требуется капитальный ремонт, документы для этого уже направлены.

– Почему опять засорён пруд на ул. Федосьино?

Дмитрий Алексеевич

– Пруд по ул. Федосьино содержит АО «Мосводосток». Ежегодно его силами проводятся работы по очистке. В следующем году по программе «Мой район» запланировано комплексное благоустройство



Ко Дню города в районе будет собственный амфитеатр, который вмещает 125 человек.

территории, прилегающей к пруду. Сейчас ведутся разработка и согласование проектно-сметной документации, есть уже чёткое представление, каким будет пруд.

– Что так долго строят на ул. Лукинской, д. 12?

Виктор Александрович

– В рамках программы «Мой район» по этому адресу ведутся работы по комплексному благоустройству парковой территории. Общая площадь территории проектирования составляет 1,1 га.

Здесь будут установлены новые скамейки, урны, качели, обустроены пешеходные дорожки, а также большую детскую игровую площадку площадью 268 м², которую оснастят современным оборудованием. Предполагается также устройство шахматной площадки с размещением трёх шахматных столов для игры в летнее время. Кроме того, высадят множество зелёных насаждений, деревьев и кустарников, таких как липа сердцелистная, лиственница европейская, клён остролистный, и др.

Для проведения праздничных мероприятий запланировано устройство многофункциональной сцены с амфитеатром, которая будет работать круглый год. Во время проведения мероприятий здесь смогут разместиться 125 человек.

Благоустройство коснётся и освещения: установят

«Качество жизни москвичей оценивают сами москвичи».

**Сергей Собянин,
«Москва 24»**

25 фонарей. А значит, парк станет уютным и безопасным в любое время суток.

Открытие объекта планируется уже на этот День города.

– Куда пропала остановка общественного транспорта на пересечении Новоорловской и Новопеределкинской улиц? Дожди же каждый день!

Валерия Никитична

– У автобусной остановки тоже есть свой «срок годности». Поэтому остановку на ул. Новоорловской убрали, так как он истёк – ведь это в первую очередь небезопасно для пассажиров. Замена остановки уже включена в план работ на 2-е полугодие 2019 года.

– Где в Ново-Переделкине могут починить велосипед?

П. Лукин, 14 лет

– Отремонтировать велосипед в нашем районе можно на территории торгового центра «Ново-Переделкино» по адресу: Боровское ш., д. 51, павильон № 9060. Заранее связаться со службой можно по телефону 8 (985) 438-38-52, Григорий.

Анна Евсюкова

КСТАТИ

КАК ОБРАТИТЬСЯ В УПРАВУ НОВО-ПЕРЕДЕЛКИНО?

1. Написать письмо на почту управы по адресу: zaouprava-np@mos.ru.
2. Составить письменное обращение в свободной форме и сдать в канцелярию управы. В случаях 1 и 2 ответ будет получен письменно в течение месяца.
3. Прийти на встречу управы с жильцами.
4. Прийти на личный приём в управу – с 15.00 до 17.00 ежедневно.

Купить билеты стало проще

В Ново-Переделкине начали появляться новые автоматы для покупки проездных билетов и пополнения карты «Тройка». Найти их можно на остановках общественного транспорта: «Ново-переделкинская улица» (Боровское ш., д. 29); «Боровское шоссе, д. 20», «Метро «Боровское шоссе» (напротив владения 25А на Боровском шоссе); «Новоорловская улица» (ул. Шолохова, д. 2); «Метро «Ново-переделкино» (ул. Шолохова, д. 5, корп. 2); «Метро «Новопеределкино» (Боровское ш., д. 40); «Боровское шоссе, д. 56» (Боровское ш., д. 50).

Фото: Сергей Осипов



Автомат продаёт билеты и «говорит» на разных языках.

– Потрясающе удобная вещь, – делится впечатлениями местный житель **Даниил**. – Раньше для того, чтобы проехать пару остановок в нужную сторону, приходилось столько же времени добираться до метро, чтобы пополнить карту, или покупать билет у водителя, что значительно дороже. Зато теперь приложил и купил!

Школу отремонтируют к 1 сентября

До начала нового учебного года ещё месяц, но подготовка к нему уже идёт полным ходом. Так, в школе № 1432 района Ново-Переделкино, расположенной на ул. Шолохова, д. 19 и д. 19, корп. 1, проводятся ремонтные работы. Школа эта известна и уважаема в районе.

Фото: Сергей Осипов



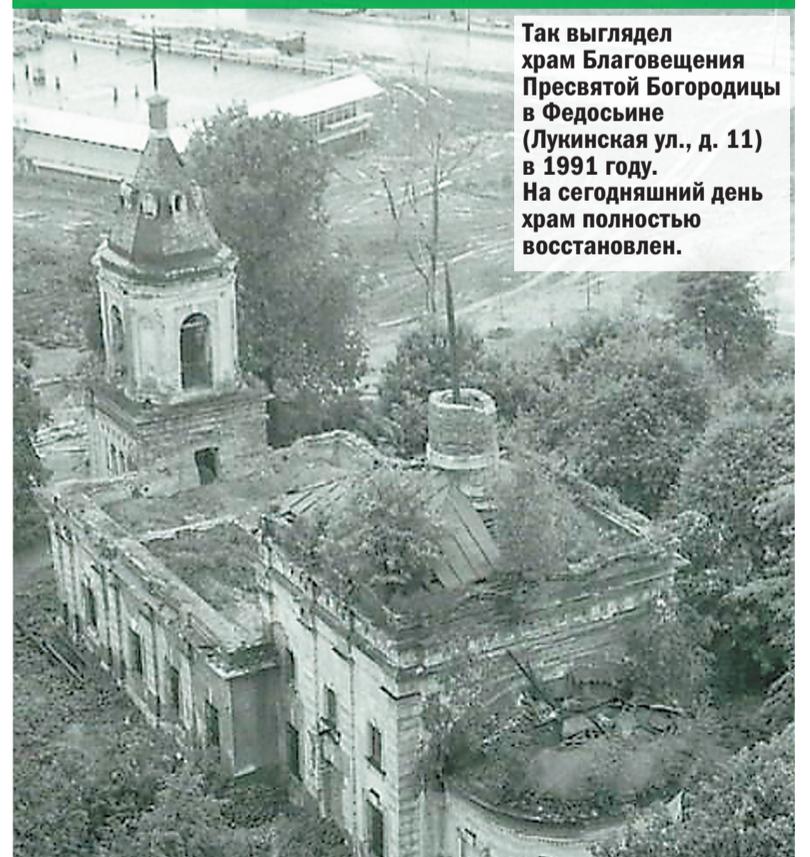
Первоклашек и ребят постарше в родной школе ждут приятные сюрпризы.

