

ЦИТАТА

«Наши города перешли на экономику услуг. И главное в ней – инвестиции, связанные с человеком. Для того чтобы город развивался, он обязан заботиться о человеке».

Сергей Собянин, мэр Москвы



С. 2

12
ДЕТСКИХ
САДОВ
ОТРЕМОНТИ-
РОВАНО
С 2010 ГОДА

**АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ**

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

(495) 646-57-57

10

ДВОРОВ
БЛАГОУСТРОЯТ
В РАЙОНЕ
ЭТИМ ЛЕТОМ



В процедурном кабинете павильона «Здоровая Москва» посетителям делают общий анализ крови.

Фото: Игорь Харитонов

РЯДОМ С ДОМОМ

Новые детские городки по программе «Мой район» установили на Сеславинской, д. 42



Фото: Игорь Харитонов

С. 3

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ

Юные футболисты района завоевали «серебро» впервые за 7 лет



Фото: ФК «Спартак Москва»

С. 6

РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

Музей Центра Хруничева переехал на ул. Новозаводскую



Фото: Игорь Харитонов

С. 5

В ФИЛЁВСКОМ ПАРКЕ
ПРОЖИВАЮТ
92 000
ЧЕЛОВЕК –
ЭТО БОЛЬШЕ, ЧЕМ
В ЕЙСКЕ ИЛИ ВЫБОРГЕ

РЯДОМ С ДОМОМ
ЛЕТНИЙ ТЕСТ ЗДОРОВЬЯ
МОЖНО ПРОЙТИ
БЕСПЛАТНО В ПАРКЕ
КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА
«ФИЛИ»

С. 4

Проекты, меняющие города

Главная ценность мегаполиса – это его жители

Как сделать улицы интересными

На прошлой неделе в столице проходил Московский урбанистический форум (МУФ). Любой москвич мог прийти туда, чтобы поговорить с экспертами, послушать выступления российских и зарубежных урбанистов, узнать о том, как мегаполис будет развиваться в ближайшие годы. Такой открытый формат необходим для того, чтобы горожане знали о происходящих и запланированных в Москве переменах, сами участвовали в их обсуждении и подготовке.

Главной темой МУФ выбрали идею «здорового города». Ей был посвящён проведённый в рамках форума международный конгресс Urban Health «Городское пространство как источник здоровья». Все мировые столицы стараются развиваться под этим трендом. «Такие инициативы, как программа Лондона о развитии пешеходных улиц и активности физической, в Москве ведутся

не первый год, – сказал мэр столицы Сергей Собянин. – «Моя улица» – на 100% программа Urban Health. Это программа притягивания людей на улицу, создания безопасной, комфортной среды, в которой человеку было бы приятно прогуляться. Очевидно, что горожане не могут жить по принципу «работа – транспорт – дом». Им нужны общение, общественное пространство, нужна физическая активность, в конце концов, почувствовать себя городским сообществом. Это прямой путь к снижению городского стресса: создать ощущение, что ты живёшь в комфортной среде».

Экология улучшается

Сергей Собянин назвал ещё несколько тенденций, которые стали для Москвы ключевыми. Это, например, улучшение экологической ситуации. Концентрация вредных веществ в воздухе уменьшилась в 2,5 раза. Многие предприятия выведены из столицы, а оставшиеся становятся

чище. Например, Московский нефтеперерабатывающий завод уменьшил на 90% объём выбросов за счёт реорганизации производства. Ещё одна наглядная иллюстрация «зелёных» перемен связана с общественным транспортом. «Мы приняли решение с 2021 года отказаться от закупки автобусов на моторном топливе и не только продклиматировали, но уже приступили к закупкам самого современного российского экологического транспорта – электрического, – заявил Сергей Собянин. – Сегодня в Москве работает около 300 таких машин, и в дальнейшем будем закупать ежегодно».

Больше пространств для общения

Как изменится Западный округ, обсуждали эксперты

форума «Мой район» (он тоже входил в программу МУФ). Например, благодаря программе реновации доля общественных пространств увеличится до 35%. В частности, в Солнце будет благоустроена набережная зона реки Сетунь. «Сохранение таких природных и озеленённых территорий является залогом создания комфортной среды», – сказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. Среди других проектов, названных Сергеем Кузнецовым, стоит отметить обновление набережной от Филёвского парка до театра «Мастерская Петра Фоменко»: «Там появятся прогулочная зона, беговые и велосипедные дорожки, смотровые площадки, павильоны стрит-фуда и прокат велосипедов». На Можайке ищут место для нового культурного

центра, а для Крылатского уже утверждён индивидуальный проект школы с планировкой, напоминающей самолёт.

