

ЦИТАТА

«Многие районные площадки становятся не менее популярными, чем центральные. Распределение мероприятий по районам, создание там качественных активностей очень важно».

Сергей Собянин, мэр Москвы



С. 2

**К 2022 ГОДУ
ПОСТРОЯТ
СТАНЦИЮ
МЕТРО
«УЛИЦА
НОВАТОРОВ»**

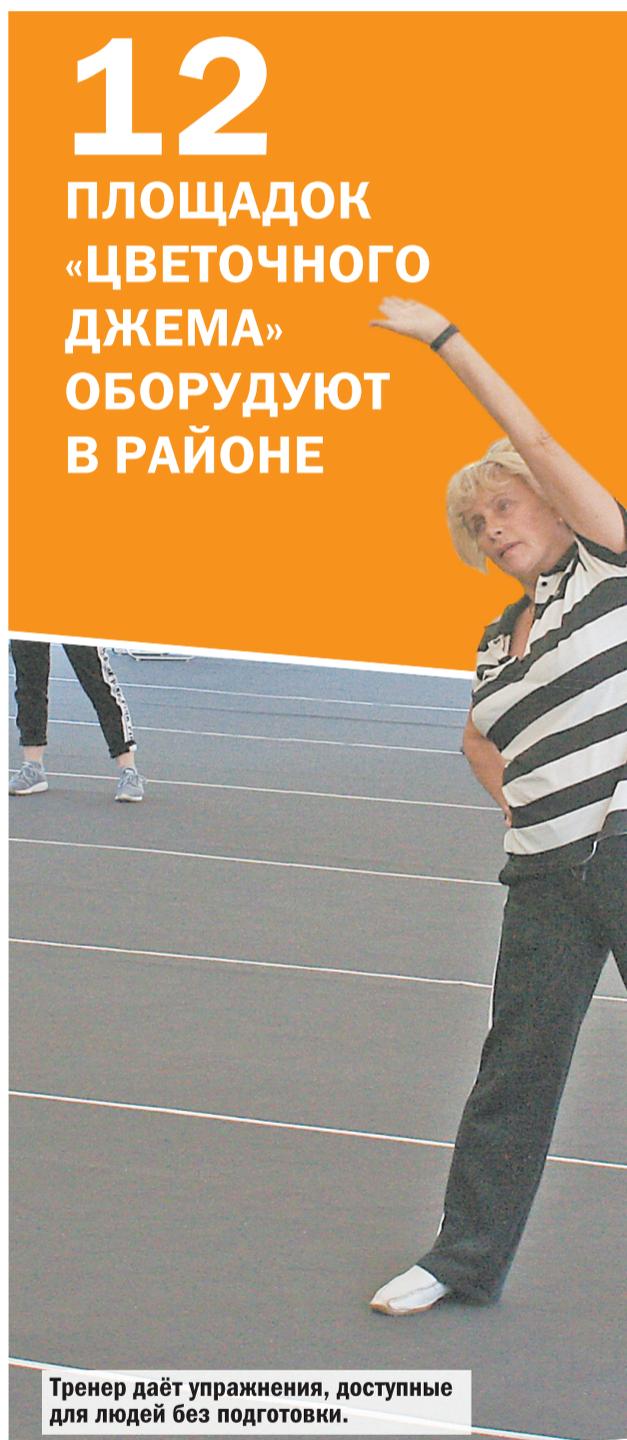
**АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ**

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

(495) 646-57-57

12

**ПЛОЩАДОК
«ЦВЕТЧНОГО
ДЖЕМА»
ОБОРУДУЮТ
В РАЙОНЕ**



Тренер даёт упражнения, доступные для людей без подготовки.

26

**ПЛОЩАДОК
ДЛЯ РАЗДЕЛЬНОГО
СБОРА МУСОРА
УСТАНОВИЛИ
В РАЙОНЕ**



РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

**ЗАРЯДКА
В ПАРКЕ «НАДЕЖДА»:**

**НОВИЧКАМ И ОПЫТНЫМ
СПОРТСМЕНАМ**

С. 4

СРЕДА ОБИТАНИЯ

**Москва прошлого
в фотоснимках**



Фото: Александр Андрущенко

Фото: Александр Андрущенко

С. 2

ДЕТИ В ГОРОДЕ

**Открыт набор
в фотостудию «Ракурс»**



Фото: архив фотостудии «Ракурс»

С. 6

РАЙОН В ЛИЦАХ

**Знаменитая пианистка –
о районе детства**



Фото: Игорь Харитонов

С. 7

«Цветочный джем» шагает по Москве

В районе организуют 12 площадок фестиваля ландшафтного дизайна



Растения и садовый инвентарь участники конкурса получат бесплатно.

Фото: Игорь Генералов\ИТАР-ТАСС

В Москве с 22 августа по 8 сентября пройдёт один из крупнейших в мире фестивалей городского ландшафтного дизайна – «Цветочный джем». Гостей и участников этого мероприятия ждут ярмарки, игры, мастер-классы по флористике, тематические дни Великобритании и Германии, цветочный бал, дизайнерский маркет, дни кукольных театров. Центральным событием фестиваля станет открытый международный конкурс ландшафтного дизайна, главный приз которого составляет 2 млн руб.

От каждого – по цветнику

В любительском конкурсе, который также пройдёт в рамках «Цветочного джема», сможет принять участие любой желающий. Фестивальные площадки организуют во всех районах Москвы. Конкурс любительских

цветников состоится в День города, который в этом году мы отмечаем 8 сентября.

Регистрация на конкурс будет открыта с 5 по 7 сентября на сайте moscowseasons.com. В состязании по ландшафтному дизайну можно принять участие в одиночку либо в составе команды. При этом все участники конкурса получат памятные призы. В призовом фонде любительского фестиваля около 3 тыс. цифровых планшетов, садовый инвентарь Gardena, фирменные сувениры. 8 сентября нужно будет просто прийти на ближайшую к своему дому площадку. Сбор участников утреннего конкурса запланирован на 10.00, вечернего – на 15.00.

Фестиваль рядом с домом

В Ломоносовском районе оборудуют 12 площадок «Цве-

точного джема». Вот их адреса: Ленинский просп., д. 83А и 93Б; просп. Вернадского, д. 29А; ул. Крупской, д. 12; ул. Академика Пилюгина, д. 14А и д. 18, корп. 1; ул. Вавилова, д. 84, корп. 2 и д. 91; ул. Гарибальди, д. 8, корп. 1; ул. Марии Ульяновой, д. 21 и д. 5А; ул. Панфилова, д. 8, корп. 1. Организация культурных и развлекательных мероприятий в шаговой доступности от дома – одна из важнейших задач программы «Мой район».

«Многие районные площадки становятся не менее популярными, чем центральные. И вот такое распределение мероприятий по различным районам, создание там качественных активностей, конечно, очень важно», – подчеркнул мэр Москвы Сергей Собянин.

Участие в конкурсе бесплатное. Весь необходимый инвентарь, растения, специ-

альную одежду предоставят организаторы. Для конкурса заготовлено 540 тыс. многолетних и однолетних цветов, среди которых хризантемы, бархатцы, газания, эхинацея и даже декоративная капуста. Помощь в любительском конкурсе по всей Москве окажут 9 тыс. опытных дизайнеров и флористов. Москвичи сами путём голосования выберут лучшие работы.