По плану в первом здании сделают ремонт фасада, лестничных маршей и пролётов, раздевалки, актового зала, двух коридоров, кабинетов № 112, 113, 114, 107 и 111.

Кроме того, приведут в порядок столовую и другие помещения пищеблока школы. В другом корпусе на летний период запланирован ремонт четырёх лестничных маршей с площадками и ремонт фасада – его покрасят, а швы за-

герметизируют. Так что за новыми знаниями ученики придут в обновлённую школу.

ФОТОФАКТ



Так выглядел храм Благовещения Пресвятой Богородицы в Федосьине (Лукинская ул., д. 11) в 1991 году. На сегодняшний день храм полностью восстановлен.



Так в 2020 году будет выглядеть территория пруда на ул. Федосьино, её благоустроят в рамках программы «Мой район».

Возраст спорту не помеха

В Чоботовском лесу проводят тренировки для всех желающих

Несколько раз в неделю спортивная площадка Чоботовского леса наполняется бодрими людьми пенсионного возраста. Они старательно выполняют «ласточку», приседания, упражнения на укрепление пресса и спины, занимаются с гантелями. Мужчины подтягиваются на турнике.

«У тебя всё получится»

Отдельной строкой идут упражнения на растяжку – их делают с чувством, толком и расстановкой. И подбадривают друг друга: «У тебя всё получится!» И внимательно слушают своего тренера, **мастера спорта Христофора Владимировича Апина**.

Эти занятия на открытом воздухе начались в районе в прошлом году в рамках программы «Московское долголетие» и сегодня пользуются у жителей Ново-Переделкина заслуженной популярностью.

«Я всегда с особым чувством сюда спешу, – рассказывает Христофор Апин. – Знаю, что меня ждут. Ученики отличаются пунктуальностью. Обычно приходят заранее, так что успеваю между собой новостями обменяться. Они приходят действительно заниматься. Понимают, что всё это для себя, потому очень стараются. Некоторые в начале лета наклоны с трудом делали, а сейчас у них такой прогресс – хоть на Олимпиаду отправляй».

А участники тренировки тем временем продолжают заниматься. Вот одна из учениц делает упражнения на укрепление спины. Рядышком её внучка – тоже пытается повторять задние тренера.

После занятий знакомимся – **Наталье Васильевне Панченко** 73 года, на занятия ходит уже месяц. «В молодости я занималась гимнастикой, – объясняет она. – Но потом начались дру-



Тренер Христофор Апин всегда рядом и поможет каждому участнику тренировки.

Фото: Мария Позднякова

гие заботы, и к спорту уже не возвращалась. И вот появилась возможность укрепить организм благодаря регулярным физкультурным занятиям. И 4-летней внучке Елизавету приобщила, теперь иногда с ней прихожу. Знаете, строгое расписание как-то мобилизует, что ли. Важно, что наш руководитель профессионал. С каждым найдёт общий язык, подбодрит, покажет, как правильно делать упражнение. И ещё он удивительно спокойный. И это его спокойствие передаётся и нам. Так что так и запишите: планирую сюда приходить и дальше».



«Движение – это жизнь!»

Делится впечатлениями и 73-летний **Сергей Иванович Балаян**: «Занимаюсь с прошлого года. Нравится, что всё происходит на свежем воздухе. Чувствовать себя стал добрее. Занятия стараюсь не пропускать».



До пенсии Сергей Иванович 29 лет работал пилотом на гражданских самолётах. Привык к тщательности в работе и ценит тренера за такой же тщательный подход к делу.

Одни пенсионеры узнают о занятиях в учреждениях соцзащиты. Другие, увидев во время прогулки группу и тренера, подходят, знакомятся, присоединяются.

Так было с двумя подругами – **Надеждой Фёдоровной Павловой** (70 лет) и **Галиной Ивановной Костиной** (79 лет). Надежда Фёдоровна рассказала, что пришла на занятия, хотя только накануне выписалась из больницы. Она уверена, что движение – это жизнь.

Её подруга Галина Ивановна также продолжает вести активный образ жизни и считает занятия с тренером на открытом воздухе находкой. Она много лет проработала крановщицей в сталелитейном цехе завода им. Лихачёва.

«Сегодня уже несколько сотен тысяч людей занимаются в кружках «Московского долголетия», и конечно, программа влияет положительно на психологическое и физическое здоровье».

Сергей Собянин, «Москва 24»

Есть среди участников занятий и военный пенсионер, 60-летний **Алексей Кравченко**: «Занимаюсь 7 месяцев. За это время ещё и окончил курс в Московском серебряном университете. Все программы мэра Собянина, что идут в рамках «Московского долголетия», категорически одобряю».

По окончании все соглашались сделать групповое фото. Тренер пытается встать сзади, скрыться за своими учениками: мол, они здесь главные. Но те ставят его в центр.

Мария Позднякова

Какие секции для взрослых нужны?