Все перемены обязательно обсуждаются с жителями, такой «общественный контроль» лежит в основе программы «Мой район». «Никакие мастер-планы и генпланы не работают, если нет идеи, которой бы жили люди и которую бы реализовывали в ежедневном режиме, – уверен Сергей Собянин. – Появление качественной городской среды даёт качественный толчок для развития города. Вкладывая 2–3% от столичного бюджета в благоустройство, город даёт скачок для инвестиций. Человек так устроен, что он постоянно живёт мечтой. Мечта и город должны стать в Москве словами-синонимами».



Сергей Собянин рассказал о ключевых тенденциях развития Москвы.

Фото: mos.ru

Будущее начинается в районе

Расставляем приоритеты

Каким мы хотим видеть свой район, округ и весь наш город в будущем? Что мы можем для этого сделать? Именно такие непростые вопросы обсуждали в преддверии Московского урбанистического форума москвичи, которые живут и работают в Западном административном округе, на форсайт-сессии, посвящённой программе «Мой район». Представители Правительства Москвы говорили с горожанами о проектах в разных сферах жизни района, которые уже действуют, и о тех, которые заработают в ближайшее время.

«Большой плюс программы «Мой район» в том, что она затрагивает всех жителей столицы. Именно жители помогают нам узнать о наших недоработках. Конечно же, мы постараемся в ближайшее время устранить каждую из них. Сегодня, когда вы начнёте свою работу, поставьте себе заведомо высокую планку, потому что у нас лучший округ, и он должен не только оставаться таким, но и развиваться. Например, на нашей территории находится порядка 20% всех зелёных запасов, или зелёных площадей, нашей столицы, а четверть территории района занимают особо охраняемые

природные территории и комплексы. Поэтому развитие округа не должно идти в ущерб зелёным насаждениям», – сказал префект ЗАО Алексей Александров.



Он отметил, что необходимо заранее обсуждать важные вопросы и минимизировать негативные последствия.

Каждому району – своё лицо

На протяжении 6 часов участники форсайт-сессии по программе «Мой район» под руководством модераторов формировали проектные предложения в сфере транспорта, благоустройства, культурно-исторического аспекта, социальной инфраструктуры, занятости, взаимодействия власти и горожан. Жители района – дворовые активисты, общественники – высказывали свои идеи и мнения, фантазировали, представляли, каким будет район. На форсайт-сессиях неправильных мнений не бывает – надо проговорить и проработать самые неожиданные мысли.

«Благодаря программе «Мой район» жители могут вносить свои пожелания по устройству района: территорий социальных объектов, скверов и дворов. Например, мы в Филёвском парке давно ждём детскую поликлинику и новый центр социального обслуживания. И эти объекты появятся в скором будущем.

«Москва уже не город заводов, как это было в 80-х, сегодня нас волнует качество жизни».

Мэр Москвы Сергей Собянин

Кроме этого, планируется строительство двух мостов, что существенно уменьшит пробки в утренние и вечерние часы. Предполагается освоение территории завода Хруничева. Пока мы точно не знаем, что там будет, но предполагаем: если будет жильё, значит, будут по соседству новые школы и детские сады. Программа возникла очень своевременно и очень нужна жителям всех районов Москвы!» – уверена жительница Филёвского парка Татьяна Чистякова.

В завершение все шесть групп, на которые были разделены участники форсайт-сессии, представили свои проекты развития района по каждой из выбранных тематик. Все озвученные предложения собрали организаторы мероприятия.

Жители хотят сделать районы современными, комфортными для проживания, отличающимися хорошей транспортной доступностью и отличной экологией, сохранив при этом изюминку каждого из них.



В форсайт-сессии участвовало более 120 человек. В конце мероприятия каждая из команд представила свои проекты, которые обсудили вместе с экспертами.

Фото: Эдуард Курьявицкий

Пойдём играть!

Уникальные детские объекты установили на ул. Сеславинской, 42



Юные жители района тестируют обновлённый детский городок возле д. 42 по ул. Сеславинской.