Садоводам и не только

«У нас в районе на площадках фестиваля будет проходить много развлекательных мероприятий», – рассказал заместитель главы управы Ломоносовского района Андрей Жохов в беседе с корреспондентом «Моего района». – Для детей

это, конечно же, игры – например, такие, как «Рогатка», в которой они смогут проверить свою меткость, бросая шарики в специальные разноцветные конструкции. Для любителей садоводства устраиваются специальные мастер-классы. По словам Андрея Жохова, на площадках фестиваля будут продавать гастрономическую и рыбную продукцию, установят ролл-бары с сахарной ватой и кукурузой, киоски с мороженым. «Всё будет очень празднично, интересно и с музыкальным сопровождением», – заверил замглавы управы.

Тех, кто не успеет зарегистрироваться для участия в конкурсе, организаторы приглашают прийти и поболеть за своих соседей по району. Если кто-то отменит регистрацию, опоздавшие смогут тоже принять участие в соревновании.

Ольга Жукова

Столичная жизнь в старинных фото

В Воронцовском парке до 15 сентября открыта фотовыставка «Стародавняя Москва». В экспозиции можно увидеть редкие фотографии столичных улиц 1900-х годов, нигде ранее не публиковавшиеся. Также на больших стендах представлены фото Москвы советского периода и несколько современных снимков. Корреспондент «Моего района» посетила фотовыставку и побеседовала с москвичами, пришедшими в парк.



Жители района узнают, как выглядели столичные улицы раньше.

Фото: Александр Андрущенко

Выставка под открытым небом

Искать экспозицию долго не пришлось: большие стенды с фотографиями расположены в самом центре парка, прямо напротив здания усадьбы Воронцово. Здесь проходит один из основных прогулочных маршрутов, поэтому те, кто просто гуляет по парку, с большой долей вероятности попадут на фотовыставку.

Снимки 1900-х годов, вывешенные на больших стендах, совершенно случайно нашёл в домашнем альбоме неизвестного художника мастер советской фотографии Николай Рахманов. На некоторых стендах размещены сразу несколько фотографий, снятых в одном и том же месте Москвы в разные годы. В глаза бросается огромная разница между царской и советской историческими эпохами. И дело здесь не только в архитектуре. Уникальные снимки сделаны с таким мастерством, что передают сам дух времени.

Было – стало

На одном из стендов рядом расположились фотографии храма Христа Спасителя и бассейна «Москва». «Молодое поколение не знает, что в советские годы храм был разрушен и на его месте построили открытый бассейн. Сейчас храм восстановили, а раньше мы ходили туда купаться», – рассказала «Моему району» Людмила Андреевна Щеголева. По её словам, многие люди никогда не видели старой Москвы, а теперь могут узнать, как тогда было красиво. «Это потрясающая выставка», – говорит Людмила Андреевна. – На фотографии можно увидеть здания, которые давно разрушены. На одном из снимков запечатлено место рядом с Садовым кольцом. А почему оно так называется? Многие москвичи даже не знают, что здесь были сады. У нас должна быть историческая ответственность, такие выставки помогают её сохранить».

Людмила Андреевна живёт в Ломоносовском районе на ул. Кравченко с 1960 года и хорошо помнит Москву советского периода. «За последние годы в Воронцовском парке произошли огромные изменения, – рассказала

Создание условий для разнообразного досуга всех жителей – важная составляющая программы «Мой район».

она. – Сделали много клумб, детских площадок и сооружений, проводят разные увеселительные мероприятия, концерты». По её словам, в парке часто устраиваются фотовыставки. «Помню, была очень хорошая выставка об Историческом музее Москвы – к 145-летию его основания. Первый раз я туда ходила, ещё когда была пионеркой», – вспоминает собеседница.

Какой была Красная площадь?

Среди множества видов старой Москвы, представленных на стендах, неожиданно привлекает внимание памятник Минину и Пожарскому. Оказывается, раньше он находился в самом центре Красной площади, но в 1930 году был перенесён к храму Василия Блаженного, так как мешал проведению парадов. И ещё, говорят, советской власти не нравилось, что Кузьма Минин рукой указывает на только что построенный Мавзолей. В экспозиции есть фото знаменитого Дома Пашкова, Театральной площади, Кузнецкого Моста и других исторических мест Москвы.

Екатерина Романова

Ещё Ленин говорил: «Из всех искусств для нас важнейшим является кино».

Где посмотреть кино?

На вопросы жителей отвечает управа района

На «горячую линию» газеты «Мой район» продолжают поступать вопросы читателей, связанные с событиями и жизнью в Ломоносовском районе. Мы адресуем их управе и получаем оперативные ответы. В этот раз мы поговорили с заместителем главы управы по работе с населением Лидией Викторовной Семёновой.



Лидия Викторовна Семёнова

– Когда закончится реконструкция кинотеатра «Звёздный»? И где жителям района сейчас можно посмотреть кино?

Александр К.

– Кинотеатр «Звёздный» находится за границами Ломоносовского района – на территории района Проспект Вернадского, поэтому мы не можем говорить о сроках его реконструкции. Между тем жители Ломоносовского района могут провести досуг в ближайших работающих кинотеатрах. Вот их адреса: КАРО в ТЦ «Капитолий Вернадского» (просп. Вернадского, д. 6); Киноклуб «Эльдар» (Ленинский просп., д. 105); «Синема Стар» в ТРЦ «РИО Ленинский» (Ленинский просп., д. 109). Обращаем ваше внимание на то, что на территории Ломоносовского района находятся театры, куда также можно пойти в свободное время. Это культурно-досуговый центр «Наш дом» (просп. Вернадского, д. 13) и Учебный театр ГИТИС (ул. Академика Пилюгина, д. 2). Создание условий



Фото: Егор Сухорёбрик

для разнообразного досуга всех жителей – важная составляющая программы «Мой район».

– Хочу отдать ребёнка семи лет в несколько кружков, но возить в разные места нет времени. У нас в районе есть какие-нибудь центры, где в одном здании можно заниматься и рисованием, и танцами, и музыкой, и английским?

Татьяна Волокушина

– В нашем районе есть учреждение «Альмега» с множеством кружков для взрослых и детей от четырёх лет. Здесь работают студия «Батик и акварель», хореографическая студия «Карамель», клуб английского языка, шахматный клуб «Дебют», студия игры на духовых музыкальных инструментах «Флейта» и студия изобразительных искусств «Подснежник». Основное здание «Альмеги», где проходит значительная часть занятий, находится по адресу: ул. Кравченко, д. 8, под. 12А. Официальный сайт – альмегацентр.рф.

– Почему контейнеры для раздельного сбора мусора поставили не во дворах, а в парках и скверах?

Алина Жукова

– На территории Ломоносовского района в парках установ-

«Качество жизни москвичей оценивают сами москвичи».

Сергей Собянин,
«Москва 24»

лены только контейнеры типа «колокол» для сбора пластика и стекла. Они появились в рамках эксперимента по развитию инфраструктуры раздельного сбора отходов. При этом в районе на 26 дворовых территориях также оборудованы специальные контейнерные площадки для раздельного сбора отходов.