Опрос проведён в паблике района в соцсети ВКонтакте vk.com/perede.

В Ново-Переделкине открылись летние веранды



Летнее кафе на Боровском шоссе напротив рынка в Ново-Переделкине занимает одну из «стратегических точек» района. В сотне метров – выход из метро. Кстати, город упростил подачу заявок на размещение веранд. Это бесплатно и делается через портал госуслуг.

Фото: Сергей Осипов

Благодаря благоустройству, которое ведётся в рамках программы «Мой район», и расширению пешеходных зон в городе появляется всё больше симпатичных летних кафе-веранд. Эти уютные кафе меняют облик столицы, она теперь ничем не уступает европейским городам. Только в этом году рестораторы обещали открыть 2,9 тыс. веранд – на 300 летних кафе больше, чем в 2018 году. «Сегодня у столичных рестораторов модно иметь летнее кафе, – отметил **глава Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк**. – Ежегодно количество веранд в Москве увеличивается на 5–10%. С 2010 года число кафе и ресторанов в столице выросло с 8,5 до 14 тыс., а летних веранд стало вдвое больше – более 2860 на начало сезона. Летние веранды будут работать вплоть до 1 ноября. Земельные участки для их размещения город предоставляет бесплатно, через заявку на портале госуслуг».

Создание мест для отдыха и общения жителей – важная часть программы «Мой район». Многие в Ново-Переделкино обратили внимание, что в районе в допол-

нение к уже работающим верандам открылись новые. Например, на Боровском ш., д. 42. На них можно приятно провести время с утра до вечера, что очень нравится новопеределкинцам. А для тех, кто не намерен летом расслабляться (например, для студентов), такие веранды – неплохой способ подзаработать. Например, официантом или барменом.

Кстати, городом прописаны строгие правила по размещению и работе таких кафе. Главные требования: они не должны мешать пешеходам. Поэтому веранды нельзя размещать ближе 25 м от метро и ближе 10 м от остановок общественного транспорта. Для безопасности гостей ресторана террасы должны быть огорожены по всему периметру. А дизайн веранд не должен отличаться от стилистики зданий, к которым они примыкают.

Создание новых мест для отдыха москвичей – одно из направлений программы «Мой район».

ФОТОФАКТ



Такую радугу над храмом Спаса Преображения увидел на прошлой неделе житель района Алексей Мельников. Присылайте свои фото и вы в паблик района в соцсети ВКонтакте. <https://vk.com/perede>.

Здесь растят победителей

Воспитанники центра детского творчества собрали урожай наград

Прошедший учебный год для ЦДТ на ул. Чоботовской был особенно удачным: юные архитекторы центра завоевали первое место на конкурсе «Мой город – моя Москва», ребята из студии «Титан» стали лучшими на первенстве Москвы по армрестлингу, а спортсменки из «Аэробик-Дэнс» заняли призовые места на соревнованиях по спортивной и фитнес-аэробике в Москве, привезли дипломы с состязаний в Сочи. Как удалось добиться побед, по каким принципам работают педагоги и как записаться в дружную семью центра – в нашем материале.

И учат, и воспитывают

В центре детского творчества «Ново-Переделкино» (ул. Чоботовская, д. 5, корп. 1) огромное количество студий, кружков, секций. Столь широкий выбор объясним – занимается здесь более 2000 детей. И большая часть занятий проводится бесплатно. У большинства сотрудников не только узкоспециальное, но и педагогическое образование, поэтому они легко находят общий язык с ребятами. Часто они сначала занимаются со старшими детьми, а потом к ним приводят их младших братьев и сестрёнок. Педагоги, как признаются родители, становятся членами семьи – они не только учат, но и воспитывают. Иначе было бы сложно добиться результатов, какие демонстрируют воспитанники центра: ребята становятся победителями и дипломантами различных конкурсов.

Детские идеи – в жизнь

В июне проект, разработанный воспитанниками студии

**Есть мнение?
 Пишите нам info@aif.ru
 ☎ +7 (495) 646 57 57**

«Сатурн» под руководством педагога Елены Булгаковой, был признан лучшим на конкурсе «Мой город – моя Москва», направленном на привлечение молодых москвичей к решению вопросов развития столицы. Юные архитекторы разработали дизайн-проект малой архитектурной формы – песочницы. В дальнейшем реализация проектной идеи команды Елены Андреевны возможна по всей России.



«Наш ученик, 13-летний Никита Ломов, в этом году в Сочи занял первое место на международном конкурсе с рисунком «Штиль на море», – рассказывает **руководитель студии декоративно-прикладного искусства «Гармония» Вера Ивановна Бурделло.** – Чуть раньше наши дети создали мультфильм, по-

Чтобы записать ребёнка в студию или кружок, на сайте cdtnp.ru можно скачать форму заявления, которую необходимо заполнить. Понадобятся свидетельство о рождении ребёнка, паспорт заявителя и СНИЛС. В центре «Ново-Переделкино» могут заниматься дети из любых районов столицы, имеющие регистрацию в Москве.

священный дымковской игрушки. Этой работе присудили Гран-при на международном конкурсе. В «Гармонии» занимаются дети от 4 до 18 лет. А некоторые выпускники и профессию выбрали в этой области.

Вера Ивановна – одна из старожилов центра, работает по авторской программе. «Занятия в разных группах посвящены мини-скульптурам из пластичных

Программа «Мой район» – это живой, постоянно развивающийся проект, который объединяет наработки в сфере благоустройства, здравоохранения, образования и досуга.

материалов, а для самых маленьких, для развития моторики, – поделки из макарон, «фантазии» из одноразовой посуды, лепка из разных материалов, – рассказывает она. – Мы занимаемся пластилиновой живописью, созданием барельефов из гипса, витражей. Изучаем с детьми русскую глиняную игрушку.