фото: Игорь Харитонов

Современные детские площадки в каждом дворе – цель программы «Мой район». Одна из таких площадок с развивающим детским городком появилась во дворе д. 42 по ул. Сеславинской. Ребят от 4 до 8 лет привлекают необычные конструкции для игр: качели на пружине в виде вертолёт, овечки и коня, большая шестиместная карусель, красивая песочница в форме ромашки. Но изюминка площадки – большой городок, который полностью состоит из ярких кадров достоприме-

чательностей столицы: Большой театр, Красная площадь, ГУМ и др. Дети могут не только играть, кататься и бегать, но и с раннего возраста приобщаться к культуре.

Для безопасности малышей положили резиновое покрытие, а для комфорта взрослых установили скамейки. Всего в Филёвском Парке в 2019 году по программе «Мой район» комплексно благоустроят 10 дворовых территорий – там появятся новые игровые городки на детских площадках.

Создание новых мест отдыха москвичей – одно из направлений программы «Мой район».



ЕЛЕНА ПОЛЕЩУК,
местная жительница:

– Новую детскую площадку у дома 42 трудно не заметить. Я сама люблю рассматривать красивые картинки. Раньше тут были обычные железные качели. Со временем покрытие износилось, а сейчас всё сделано в одном стиле, с современными конструкциями – глаз радуется.

ЭЛЛА ЕЛИСЕЕВА,
местная жительница:

– Мы всё замечаем и можем оценить обновления, которые происходят. Сделаны великолепные детские площадки. Поменяли старые качели и покрытие, установили интересные городки для детей. Я довольна ещё теми, что на ул. Сеславинской, д. 28, и на ул. Алябьева, д. 2.



Фото: Сергей Зоничев

Что нужно добавить во дворы?



Опрос проведён в паблике ВКонтакте vk.com/fipark

Проголосовали 196 человек.

ФОТОФАКТ



Летний кинотеатр в парке «Фили» до осени будет показывать классические картины, спектакли и экранизации пьес. Кинотеатр находится на главной аллее, вход бесплатный. За информацией следите в районном паблике vk.com/fipark.

Будут ли закрывать метро?

На «горячую линию» газеты «Мой район» поступают вопросы от читателей, касающиеся благоустройства и изменений в районе. Мы попросили дать ответ главу управы Филёвского Парка Романа Мирошниченко.

Будут ли закрыты станции Филёвской линии?

Людмила Валерьяновна
– По информации руководства организации-заказчика АО «Мосметрострой», до полного завершения строительных работ возможно временное закрытие отдельных станций или участка Филёвской линии метрополитена от станции «Киевская» до «Кунцевской». Сейчас проводятся аварийно-восстановительные работы по усилению несущих конструк-



фото: Арсений Костерин

Если метро и будут закрывать, то на короткий срок и по необходимости.

ций, благоустройству вестибюлей, платформ и прилегающей территории станций метро «Студенческая», «Филёвский парк», «Багратионовская», «Фили», «Пионерская», «Кунцевская»,

по усилению и восстановлению несущих и ограждающих конструкций ограждения открытого участка пути от станции метро «Студенческая» до станции «Кунцевская» Филёвской линии.

В районе ремонтируют асфальт

В районе Филёвский Парк ремонтируют и обновляют асфальто-бетонное покрытие.

Например, новый асфальт появился по адресам: ул. Сеславинская, д. 38, ул. Минская, д. 16, и ул. Сеславинская, д. 32, корп. 1.

По словам специалистов жилищно-коммунального хозяйства, все обращения жителей по текущему ремонту берутся на контроль и выполняются.

Кроме этого, меняют бортовой камень и ремонтируют асфальт на территории в рамках реализации программы «Мой район»: ул. Алябьева, д. 2, ул. Минская, д. 16, корп. 1, ул. Сеславинская, д. 22, 26, 28, 30, 32, 40 и 42.

«Мне кажется, нельзя не заметить, что у нас в районе одни новшества сменяются другими: от новых бордюров до целых детских городков. Интересно, что рабочие теперь тщательно и аккуратно укладывают асфальт, стараются сделать его максимально ровным», – рассказывает жительница района Филёвский Парк Лия Косолапова.



Фото: управа района

Обновлённый асфальт возле д. 38 по ул. Сеславинской.

Есть мнение?
Пишите нам info@aif.ru
+7 (495) 646 57 57

Фото: Игорь Харитонов

Диспансеризация на прогулке

Жители района Филёвский Парк могут пройти медобследование в парке «Фили»

С 11 июня жители района Филёвский Парк могут пройти бесплатное медицинское обследование в шаговой доступности. На территории парка культуры и отдыха «Фили» разместили большой белый павильон с ярко-зелёной надписью «Здоровая Москва» – вход со стороны ул. Большая Филёвская. Он работает без перерывов и выходов с 8.00 до 22.00. Обследование проводят взрослым от 18 лет.