С 1 января 2020 года по всей Москве будет введён раздельный сбор мусора. Для этого в каждом дворе установят синие и серые контейнеры. Серые будут предназначены для органических отходов и другого «мокрого» мусора – например, упаковок от продуктов. В синие нужно будет выбрасывать чистое стекло, бумагу и пластик. Раздельный сбор позволит уменьшить количество захороняемых отходов и отправлять на переработку большее количество мусора.

На Ленинском проспекте ограничено движение

В связи со строительством станции метрополитена «Улица Новаторов» в районе Ленинского просп. ввели ограничения дорожного движения.

Они действуют до 25 августа на пересечении ул. Кравченко и Ленинского просп., а также на ул. Академика Пилюгина от д. 95Б до д. 95 по Ленинскому просп.

До 1 сентября ограничения введены на Ленинском от пересечения с ул. Удальцова до вл. 90/2 и от вл. 90/2 до пересечения с ул. Кравченко.

Сейчас на пересечении Ленинского просп. с ул. Новаторов идёт масштабное строительство новой станции метрополитена. Закончить работы планируется к 2022 году. Станция «Улица Новаторов» войдёт в состав Большой кольцевой линии и улучшит транспортную ситуацию в Ломоносовском районе. Она снизит нагрузку на центральные пересадочные станции, а также на Сокольническую, Калужско-Рижскую и Серпуховско-Тимирязевскую линии. Развитие транспортной инфраструктуры – составляющая программы «Мой район».

Фото: Татьяна Безруких



Из-за строительства новой станции метро на Ленинском проспекте в районе временно ограничено движение.

Анатолий Савельев

ФОТОФАКТ



Необычный автомат для приёма пластиковых бутылок и жестяных банок установили в магазине по адресу: Ленинский просп., д. 77. А где ещё в нашем районе можно сдать мусор на переработку? Присоединяйтесь к обсуждению в паблике (vk.com/lomono).

Знакомьтесь: участковый



ДОСЬЕ

ОТРЯСКИН СЕРГЕЙ ИГОРЕВИЧ,

старший лейтенант полиции,
участковый уполномоченный

Адрес опорного пункта:
ул. Марии Ульяновой, д. 8.

Приём: вторник, четверг с 17.00 до 19.00.

Телефон +7 (999) 010-68-59.

Старший лейтенант полиции Сергей Отряскин работает участковым 3 года. Людей на своём участке знает хорошо. «Ко мне люди обращаются чаще из-за конфликтов с соседями или родственниками. Но живут в основном образованные граждане, очень много препо-

давателей, сотрудников МГУ, поэтому и ссорятся интеллигентно. А пьяные дебоши – большая редкость, да и то в конкретных неблагополучных семьях», – рассказывает он.

Это не значит, что на участке лейтенанта сплошь благостная картина. Преступники, напри-

мер, пользуются беспечностью граждан, которые оставляют в подъездах велосипеды, самокаты и детские коляски. Таких воришек ловят с помощью камер видеонаблюдения «Безопасный город». Главное – вовремя обратиться в полицию и сообщить о пропаже имущества. «Срок хранения записей с камер – 5 суток. Если гражданин позвонил по телефону или лично пришёл с вопросом, я могу сразу же оперативно всё посмотреть», – объясняет участковый.

Он отмечает, что после того, как заработала программа «Мой район» и провели благоустройство, в Ломоносовском стало гораздо светлее. «Появились новые фонари, а там, где больше света, становитсялюдно и всякие асоциальные компании собираются реже.

Плюс видео на камерах более чёткое», – говорит лейтенант.

Но и днём чёткость картинок с камеры и оперативность участкового играют немаловажную роль. «Недавно я узнал: по подъездам ходят граждане и предлагают непонятные услуги. Человек сказал, что к нему они приходили около получаса назад. Я сразу же по камерам посмотрел, в какой дом и подъезд эти сомнительные личности пошли дальше. Я проверил у этих людей документы, провёл разъяснительную работу. Возможно, благодаря этому несколько бабушек свои кошельки сберегли», – считает Сергей Отряскин.

Он говорит, что в этом году таких мошенников стало меньше. Сейчас очень часто стали поступать жалобы от людей на то, как их обманули по теле-

фону. «Звонят якобы из службы безопасности банка, выманивают данные банковской карты, коды, которые приходят по СМС, и списывают деньги. Но такие преступления неплохо раскрываются, потому что сейчас есть технические возможности установить, на какой счёт перевели деньги», – рассказывает Сергей. – Моя задача – во время регулярных обходов предупреждать людей о таких мошенничествах, чтобы ни в коем случае никому не сообщали свои данные». Участковый лично говорит людям о схемах мошенников, на каждом подъезде развешивает памятки, как не попасться в их руки, и обязательно указывает свой телефон. «Я всегда на связи, готов помочь. Не стесняйтесь, звоните», – повторяет он гражданам.

День начинается с зарядки

В парке «Надежда» каждое утро проходят занятия йогой и зарядка



Фото: Александр Андрущенко

Физические упражнения рассчитаны на неподготовленного человека, однако они помогают держать мышцы в тонусе и поднимают настроение.

Создание благоприятных условий для занятий творчеством и спортом входит в концепцию программы «Мой район».

В народном парке «Надежда» на Ленинском проспекте ежедневно с 7.00 до 21.30 работает веранда здоровья. Здесь проходят занятия йогой, танцами, увлекательные мастер-классы, уроки спортивных единоборств, лекции по психологии. Корреспондент газеты «Мой район» поучаствовал в утренней зарядке под руководством фитнес-тренера и пообщался с местными жителями.

Опытные спортсмены и новички

Без четверти девять утра. На веранде здоровья звучит энергичная музыка, но никого из людей пока не видно. Неужели есть те, кто готов пожертвовать сном ради зарядки в парке? Сомнения очень быстро развеивает один из администраторов веранды здоровья: «Не волнуйтесь, сейчас люди подойдут. Занятия проходят каждый день, поэтому сфор-

мировался круг тех, кто ходит постоянно, мы их уже знаем. И ежедневно появляются новые лица». И правда, через 10 минут начинают собираться местные жители. Тех, кто занимается регулярно, можно отличить по спортивной одежде и обуви, они явно знакомы и оживлённо общаются друг с другом. Тренер берёт микрофон и приглашает всех подняться на веранду.

Комплекс упражнений совсем несложный, рассчитан на неподготовленного человека. Поэтому тем, кто далёк от спорта, бояться нечего. Такая зарядка позволяет с утра придать мышцам необходимый тонус. Многим именно фитнес обеспечивает хорошее настроение на предстоящий день. Среди упражнений хорошо знакомые всем приседания, наклоны, махи ногами и прыжки на месте. Зарядка длится около 20 минут. Тем, кто решит посетить веранду здоровья, лучше позаботиться об удобной спортивной одежде и обуви. Однако если

человек придёт в повседневной одежде, никто его не прогонит, он сможет также поучаствовать в занятии.

Укрепляем здоровье



Жительница Ломоносовского района Галина Александровна Крылова рассказала «Моему району», что ходит на веранду здоровья недавно.

«Проезжала на троллейбусе и увидела белый шатёр. Сначала думала, что здесь рынок выходного дня, – поделилась Галина Александровна. – Зашла, посмотрела, прошла бесплатную диспансеризацию в шатре здоровья, который расположен рядом. А затем обратила внимание на то, что люди в парке занимаются гимнастикой. Это меня заинтересовало, потому что занятия проходят на свежем воздухе, а не в помещении. У меня проблемы с тазобедренным суста-

вом, поэтому такие занятия мне просто необходимы. Я очень довольна и стараюсь ходить каждый день».