Бывает, ребёнок в школе слабенько учится, а в студии у него раскрывается творческий талант, повышается самооценка. И время летит незаметно. Занятие заканчивается, а они: «Как, уже?» В телефоны даже не заглядывают – так увлечены процессом. И родители довольны, что дети делом заняты, развивают творческое мышление».

Занятия на любой вкус

Художественных студий в центре «Ново-Переделкино» несколько. «На занятиях живописью мы постоянно работаем с палитрой, ищем цветовые сочетания – очень творческое задание, – рассказывает **руководитель студии «Колорит», практикующий художник Надежда Дерюгина-Милосердова.** – Это развивает у детей способности улавливать цвет и находить его, раскладывать цвет на составляющие. Ребята учатся работать в техниках гуаши, пастели, акварели».



руководитель студии «Колорит», практикующий художник **Надежда Дерюгина-Милосердова.** – Это развивает у детей способности улавливать цвет и находить его, раскладывать цвет на составляющие. Ребята учатся работать в техниках гуаши, пастели, акварели».



В центре детского творчества «Ново-Переделкино» ребята учатся видеть мир во всём богатстве его палитры. И сами создают новые проекты, которые украсят нашу жизнь. Фото: cdtnp.ru



В спортивном направлении выбор тоже широк: плавание, баскетбол, карате, рукопашный бой, настольный теннис, армрестлинг. **Руководитель студии армрестлинга «Титан» Алексей Акутин** работает в центре 12 лет, пришёл сюда, ещё будучи студентом: «Остался благодаря удивительной атмосфере, которая царит в коллективе. Сюда с радостью идёшь. Учишься мудрости у старшего поколения, заряжаешься энергией и позитивом у детей. Ребята показывают прекрасные результаты. В 2018 году воспитанник «Титана» Вячеслав Кручин стал «Лучшим спортсменом Москвы – 2018» среди юношей до 15 лет. В декабре прошлого года наша команда выступала на первенстве Москвы по армрестлингу. Ребята завоевали 5 золотых, 2 серебряные и 1 бронзовую медали».

Здесь обретают друзей

Центр динамично развивается. Ведь обеспечение возможности заниматься любимым хобби – один из приоритетов программы «Мой район». И жители это ценят. «У нас в семье трое детей. Двое старших занимаются в центре, – рассказывает **местная жительница Светлана Турукина.** – Сын Алексей

посещал студию декоративно-прикладного искусства, сейчас увлёкся рисованием. В группе преподавателя Олега Ефремова он занимается рукопашным боем и планирует освоить ещё и игру на гитаре. Дочка Алёна занимается декоративно-прикладным искусством, танцами, а в студии «Колокольчик» – вокалом. Когда рассказываю о нашем центре знакомым из других районов, они по-хорошему завидуют».

«Мои дочки – Валерия и Кристина – ходят в танцевальную группу «Аэробик-Дэнс», – делится **Надежда Морозано.** – В апреле они завоевали призовые места на чемпионате Москвы по спортивной и фитнес-аэробике. В мае стали дипломантами международного конкурса в Сочи».

«Дочка с 4 лет занимается в нашем центре в студии «Радость», – рассказывает **жительница Ново-Переделкина Зоя Чичина.** – Сейчас Полине 15. За это время педагог студии Алла Васильевна Иванова стала для нас членом семьи. В коллективе Полина учится дисциплине и правильному отношению друг к другу – здесь все готовы прийти на помощь, девочки дружат, хотя и учатся в разных школах. Я вижу, как много за эти годы дал дочери центр не только в профессиональном, но и, что важно, в человеческом плане».

Мария Фролова

Где в Ново-Переделкине помогут домашним животным

Раннее обнаружение болезней – гарантия спокойной и долгой жизни. Это правило применимо не только к людям, но и к зверям. Теперь жители района Ново-Переделкино могут привести на ультразвуковое обследование всего организма своих кошек и собак. С 1 июля по 31 августа в Солнцевском ветеринарном участке по адресу: Боровское ш., д. 48, прово-

дится акция по комплексному ультразвуковому исследованию домашних животных по единой цене 944 рубля.

Ультразвуковая диагностика позволяет своевременно предотвратить болезни почек, печени, желудочно-кишечного тракта, которые могут протекать бессимптомно на ранних стадиях, а также дать развёрнутую информацию о протекании беременности, развитии плода и предполагаемой дате родов.

Предварительно записаться на приём к ветеринарному врачу можно через портал госуслуг mos.ru. Подробную информацию об ультразвуковом исследовании домашних животных можно получить круглосуточно по телефону **+7 (495) 612-04-25.**

КСТАТИ

График работы Солнцевского ветеринарного участка: понедельник – суббота с 9.00 до 18.00. Воскресенье – выходной.

Где дополнительно занимается ваш ребёнок?



Фото: cdtnp.ru



Опрос проведён в паблике района в соцсети ВКонтакте vk.com/perede.

В гости к Евгению Евтушенко

Музей-галерея знаменитого поэта-шестидесятника представляет его с совершенно неизвестных сторон

Среди переделкинских писательских музеев тот, что рассказывает о Евгении Евтушенко, самый молодой. Что неудивительно: ведь поэт покинул этот мир лишь в позапрошлом году. В 2010 году он отрезал от собственного дачного участка кусок земли и построил на нём замечательный двухэтажный Музей-галерею, ныне экспозиционно-выставочный отдел Музея современной истории России. Всё, что выставлено здесь, Евгений Александрович подарил России в знак благодарности народу, который его воспитал.

Фотограф и поэт

— В первом зале нашего музея Евтушенко предстаёт как фотограф, — объясняет **заведующая отделом Нина Назирова**. — Как известно, он очень много ездил не только по СССР, но и побывал почти в 100 странах мира. Снимать Евгений Александрович начал довольно необычным образом. В 1974 году его пригласили на гастроли в Японию. Одно выступление предполагалось прямо на улице. Незадолго до начала поэт увидел немолодую японку, прислонившуюся к стволу сакуры. Он заметил то, на что никто, кроме него, не обратил внимания. Морщины её лица совпали с корой дерева, как бы переходили в неё.

Бережное отношение к исторической памяти, сохранение истории района и его жителей — один из принципов программы «Мой район».

Он попросил стоявшего рядом фотографа (Евгений Александрович знал 5 языков) сделать этот кадр, но тот отказался: «Ты заметил — ты и нажимаешь на спуск». Евтушенко нажал, кадр получился. Его потом напечатали две японские газеты.

В конце путешествия организаторы подарили Евтушенко камеру Nikon и много плёнки. Она до сих пор хранится в семье поэта. Так Евгений Александрович начал фотографировать. Видимо, у него, как говорят фотографы, был хороший глаз.

Подарок Пикассо

В двух залах музея выставлены картины советских, российских и иностранных художников. Среди шедевров литография Пабло Пикассо «Танец». Хотя Евтушенко и Пикассо были хорошо знакомы, картину ему подарил не сам автор.

История такова. Однажды Пикассо решил сделать широкий жест и предложил Евтушенко выбрать в качестве подарка любую из работ, выставленных в его мастерской. Но поэт отказался:

Фото: Валерий Христов



на стенах висели довольно едкие карикатуры на женщин. От Пикассо незадолго до этого ушла молодая жена, забрав двоих детей, так что мастер мстил всему женскому полу. Те работы поэту не понравились. Пикассо задумался, потом просветлел и велел подать шампанское: «Один мой автограф на салфетке стоит 10 тысяч долларов, а этот сумасшедший русский поэт только что отказался от миллиона! За этот жест, достойный Настасьи Филипповны из «Идиота», стоит выпить».

Евтушенко ушёл от Пикассо без картины. Откуда же она в музее? «Танец» поэту подарила вдова другого художника, Фернана Леже, со словами: «Ну наконец хоть кто-то утёр нос этому старому выскочке Пикассо!» Соперничество между двумя великими художниками не закончилось даже со смертью одного из них.

Ещё из значимых картин в галерее Е. Евтушенко — рисунок Марка Шагала, «Птица» Жоржа Брака, «Вопрос насекомого» немецкого авангардиста Макса Эрнста. Кстати, это единственная его работа, находящаяся в российских музеях. Рядом на стенах висят работы Жана Кокто и уже упомянутого Ферна-

на Леже. В третьем зале Музей-галереи Евтушенко — картины старых русских, советских и современных российских авторов. Безусловным шедевром раздела можно считать трогательного «Жирифёнка» Нико Пиросмани. Отдельная стена занята серией из девяти литографий Михаила Шемякина, близкого друга Евгения Евтушенко. Стоит взглянуть и на «Воспоминание о Лианозово» с розами организатора знаменитой «Бульдозерной выставки» Оскара Рабина.

Есть в музее и неожиданные предметы. Например, трость, на которую некогда опирался сам Марк Твен, подарок из Америки.

В сотворчестве с жителями

И ещё о важном: по проекту «Московское долголетие» здесь работает интерактивная программа «Евгений Евтушенко и мы. Сотворческая мастерская». Из ближайших мероприятий: лекции «Шемякин — Евтушенко», «Евтушенко и Грушинский фестиваль» (2 и 9 августа соответственно) и пешеходная прогулка 7 августа.

Станислав Репов

Завотделом Нина Назирова — среди экспонатов Музея-галереи Евгения Евтушенко в Переделкине, (ул. Гоголя, д. 1А). Кажется, что сам поэт вышел лишь на минуту...

МНЕНИЯ



ВИКТОРИЯ:

— Очень здесь понравилось. Особенно с учётом того, что это была инициатива самого Е. Евтушенко — передать свою коллекцию людям. Для меня было откровением, что в его жизни такое место занимала фотография. То, как эти снимки сделаны, подтверждает, что талантливый человек талантлив во всём. Посмотрите, как он фотографирует простых людей!



ИРИНА:

— Я впервые в Переделкине, но однажды встречалась с Е. А. Евтушенко, когда поэт Андрей Дементьев привозил его в Тверь. Меня весьма впечатлила музейная коллекция живописи: Пикассо, Шагал, Пиросмани... Живопись — вещь недешёвая, и то, что Евтушенко её передал в дар, говорит о его щедрости и ответственности. Этим шагом поэт надолго запомнится людям.

Пишем историю нашего района. Про какую улицу рассказать в следующем номере? Ждём ваших звонков по телефону +7 (495) 646 57 57.

На берегу Алёшинки: 30 лет спустя

Кто помнит, как выглядели берега реки Алёшинки в 90-е, тот поймёт. От чахлах насаждений вдоль железной дороги почти к самой реке подступало заброшенное поле. Дорожная сеть (её география не меняется многие десятилетия) состояла из одних грунтовок. Деревьев на берегу реки было мало. Зато было много строительного мусора и битых бутылок. А теперь...

Жители Ново-Переделкина много лет мечтали о благоустройстве русла реки Алёшинки, левого притока Сетуни, протекающей вдоль Лукинской улицы. В прошлом году в рамках программы «Мой район» шёл сбор наказов. А этой весной вдоль реки проложили новую дорожно-тропиночную сеть, обустроили



Вот так выглядела в 90-х годах ул. Лукинская, если смотреть на неё со стороны поймы реки Алёшинки. Это район домов 14, 16 и 18. Как мало тогда было зелени! Те времена, когда деревья были маленькими.



А так это место выглядит летом 2019 года. Деревья на обоих берегах Алёшинки разрослись, но характерную форму полукруглых домов по Лукинской трудно с чем-либо спутать.