Вместе со знаменитыми спортсменами

В свою очередь администратор веранды здоровья Дмитрий Трегубенко рассказал, что многим жителям Ломоносовского района нравится приходить на «зарядку с чемпионом». Среди спортивных знаменитостей, приезжавших в парк, чтобы провести занятия, можно выделить чемпионку по лёгкой



атлетике Олесю Зыкину и гандболистку Елену Непомнящих. «Люди часто приходят на «зарядку с чемпионом» – интересно посмотреть на знаменитых спортсменов, пообщаться с ними», – говорит Дмитрий.

Игры для детей – отдых для мам

На веранде можно бесплатно взять инвентарь для активного отдыха на воздухе: мячи, фрисби, ракетки для бадминтона. Рядом два стола для настольного тенниса. Детям сотрудники веранды предлагают мелки и раскраски. Время от времени на площадке в парке организуют импровизированные ворота и проводят футбольные матчи. А с 16.00 до 17.00 здесь ежедневно устраиваются «Весёлые страты» для детей. Создание условий для занятий спортом в непосредственной близости от дома является одной из задач программы «Мой район». «Мамы рады, что могут отдохнуть на удобных пуфах, открыть ноутбук и попить кофе, пока ребёнок занят на нашей веранде здоровья, – поделился Дмитрий Трегубенко. – Многие дети приходят регулярно и уже хорошо знакомы друг с другом».

Тринадцатилетний ученик школы № 1514 Михаил рассказал, что приходит в парк с друзьями поиграть в настольный теннис. «Вчера весь день здесь играл, – говорит Михаил. – Очень круто, что поставили столы. Раньше я играл в теннис только с папой, теперь очень хочу его сюда позвать».



Веранда здоровья будет открыта до конца сентября. В дальнейшем всё будет зависеть от погодных условий.

Андрей Александров

Как получить бесплатную путёвку?

Жители Ломоносовского района, имеющие право на льготы, могут получить путёвки на санаторно-курортное лечение в офисе «Мои документы» по адресу: ул. Гарибальди, д. 6, корп. 1. С января этого года отдел соцзащиты населения Ломоносовского района поставил на очередь 1679 человек для получения такой путёвки.

К льготным категориям в данном случае относятся инвалиды, неработающие пенсионеры,

Фото: md.mos.ru



Жители района могут получить путёвки на санаторно-курортное лечение без очередей и ожидания.

участники Великой Отечественной войны и ветераны боевых действий. Полный список тех, кто имеет право на бесплатное санаторно-курортное лечение, можно посмотреть в тексте постановления московского правительства № 755 на сайте www.mosopen.ru.

Для постановки в очередь на получение путёвки необходимо обратиться в центр госуслуг «Мои документы» и написать заявление. Понадобятся паспорт, медицинская справка формы № 070/у и документы, подтверждающие право на льготы. Путёвка выдаётся не ранее чем за месяц до даты заезда в санаторий. После её получения необходимо обратиться к участковому терапевту для дополнительного обследования и получения санаторно-курортной карты.

Руководитель отдела соцзащиты населения Ломоносовского района Светлана Сотскова отметила в беседе с корреспондентом «Моего района», что у жителей большим спросом пользуются курорты Крыма и Черноморского побережья, но также они с удовольствием посещают санатории в Кавказских Минеральных Водах, Подмосковье и средней полосе России. По её словам, Правительство Москвы уделяет особое внимание вопросу санаторно-курортного лечения жителей столицы. «Заключаются дополнительные государственные контракты с санаториями, куда люди смогут выехать на лечение, и количество таких путёвок с каждым годом неизменно растёт», – подчеркнула Светлана Сотскова.

Ольга Матюшина

Помочь сиротам – просто

Жителей Ломоносовского района приглашают присоединиться к благотворительной акции, которая призвана помочь обеспечить детей-сирот школьными принадлежностями к началу учебного года.

Идея акции заключается в том, чтобы 1 сентября подарить учителю один большой букет от всего класса, а те средства, которые при этом удастся сэкономить, отдать в Свято-Софийский социальный дом. На пожертвования приобретут необходимые учебники, ручки, ластик, карандаши и тетради.

Что нужно для участия в акции? Следует договориться с классным руководителем, связаться с координатором акции для уточнения деталей, перевести средства.

Телефон руководителя благотворительных программ Свято-Софийского социального дома Валерии Поповой: **8 (925) 031-73-25**, электронный адрес: lera.popova@gmail.com.

Александр Андрущенко

В детский сад без лишних справок

Сергей Собянин объявил о том, что в столице отменена необходимость перед возвращением в детский сад получать справку на бумажном носителе об отсутствии контактов с инфекционными больными, если ребёнок не попал в очаг инфекции. Между ведомствами обеспечен электронный документооборот.

«В конце лета детские поликлиники переживают нашествие родителей, которым нужна справка об отсутствии у малышей контактов с инфекциями. И родители, и медики тратят кучу времени и сил. А зачем? Обойдёмся без лишней бумажной волокиты», – написал в своём Твиттере мэр Москвы Сергей Собянин.

Раньше такую справку требовали после лета от родителей любого детсадовца.

Главное – командный дух

В сборной Москвы по бейсболу, занявшей 1-е место на IX Спартакиаде учащихся РФ, был и житель Ломоносовского



15-летний бейсболист Егор Фурманов бросает мяч со скоростью 130 км/ч.

Фото: бейсбольный клуб «Олимпия»/Егор Фурманов

Первое место на IX летней Спартакиаде учащихся России 2019 года по бейсболу заняла команда Москвы. Свой вклад в эту победу внёс воспитанник отделения «Олимпия» Центра спорта и образования «Самбо-70» Егор Фурманов. Корреспондент «Моего района» побеседовал с юным спортсменом. Сейчас Егор учится в школе, ему 15 лет, на соревнованиях он выступает за кадетскую сборную России по бейсболу, кадетскую сборную Москвы и команду «Олимпия».

– Егор, как ты пришёл в бейсбол?

– В детстве я пробовал заниматься разными видами спорта. Но когда мне было 7 лет, я попал на первую тренировку по бейсболу. Мне очень понравилось, и я решил остаться.

– Как твои родные и друзья относятся к занятиям бейсболом?

– Все меня поддерживают, болеют во время соревнований, желают удачи.

– Наверное, тренеры возлагают на тебя определённые надежды?

– Я очень благодарен моим тренерам, Андрею Алексеевичу Лобанову и Никите Владимировичу Монахову, которые меня всему научили, поставили правильные движения, многое объяснили. В моей жизни был определённый мо-

мент, когда мне надоело заниматься спортом и я думал уйти из бейсбола. Тогда именно тренеры дали мне несколько важных советов, к которым я прислушался. Сейчас я понимаю, что они оказались правы, и благодарен им за это. Тренеры меня поддерживают, мотивируют, могут так настроить во время игры, что действительно получается хорошо ударить.

– Обычно спортсмены живут в очень напряжённом графике. Какой у тебя режим тренировок?

Создание условий для занятий спортом и отдыха – одно из направлений программы «Мой район».