Фото: Сергей Осипов

детские и спортивные площадки, точки для пикников, велосипедные маршруты. Начались работы по очистке поймы от упавших деревьев и мусора. Были установлены опоры освещения, сдела-

ны красивые и удобные мостики, лестницы, настилы и пандусы. Ближе к Киевской железной дороге появилась площадка для выгула и дрессировки собак, которая сразу стала популярна среди

жителей Ново-Переделкина и их хвостатых друзей.

В планах города — привести в порядок всю территорию заказника «Долина реки Сетуни». Работы охватят очень большое

пространство — 21,5 га. Здесь уже высажено более 300 деревьев и 11 с лишним тыс. кустарников, разбиты цветники, обустроены газоны.

Сергей Залесский

Бард из Ново-Переделкина

Поэт Леонид Резник продолжает традиции Пастернака и Окуджавы

Наш район большую часть своего названия получил от писательского посёлка Переделкино. Там творили Пастернак и Окуджава, Евтушенко и Чуковский. Было бы странно, если бы и в Ново-Переделкине не завелись свои поэты. Они и завелись, причём в большом количестве. Такую концентрацию пишущих стихи в других районах Москвы надо ещё поискать. В одном только литературном объединении «Новое Переделкино» с полсотни наберётся. Сегодня представляем одного из них – Леонида Резника.

Западня на западе

– Леонид, что вас связывает с районом Ново-Переделкино?

– Помимо нежных чувств к этому прекрасному месту на карте Москвы нас связывают крепкие творческие узы. Эти связи почти целиком укладываются в рамки территориальной клубной системы (ТКС) «Ново-Переделкино». Я сотрудничаю с ней ещё с тех пор, когда она была единой организацией с соседним районом Солнцево.

В 90-х годах я открыл здесь кружок игры на гитаре. Его, первого кружка, давно уже нет, но дружба с ТКС сохранилась. Потом стали появляться другие объединения по интересам: ансамбль гитаристов «Ренессанс», ансамбль старинной

музыки... Система ширилась, крепла. Сейчас моя «главная любовь» – клуб авторской песни «Западня».

– «Западня» – в том смысле, что, если хоть раз туда пошел, останешься навсегда?

– Наверное, и так можно понимать: западня для авторов-исполнителей, постоянный состав которых – человек 20–25 из примерно 50, что когда-либо имели дело с «Западней». Западня для слушателей... Хотя на самом деле название клуба имеет скорее географическое происхождение. Запад Москвы всё-таки. Кстати, в следующем году у нас будет юбилейный, 10-й фестиваль «Переделкинские строфы». Он традиционно проходит в Переделкинском лесу.

– Наш район, особенно то Переделкино, что по другую сторону Киевской железной дороги, – место литературоцентричное. И это задаёт достаточно высокую планку для тех, кто здесь пишет после Чуковского, Пастернака, Окуджавы...

– Безусловно, место налагает ответственность. Но оно же и помогает писать. Я переехал сюда из другого района Москвы. Теперь точно могу сказать: раньше писал меньше и хуже.

Вдох – выдох

– Кстати, о клубах. Где вы и ваши коллеги из «Западни» чаще всего выступаете?

– Концерты «Западни» раз в месяц проходят в ДК «Ново-Переделкино». Ещё бывают «Встречи в клубе «Встреча» на ул. Шолохова, д. 12, в Цен-

Создание благоприятных условий для занятий творчеством входит в концепцию программы «Мой район».

тре социального обеспечения на Боровском шоссе, д. 32, в геронтологическом и кардиологическом центрах Переделкина, в библиотеках, школах – да мало ли где ещё! Многие выступления проходят совместно с дружественной нам организацией «Литературное объединение «Новое Переделкино».

– Слышал, наше ЛИТО – авторитетная организация не только на районном, но и на городском уровне.

– С ЛИТО, можно сказать, всё и начиналось. Это важная составная часть ТКС. Это место притяжения многих пишущих стихи, причём не только из нашего района, но и со всей Москвы. Два раза в месяц (второе и четвёртое воскресенье) ЛИТО собирается в ДК «Ново-Переделкино» на Лукинской, д. 1. Читаем свои стихи, слушаем чужие, делаемся от этого чуть-чуть лучше. Многие участники «Западни» состоят в ЛИТО и наоборот. Соответственно, у нас много совместных концертов. Кстати, гимн района со словами «В Ново-Переделкино небо, словно зеркало...» написал член ЛИТО поэт Владимир Метельков.

До своей смерти в позапрошлом году ЛИТО активно опекал Евгений Александрович Евтушенко, тоже переделкинский житель. Однажды он написал вступительное слово к нашему сборнику «Сияние лиры» (на се-



В Переделкине, считает местный бард Леонид Резник, пишется как-то совершенно по-особому.

годняшний день вышло более 40 книг), печатал там свои стихи. Пока мог, часто ездил к нам в ДК. Позднее мы навещали поэта в его галерее на ул. Гоголя, д. 1. Сейчас это Государственный музей-галерея Евгения Евтушенко...

Однажды я спешил туда, направляясь через станцию Мичуринец. Если помните, раньше между нашим районом и старым Переделкином было большое поле. Позднее его застроили. Так вот, стоял август, шагал я полем. Вдохнул полевой воздух – а выдохнул:

*Аромат раздолья в поле,
Небо пахнет вольной волей,
Губы пахнут первоцветом –
Это лето, это лето.
Ветер пахнет облаками,
Песня – музыкой, стихами,
Соловью неймётся где-то –
Это лето, это лето.
А дорога пахнет встречей,
Тишиною пахнет вечер...
Ночь до самого рассвета
Пахнет летом, пахнет летом...*

Так что всем – хорошего лета! Его нам остался целый месяц.

Сергей Осипов

Знаете героя района? Мы расскажем о нём нашим читателям. Звоните +7 (495) 646 57 57

Как была написана песня «Переделкино»



Александр Городницкий с евтушенковской премией «Больше, чем поэт».

Знаменитый бард и известный учёный-океанолог Александр Городницкий в представлении не нуждается. Родившийся в Ленинграде и ребёнком переживший первую блокадную зиму, он с 70-х годов считает себя москвичом. Некоторая часть его биографии связана со «старым» Переделкином, а именно с районом частной застройки, известным как «писательские дачи». Сейчас «инженеров человеческих душ» в тех краях почти не осталось, если не считать писательских музеев. Но в годы хрущёвской оттепели и раннего застоя литературная жизнь в Переделкине была довольно бурной. Александр Городницкий не остался от неё в стороне, написал песню, которая так и называется – «Переделкино». Совершен-

но мистическая вещь. В ней и об электричке с Киевского вокзала, и о переделкинском кладбище, и о Спасо-Преображенской церкви, и о чувстве светлой грусти, которая охватывает каждого неравнодушного человека в этих местах...

Вот что об истории этого маленького шедевра авторской песни рассказал сам бард, недавно побывавший с концертом в одном из переделкинских музеев:

– Много лет назад я жил в Переделкине на даче вдовы известного советского писателя Юрия Николаевича Либединского Лидии Борисовны. Была ранняя весна. Лидия Борисовна, надо сказать, была дружна с замечательным поэтом Михаилом Светловым, и вся дача была буквально увешана его портретами и шар-

жами на него. Последние были работами известного советского карикатуриста Иосифа Игина, который тоже часто бывал на этой переделкинской даче. И вот там промозглой ранней весной как бы само собой родилось стихотворение, ставшее позднее песней «Переделкино». В ней есть такие строчки:

*И на даче пустой, где не хочешь,
а пей-ка,
Непонятные горькие сны,
Заскрипит в темноте под ногами ступенька,
И Светлов подмигнёт со стены.
И поверить нельзя невозможности Бога
В ранний час, когда верба красна.
И на заячьих лапах, как в сердце –
тревога,
В Переделкино входит весна.*

Сергей Залесский

Кроссворд

НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ? ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-57