– У нас шесть тренировок в неделю. Разные виды тренировок распределены по дням. Один день может быть физическая подготовка, другой – встречаемся с командами и играем.

– Учёбе в школе занятия спортом не мешают?

– Я, конечно, не отличник – хорошист. Но учиться спорт мне совсем не мешает.

– Чем ты планируешь заниматься после окончания школы?

– Я думаю, что в дальнейшем свяжу свою жизнь со спортом,

стану профессиональным бейсболистом.

– Когда это произойдёт, будешь играть за российские клубы или есть желание попробовать себя на родине этого вида спорта, в США?

– Конечно, я бы хотел поиграть в Америке. Это моя самая большая мечта. Там значительно выше уровень команд, бейсбол в этой стране очень хорошо развит, есть чему поучиться.

– На кого из спортсменов тебе хотелось бы быть похожим?

– Самый лучший питчер в Америке – это Дэвид Прайс, а в России – мой тренер Андрей Алексеевич Лобанов. Если говорить про бьющих, то в США это Брайс Харпер, а у нас – Никита Владимирович Монахов, тоже мой тренер.

– Как ты думаешь, что самое важное в бейсболе? За счёт чего можно побеждать?

– Самое главное – это командный дух. Если этого не будет, ничего не получится. Ещё нужны выносливость, сила, реакция и точность.

– С какой скоростью ты можешь бросить мяч?

– При броске с разбега у меня был показатель 80 миль в час (130 км/ч). Говорят, для моего возраста это очень неплохо.

Александр Андрущенко

Бейсбол – детям

Бейсбол сейчас приобретает всё большую популярность и у спортсменов, и у зрителей. По мнению чемпиона Европы среди молодёжи, многократного призёра первенств Европы, старшего тренера команды «Олимпия» Андрея Лобанова, за последние два года количество детей и подростков, которые приходят заниматься этим видом спорта, заметно увеличилось. Турнир, прошедший в этом году в Москве, посетило очень много детей. Наблюдать за профессиональными игроками, болеть за спортсменов – всё это

может стать стимулом для того, чтобы самому однажды прийти на нашу тренировку, уверен наставник.

«Бейсбол развивает координацию, меткость и, безусловно, способствует гармоничному физическому развитию ребёнка. Именно из-за этого многие родители приводят к нам своих детей. Однако для некоторых из них эти занятия могут стать началом спортивной карьеры», – рассказал тренер.

Если ребёнок добросовестно занимается, то успех не заставит себя ждать. «Бейсбол – это такой

вид спорта, который развивает очень много качеств, – говорит Андрей Лобанов. – Здесь постоянно необходимо думать, чтобы принимать правильные решения. К этому, конечно, добавляются физические качества: бег, ловля мяча, реакция. Мне кажется, родители чаще всего не представляют, что это за спорт, когда приводят ребёнка. У многих мальчишек загораются глаза, когда они слышат слово «бита». Но когда приходят на тренировку, становится ясно, будут они заниматься или нет». Создание условий для занятий спортом – одно из направлений программы «Мой район».

Как в ЮЗАО отметили День физкультурника

Ежегодно во вторую субботу августа по всей стране отмечают День физкультурника. Этот праздник сохранился в нашем календаре ещё с советской эпохи, праздновать его начали в 1939 году.

В ЮЗАО к Дню физкультурника организовали окружной спортивный праздник. В мероприятии приняли участие сборные команды из районов Юго-Западного округа Москвы. Спортсмены соревновались в перетягивании каната, сдавали нормы ГТО и играли в футбол.

Сборная команда Ломоносовского района уверенно победила в перетягивании каната, не оставив своим соперникам ни единого шанса. Второе и третье места заняли команды из Южного Бутова и Обручевского района. В футболе ломоносовцы оказались на почётном третьем месте.

Несмотря на дождливую погоду, спортсмены районных команд пробежали дистанции от 30 м до 3 км, приняли участие в соревнованиях по смешанному передвижению на 1 км и 2 км, а также в смешанном передвижении по пересечённой местности на дистанции от 1 до 5 км. Все команды, принявшие участие в соревнованиях, были сформированы на базе спортивных клубов и организаций Юго-Западного округа Москвы.

Фото: спортюзАО.рф



Команда района – сильнейшая в перетягивании каната.

Екатерина Данилова

Что будет в Ломоносовском на День города

Для жителей Ломоносовского на площадках района готовят увлекательную программу ко Дню города.

6 сентября в 15.00 в народном парке «Надежда» по адресу: Ленинский просп., вл. 82–86, состоится праздничный концерт с участием народных и профессиональных коллективов, пройдёт эстафеты и конкурсы для подростков и взрослых, викторины и мастер-классы.

7 сентября в 11.00 культурно-досуговый центр «Наш дом» открывает 20-й театральный сезон. Гостей мероприятия ждёт спектакль «Маленькая колдунья», а также игровая программа для детей и родителей, розыгрыш билетов на спектакли театра.

7 сентября в 15.30 жителей района приглашают на дворовый праздник «Москва – город детства». Запланированы викторины, мастер-классы, игровая программа, шоу мыльных пузырей. Адрес: просп. Вернадского, д. 13 (спортивная площадка).

8 сентября в 15.00 в библиотеке № 174 по адресу: ул. Академика Пилюгина, д. 14, корп. 2, запланировано мероприятие «Этот мой город – Москва». Состоится встреча читателей с молодыми поэтами и писателями Москвы. Прозвучат стихи и песни о Москве и москвичах.

8 сентября в 14.00 в библиотеке № 179 по адресу: ул. Марии Ульяновой, д. 3, корп. 3, пройдёт мероприятие «Московские эпохи». Читатели погрузятся в историческое путешествие и познакомятся со старинными московскими традициями. Все желающие смогут придумать себе средневековое прозвище, «спасти» Москву от пожара 1812 года, побывать в чайном доме XIX века, а также сняться в немом кино о Москве.

8 сентября в 15.00 в библиотеке № 179 по адресу: ул. Вавилова, д. 86, пройдёт мероприятие «С днём рождения, столица!». Запланирован праздничный концерт ко Дню города, гостей ждёт выступление выпускников ГИТИСа (вокал в сопровождении фортепиано – Анна Мещянинова и Дарья Алексинская). Прозвучат популярные песни о Москве, арии из классических опер и оперетт, посвящённые нашей столице.

ФОТОФАКТ



Ветеринарный фургон, где все желающие могут бесплатно обследовать своих питомцев, заехал в парк «Надежда». Делитесь новостями своего двора в паблике района (vk.com/lomono).

«Фотоаппарат всегда был продолжением моей руки»



На занятиях в студии «Ракурс» ребята получают теоретические знания и сразу применяют их на практике.
 Фото: архив фотостудии «Ракурс»

Преподаватель фотостудии «Ракурс» – о своих учениках и секретах хорошего снимка

По итогам Московского молодёжного фестиваля «Золотой объектив» фотостудия «Ракурс», расположенная в Ломоносовском районе, признана лучшей в Москве. Обучение в студии сочетает теоретические занятия с практикой фотосъёмки. Корреспондент «Моего района» побеседовал с руководителем «Ракурса» фотографом **Сергеем Бабенко**.

– Сергей Эдуардович, в каком возрасте можно начинать заниматься фотографией?

– Возраст моих учеников разный, есть младшие группы от 10 до 12 лет, есть абитуриенты и студенты. Верхней границы нет, но в основном это, конечно, дети и подростки. Я стараюсь, чтобы в каждой группе было максимум 5–6 человек. Всё-таки фотография – это не командный вид спорта, здесь хочется больше внимания уделять каждому персонально.

– Как проходят ваши занятия?

– Занятия проходят 1–2 раза в неделю. Я объясняю основные фотографические терми-

ны: это «выдержка» и «диафрагма». Мы изучаем устройство фотоаппарата на примере старых камер, разбираем их. Ведь зачастую для современного поколения фотография – это то, что появляется внутри мобильного телефона и там же навсегда остаётся. Я стараюсь рассказывать о самом процессе получения изображения. Приобретённые знания мы тут же применяем на деле. Поговорили об объективе – тут же ставим его на камеру и фотографируем небольшой натюрморт. Все знания приходят только через руки.

– Фотографировать может научиться каждый или здесь нужен особый талант?

– Самовыражение у кого-то происходит через кисть, у кого-то через поэтическую строку, а у кого-то через объектив фотоаппарата. Если у человека есть желание научиться фотографировать, я его научу до уровня среднего профессионала. Но чтобы подняться на следующую ступень, должно быть что-то в душе. Особое умение видеть

и выразить себя через камеру. Вот этому научить невозможно.

– Скажите, в каких профессиях сегодня может найти себе применение человек с фотоаппаратом?

– Понятно, что с приходом мобильной фотографии в нашу жизнь каждый считает себя фотографом. Тем не менее услуги профессионалов по-прежнему востребованы. Это могут быть как самые примитивные фотосессии в формате «прогулка по Москве», так и любые репортажные съёмки, где нужен человек, умеющий хорошо снимать. Отдельная тема – это свадебная фотография. До сих пор востребованной остаётся предметная съёмка для буклетов, каталогов, интернет-магазинов, мелкая рекламная съёмка. Отдельная ниша – это профессионалы, которые занимаются рекламой и съёмкой для элитных журналов.

– Ваша студия участвует в выставках и конкурсах?

– Участвуем постоянно. Например, среди победителей конкурса «Фотография как образ мира» ежегодно есть мои

ученики. Катя Парнева, которая занимается в нашей студии, стала победителем молодёжных Дельфийских игр в номинации «Фотография». Также она победила в одном из конкурсов, посвящённых космонавтике, и во время церемонии награждения её с орбиты поздравляли космонавты. Ещё одна моя ученица – Арина Чистякова – сейчас работает штатным фотографом в команде «Локомотив» и побеждает в спортивных фотоконкурсах. Алёна Колесникова на протяжении многих лет ходила в студию, а сейчас стала моим помощником. Мы ежегодно ездим с ней на детский кинообразовательный фестиваль «Киноёжик».

– Как записаться к вам на обучение?

– Обучение у нас абсолютно бесплатное. Можно позвонить в центр «Альмега» по телефону **8 (499) 131-10-88** и прийти на собеседование. Я стараюсь, чтобы в фотостудии оставались дети, искренне заинтересованные в том, что они делают. Меня часто спрашивают, нужен ли сразу фотоаппарат? Нет, ни

в коем случае. Вначале месяц – два мы будем работать только на моей технике. Важно понять, хочет ли вообще человек заниматься фотографией.

– Как вы думаете, в чём секрет хорошего снимка?

– Человек, который хочет регулярно получать хорошие результаты в фотографии, должен обладать теоретическими знаниями, желанием работать, умением видеть и творческим нестандартным взглядом на жизнь. Наверное, это и есть слагаемые хорошего кадра. Я всегда ребятам говорю, что фотоаппарат не должен просто лежать в кофре на протяжении недели. Если вы достаете фотоаппарат только тогда, когда на полчаса приходите заниматься в студию, ничего не выйдет. Для того чтобы научиться снимать, нужно просто много снимать. Собственно, я так и научился. Фотоаппарат всегда был продолжением моей руки.

Создание условий для занятий творчеством входит в концепцию программы «Мой район».

Александр Андрущенко



Фото: архив библиотеки № 179

В библиотеке № 179 (ул. Марии Ульяновой, д. 3, корп. 3) показали спектакль «Красная Шапочка». Его поставили сотрудники библиотеки в формате театра теней. Корреспондент «Моего района» побывал на спектакле и побеседовал с его организаторами.

Разнообразный досуг жителей – важная составляющая программы «Мой район».

Посмотреть хорошо знакомую историю о Красной Шапочке и Сером Волке собрались около 30 детей. Возраст юных зрителей был от 5 до 8 лет.

В библиотеке № 179 показали Красную Шапочку и Розовую Пантеру

Когда в помещении погас свет, всё внимание ребят сосредоточилось на белом экране, где появились чёрные силуэты известных героев сказки братьев Гримм. Кстати, именно эти сказочники наградили свою героиню головным убором и дали новую жизнь народной сказке, назвав её «Красная Шапочка». В сюжет братьев Гримм организаторы спектакля решили привнести немного современных мотивов. Так, например, после слов: «Я злой и страшный Серый Волк» бабушка произносит: «Здорово! Люблю ужастики!» В зале слышны смешки детей. «Мы стараемся вызвать у детей эмоции, – рассказала библиотекарь **Анастасия Козлова**. – Сейчас люди обращают внимание в основном на эмоциональную составляющую. В качестве музыкального оформления спектакля использовали саундтрек из мультфиль-

ма «Розовая Пантера» и фильма «Джеймс Бонд».

По окончании представления юным зрителям предложили самим придумать эпизоды сказки о Красной Шапочке, а также озвучить и воспроизвести их при помощи театра теней. Дети наперебой тянули руки, желая внести корректировки

в сюжет или озвучить персонажей. По словам Анастасии Козловой, подобная игра – это не просто весёлый интерактив. «То, что мы делаем, развивает у детей жанровое мышление, – отметила сотрудница библиотеки. – Сейчас это часто называют «storytelling».

Алексей Мальцев

«Драмкружок, кружок по фото, Хоркружок – мне петь охота...»

На какие дополнительные занятия вы бы отдали своего ребёнка?



Опрос проведён в соцсети ВКонтакте, в группе vk.com/lomono.

«Бульвар на Гарибальди – мой любимый»

Пианистка Басиния Шульман: «Ломоносовский район могу вспоминать бесконечно»



Басиния Шульман с партнёром по творческим проектам Леонидом Каневским.

Фото: личный архив Басинии Шульман

Всемирно известная пианистка, лауреат международных конкурсов Басиния Шульман исполняет не только академический репертуар, но и предлагает необычные интерпретации известных произведений, участвует в театральных проектах. Выступала с оркестром «Новой Оперы», «Оркестром Москвы», «Московской камератой», филармоническими оркестрами Испании, Бразилии, Литвы, России. Басиния успешно гастролирует в России и за рубежом: Альберт-холл (Лондон), Бетховен-холл (Германия), Муниципальный театр Сан-Паулу. Кроме того, она куратор музыкальных сезонов в усадьбах Архангельское и Поленово.

Гуляя по любимому бульвару на улице Гарибальди, пианистка поделилась воспоминаниями юности в Ломоносовском и новостями о совместной с Леонидом Каневским программе.

«У подружки Аринки...