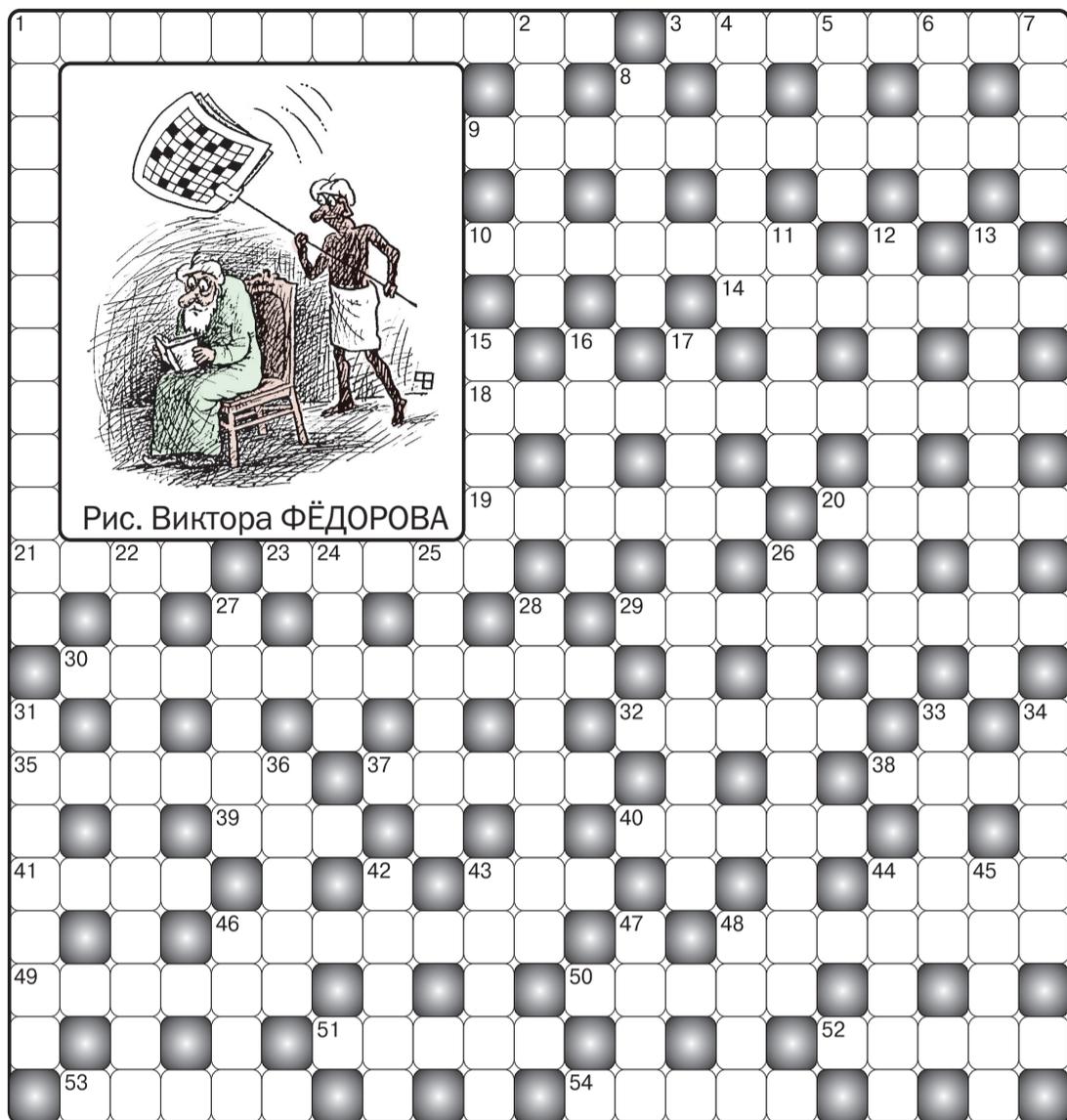


Рис. Виктора ФЁДОРОВА

Лили. 48. Пирс.
Чотон. 46. Лифт. 47.
44. Довод. 45.
Такси. 43. Шитье.
36. Камин. 42.
Донор. 34. Колье.
31. Унисекс. 33.
Срлаз. 28. Дивизия.
24. Черт. 25. Творот.
22. Инджеминер.
17. Справинский.
Цветы. 16. Ниторь.
Венеула. 15.
12. Атлантита. 13.
Борьба. 11. Свара.
Волк. 7. «Куга». 8.
Нерест. 5. Гена. 6.
2. Коньяк. 4.
1. Женоубийство.
ПО ВЕРТИКАЛИ:
54. Аудит.
Покой. 53. «Эрато».
51. Устье. 52.
Кокани. 50. Вилцин.
48. Поворот. 49.
Дочь. 46. Ливадия.
Смех. 43. Шип. 44.
40. Диега. 41.
38. Коло. 39. Зал.
Наждак. 37. Лобно.
32. Искра. 35.
30. Дисрамофия.
29. Жирндоль.
21. Вжик. 23. Счеты.
Тарзан. 20. Стал.
Ветрапанец. 19.
14. Твиттер. 18.
10. Ляросс.
Эндокринолог.
3. Снеговик. 9.
1. Журналистика.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
9, 7, 1, 2, 1, 2, 7, 4, 8, 5, 6, 6, 3, 9, 5,
2, 1, 4, 7, 8, 4, 8, 5, 7, 3, 6, 2, 9, 1, 2, 6, 8, 9, 7, 3, 1, 4, 5, 5, 7, 3,
1, 4, 8, 6, 2, 9, 9, 4, 1, 6, 5, 2, 8, 3, 7.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Нервная система» политики. 3. Какую «скульптуру» у румын традиционно принято украшать гирляндами чеснока, чтобы «избавить всю семью от инфекции»? 9. «Щитовидный» врач. 10. Хоккей на траве у канадцев. 14. «Новостная лента» Интернета. 18. Травоядный. 19. Кто оглашал джунгли человеческим голосом? 20. Кто придумал сыщика Ниро Вульфа? 21. Член мультяшного отряда Спасателей. 23. Что прежде заменяло калькулятор? 29. Бриллиантовые серьги с подвесками. 30. «Когда я впервые увидела Сашу, то поняла, что в наши отношения с Игорем вкралась...». 32. Герои мистической драмы «Зелёная миля» за глаза прозвали электрический стул

«Старушка...». 35. Шлифовальное зерно. 37. Закуска под чашку. 38. Сербский хоррор. 39. Тронный. 40. Борьба за низкую калорийность. 41. Реакция на щекотку. 43. Что входит в паз? 44. «У жирафа вышла... замуж за бизона». 46. Любимый крымский курорт русского императора Александра II. 48. Куда может не вписаться автомобилист? 49. Какой антидепрессант погубил Зигмунда Фрейда? 50. Трус из «Самогонщиков», бывший в реальной жизни убеждённым трезвенником. 51. «Река в конце пути». 52. Единственное состояние, в котором могут дышать ящерицы. 53. В каком издательстве вышла первая книга рассказов Михаила Зощенко? 54. Бухгалтерский шмон.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Грех Отелло. 2. Любимый напиток русских символистов. 4. Табу для рыбалки. 5. Крокодил с Чебурашкой. 6. Кого обнаружила Красная Шапочка в постели своей бабушки? 7. Американский кроссовер. 8. Какое сословие рулило во времена Ивана Грозного? 11. Драка дворян. 12. «Остров затонувшей цивилизации». 13. Какая страна стала инициатором создания ОПЕК? 15. Чем очень часто «перед девушкой извиняется»? 16. Певец и композитор... Николаев. 17. Кто из классиков русской музыки жил с семьёй на вилле Коко Шанель? 22. Творец кумиров. 24. Служитель Сатаны. 25. «Фарш» для сырников. 26. С каким легендарным полководцем связано кодовое название военной операции, в ходе которой наша армия

освободила территорию Белоруссии от гитлеровских захватчиков? 27. Колдовское злодеяние. 28. «По долинам и по взгорьям шла... вперёд». 31. Бесполой стиль. 33. Регион, кормящий соседей. 34. Ковбойский револьвер. 36. «Мурлыкающий кот и горящий... делают зиму приятной». 42. За что платят по счётчику? 43. Ремесло портнихи. 44. Французский классик Стендаль уверен, что «всякий разумный... наносит обиду». 45. Английская деревушка с коттеджем, где провела последние годы жизни мировая романистка Джейн Остин. 46. «Не идёт пока... на облака». 47. С кем пытался флиртовать Корбен Даллас? 48. Американский путешественник, заменивший палатки и спальные мешки на ледяные иглу.

Судoku

		6		1	7		8	
8			3	6	9	7		
	2	7					6	
	1						5	
		9	5	2	1	4		
	8						9	
	6					1	4	
		3	1	4	8			9
4		6	5			8		

ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ
РЕКЛАМУ, ЗВОНИТЕ:
+7 (495) 646-57-55

Ипоттека

5%

**КВАРТИРЫ
В МОСКВЕ**

495 432 67 74

РЕКЛАМА. 214-ФЗ. ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ НА САЙТЕ WWW.A101.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «А101». ИПОТЕКУ С ПРОЦЕНТНОЙ СТАВКОЙ 5% ГОДОВЫХ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК» ПРИ СТРАХОВАНИИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ №3349. МИНИМАЛЬНЫЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 50%. СРОК КРЕДИТОВАНИЯ ДО 5 ЛЕТ.