варили креветки»

– **Память иногда выдаёт забавные детали, когда мы вспоминаем о чём-то. Басиния, Ломоносовский у вас с чем ассоциируется?**

– Я коренная москвичка, родилась и выросла в горячо любимом мною городе. Жизнь длинная, событий в ней происходило много. Ломоносовский район – это воспоминания юности. Одно время я жила в обычном панельном доме на улице Гарибальди, а подружка Аринка с родителями вернулась из Франции, где её папа служил

в посольстве СССР. В 1980-х годах в магазинах можно было купить колбасу одного-двух видов – и то, если повезёт. В нашей небольшой трёхкомнатной квартире были типичные недорогие мебель и обои, которые мы, кстати, видели во всех советских фильмах. А Аринка жила в роскошной квартире с бархатистыми обоями и кожаной мебелью на пересечении Ленинского проспекта и улицы Обручева, в новом красивом высотном доме. Аринкин дом и сейчас там стоит, его не снесли. По нынешним временам он устарел. Но тогда, в 1980-е, это здание и жизнь людей там были за гранью понимания советского среднестатистического человека. В её доме – о Боже! – часто варили креветки и пили заграничные ликёры с конфетами.



«**Всё очень изменилось в Ломоносовском районе с моей юности. Теперь здесь роскошные магистрали, новые высотные дома, озеленение и подсветка**», – говорит Басиния Шульман.

Фото: Игорь Харитонов



«**После репетиций в концертном зале «Оркестрион» на улице Гарибальди я люблю пройтись по скверу неподалёку**», – делится пианистка.

Фото: Игорь Харитонов

– **Действительно, шик по тем временам.**

– Естественно, я не хотела отсюда вылезать. Очень часто оставалась ночевать или даже гостить на пару дней. Мы с подружкой гуляли в нашем любимом парке неподалёку или просто по Ленинскому проспекту. На улицах было пусто, машин мало.

Лучший педагог по английскому жил здесь

– **Сейчас всё иначе?**
– Даже не сравнить. Каждый раз удивляюсь, как всё измени-

лось. Теперь здесь роскошные магистрали, новые высотные дома, озеленение и подсветка. Впрочем, я люблю этот район вне зависимости от изменений. Моя жизнь всегда была связана с Ломоносовским, можно вспоминать бесконечно. Я постоянно ездила на улицу Академика Пилюгина – там жил мой брат. В консерватории я училась у двух маститых и великолепных музыкантов – Евгения Могилевского и Элисо Вирсаладзе. Они абсолютно разные, но у каждого из них я взяла многое. Так вот, на первых курсах консерватории я регулярно ездила на занятия к моему педагогу Евгению Геденовичу Могилевскому, который жил на той же улице, что и брат. Это уже были 1990-е годы. Каждый раз, когда приезжала на урок, заходила в магазин итальянских товаров и продуктов неподалёку: только там можно было купить что-то типа соусов или спагетти – настоящих, итальянских. А иногда, если урок заканчивался поздно, шла гулять по любимому бульвару на улице Гарибальди. Когда начала гастролировать, мёрзла в очередях за визой в немецком посольстве на Ленинском проспекте, 95А. Кстати, для заграничных поездок мне понадобился хороший английский. Выяснилось, что лучшая в мире учительница живёт тоже в Ломоносовском районе! Английский язык я выучила именно здесь. Ну, и конечно, с тех пор,

как открылся концертный зал «Оркестрион» на улице Гарибальди, я провела там немало выступлений, репетиций с оркестром, посетила концертов. И потом всегда шла пройтись по любимому скверу, подышать...

– **Кстати, насчёт выступлений. Вы в музыкальном мире получили славу незаурядного исполнителя. Чего ждать поклонникам в этом сезоне?**

– В 2019 году юбилей великой русской пианистки Марии Вениаминовны Юдиной – 120 лет со дня рождения. Я придумала очень интересную программу, которую представлю 4 декабря в большом зале театра «Новая Опера». Это цикл музыкально-образовательных программ под названием «Время великих». Первый концерт «Следствие одной пластинки» из цикла – о Юдиной. Она была неординарной личностью, есть немало интереснейших историй о ней, которые зрители услышат на концерте от заслуженного артиста России Леонида Каневского. А музыкальная часть программы прозвучит в исполнении солистов и оркестра театра и, конечно, в моём исполнении.

Ольга Шаблинская

Знаете героя района? Мы расскажем о нём нашим читателям.

Звоните

+7 (495) 646 57 57

НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ? ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-57

Кроссворд

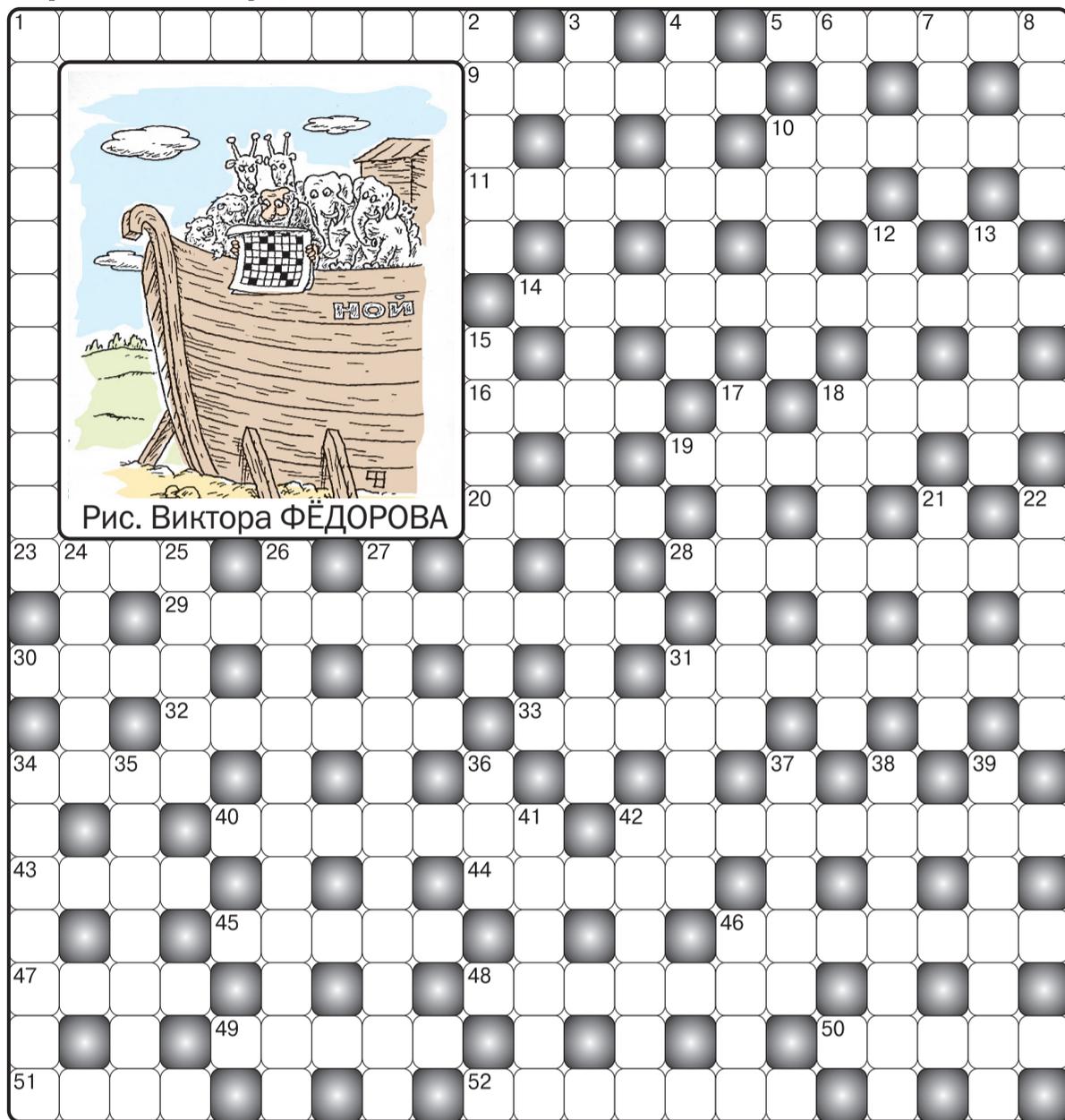


Рис. Виктора ФЭДОРОВА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Где лечат «Нарзаном» из природных источников? 5. Звено в цепи событий. 9. Сойка-пересмешница из фильма «Голодные игры». 10. Из чего делали ванны для патрициев? 11. Сам не летает и другим не даёт. 14. Способ проверить теорию. 16. Величественная ... 18. Мировой парфюмерный бренд. 19. Удалой стрелец у Леонида Филатова. 20. Тропический плод, чей сок слывёт чуть ли не лучшим антиоксидантом. 23. Накопитель младенцев. 28. Сплочённость «идущих вместе». 29. Доктор нашего горла. 30. Звуковой аут. 31. Немецкая корчма. 32. «Собачий скворечник». 33. «С большого перепуга». 34. Карточная прима. 40. Спортивный пиджак. 42. Детский писатель, частенько позировавший для картин Ильи Репина. 43. Желе, чтобы волосы укладывать. 44. Судьба в античном стиле. 45. «Ну, погоди, ещё не ..., ещё не ясно ничего». 46. Какой диагноз категорически избегает яркого света и резких звуков?

47. Назойливая. 48. Какой спектакль без смеха смотреть невозможно? 49. Кокосовая слива. 50. Английский эстрадный идол с персональной звездой на Аллее Славы в Голливуде. 51. «Кто хочет поймать рыбу, должен забросить ...» (восточная мудрость). 52. Африканская страна из шпионского боевика «Миссия невыполнима: Племя изгоев».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Массовая замена» ночным горшкам. 2. Лютя «украинской национальности». 3. «Овация для преступника». 4. Контра, проморгавшая Штирлица. 6. Крымский Чаир. 7. Мороженница с царственным размахом. 8. «Неумно!». 10. «Запорожец» от «Ниссан». 12. «Яичный альянс с молоком». 13. «Душа земель русских» из мультфильма «Три богатыря. Ход конём». 15. Финансист культурного проекта. 17. Кто руководил секретной операцией Третьего рейха по изготовлению фальшивой валюты? 18. Овощательная ... в суде. 21. Щелчок по носу для того, кто

обратился с решительным требованием. 22. Музыкальный китч. 24. Фрукт, расширяющий коронарные сосуды, предупреждая образование тромба. 25. Куница, способная убить дикобраза. 26. Кто, спроектировав могучий купол главного флорентийского собора, навсегда вписал своё имя в историю мировой архитектуры? 27. Какая звезда нашего кино впервые вышла замуж за Максима Дунаевского? 31. Кто выступал в паре с дирижёром Сергеем Жилиным на шоу «Две звезды»? 34. Сочинский курорт с музеем чая. 35. Из чего прежде делали чаши, «помогавшие понимать язык зверей»? 36. Кто общается приказным тоном? 37. «Подлинник для бедных». 38. Перл шутника. 39. На чём играет герой криминальной драмы «Талантливый мистер Рипли»? 41. «Ничто так не вредит репутации, как недоделанная ...». 42. Объект коллекционирования для Джонни Деппа. 46. Духи пророка Мухаммеда.

Судoku

			4	6			3	
	6		5			1	4	
5								6
8		4						9
		6	3	2	1	5		
3						7		1
4								8
	5	8			6		1	
	3			1	5			

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Киоловодск. 5. Эпизод. 9. Опер. 10. Мрамор. 11. Зенитчик. 14. Эксперимент. 16. Поза. 18. «Кензо». 19. Федот. 20. Нони. 23. Ясли. 28. Единство. 29. Ларинголог. 30. Тимш. 31. Виртахаус. 32. Кошура. 33. Страх. 34. Лама. 40. Блейзер. 42. Чуковский. 43. Гель. 44. Фатм. 45. Бейер. 46. Ми-грень. 47. Муха. 48. Комедия. 49. Икако. 50. Стинг. 51. Сеть. 52. Марокко.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Канализация. 2. Кобза. 3. Безнаказанность. 4. Гестапо. 6. Парк. 7. Зима. 8. Дурь. 10. «Микра». 12. Омлет. 13. Князь. 15. Снонор. 17. Гейдрих. 18. Комната. 21. Отказ. 22. Порос. 24. Слива. 25. Илька. 26. Брюнелески. 27. Андрейченко. 31. Барум. 34. Даромыс. 35. Малахит. 36. Шеф. 37. Копия. 38. Острота. 39. Пинино. 41. Работя. 42. Чучело. 46. Миск.

Читайте ТОЛЬКО в еженедельнике «Аргументы и факты»

- ? Почему запретили детский «Нурофен»?
- ? На каких дачах отдыхали первые лица СССР?
- ? Как искусственный интеллект будет отчислять студентов?

Ответы на эти и другие вопросы читайте в еженедельнике «Аргументы и факты»

Спрашивайте в киосках вашего района



Реклама 16+

ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ? ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-55

«АиФ-Москва» № 6 (169), 2019 (16+). Приложение. Главный редактор «АиФ-Москва» Е. Ю. Бычкова. Ведущие редакторы: Д. А. Буравчикова, Ю. С. Тупина. Учредитель, издатель – АО «Аргументы и факты». Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42. Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Рег. ПИ № 77-14973. Главный редактор «АиФ» И. А. Черняк. Генеральный директор АО «Аргументы и факты» Р. Ю. Новиков. Служба рекламы «АиФ»: +7(495) 646-57-55. Отпечатано в АО «Прайм Принт Нижний Новгород», 603028, г. Нижний Новгород, Базовый проезд, д. 11. Заказ № 8406. Тираж 1 223 163. Дата выхода в свет 23. 08. 2019. Распространяется бесплатно. По вопросам распространения на территории ЮЗАО, ЗАО и СЗАО г. Москвы – mfm@aif.ru.

СЛУДКУ (цирфич) : 1,8
 7,4 5,6 9,2 3,5 2,8 9,6 2,3 8,1 4,1
 4,7 5,4 3,1 7,2 8,9 6,8 1,4
 6,5 7,3 2,9 7,9 6,3 2,1 5,8
 4,3 2,5 5,9 8,4 7,6 1,4 7,1 2,2
 9,3 6,5 8,8 2,5 8,7 4,6 9,1 3,
 9,3 9,8 1,5 4,7 2,
 6,3 9,8 1,5 4,7 2,