Врач-методист Марина Кудинова подробно рассказала о том, какие услуги могут получить посетители павильона «Здоровая Москва»: «Нашим пациентам пред-



Есть мнение? Пишите нам info@aif.ru +7 (495) 646 57 57

«В непринуждённой обстановке можно сделать то, до чего годами не доходят руки. За 30 минут прошла диспансеризацию!»

Валентина Девятова, местная жительница



лагаем сдать клинический анализ крови по 28 показателям, измерить артериальное и внутриглазное давление, сделать ЭКГ, замерить рост, вес и рассчитать индекс массы тела. Затем – осмотр врача общей практики. Уделяем большое внимание выявлению факторов

риска и онкопоиску».

В выходные дни посетители могут сделать флюорографию и через 10 минут получить результат.

«Я живу рядом с парком, поэтому о появлении павильона узнала сразу. Пришла совсем недавно, но уже успела сдать кровь, проверить артериальное и глазное давление. Даже в очереди не пришлось стоять. Очень понравился вежливый коллектив специалистов. У меня очень плохо видно вены, но медсестра всё сделала грамотно и быстро, поэтому сегодня же мужа и старшего сына отпра-



вляю в павильон», – рассказала **жительница района Лариса Савельева**.

В павильоне можно проверить соотношение мышечной и жировой ткани методом импеданса.



«Все направления городской жизни должны складываться в один показатель – здоровье человека».

Сергей Собянин, «Москва 24»

Кроме этого, в павильоне есть кабинет «Центр здоровья», где пациенты могут пройти дообследование: измерение объёмных и скоростных показателей дыхания и определение степени насыщения крови кислородом.

В случае необходимости пациенту помогут записаться на приём к узким специалистам в ту поликлинику, к которой он прикреплен. **Посетитель Леонид Соколов** поделился мнением: «Павильон находится рядом с работой, поэтому не нужно отпрашиваться и менять график, чтобы пройти диспансеризацию. Всё в шаговой доступности. Обязательно порекомендую своим знакомым».

По будням с 8.00 до 17.00 в павильоне «Здоровая Мо-

сква» ведёт приём врач педиатр, поэтому родители могут пройти диспансеризацию вместе с детьми.



«Организация отличная, – говорит **житель района и посетитель павильона Игорь Андреев**. – Жена с момента откры-

тия уговаривала пройти летний тест здоровья, но я не знал, что всё будет так быстро и близко. Обычно в очередях проводишь по 5–7 часов. Такие мероприятия нужно организовывать каждый год».

Все результаты обследования посетители могут получить по электронной почте вместе с комментариями и рекомендациями врачей.

Какие мероприятия вы хотели бы посещать в парке «Фили»?



Опрос проведён в паблике vk.com/fipark

Проголосовали 160 человек.

Как наладить режим работы отстающего автобуса?

Жители района Филёвский Парк используют паблик в соцсети ВКонтакте (vk.com/fipark) как площадку для дискуссий. Здесь делятся мнениями о жизни района, своими наблюдениями и впечатлениями, обсуждают обновления в рамках программы «Мой район». Недавно предметом обсуждения горожан стала работа автобуса № 152. Дело в том, что популярный маршрут № 152 стал курсировать с отклонением от привычного расписания, что вызвало недовольства: «Утром до 8.00 ездит по расписанию пару раз в час, а дальше всё плохо», – пишет **житель Сергей Фроликов**. «Заметила, что № 152 может пропустить один рейс, поэтому интервал составляет 40 минут. А от станции метро «Краснопресненская» вообще не дожидаться», – поддержала **Наталья Шульпина**.

«Автобус № 152 пользуется спросом у тех пассажиров, которые живут на Филёвском бульваре. Расписание стало хромать, да и ходит только до 22.00. Хотелось бы, чтобы он ходил с интервалом 10–15 минут и до 00.00, как



весь общественный наземный транспорт», – внёс предложение **Степан Колоколов**. **Жительница района Ирина Веселова** вступилась за 152-й: «Ни в коем случае нельзя убирать этот маршрут – очень удобно добираться с поймы на Красную Пресню. Согласна, что после 11–12 часов он ходит не по расписанию».

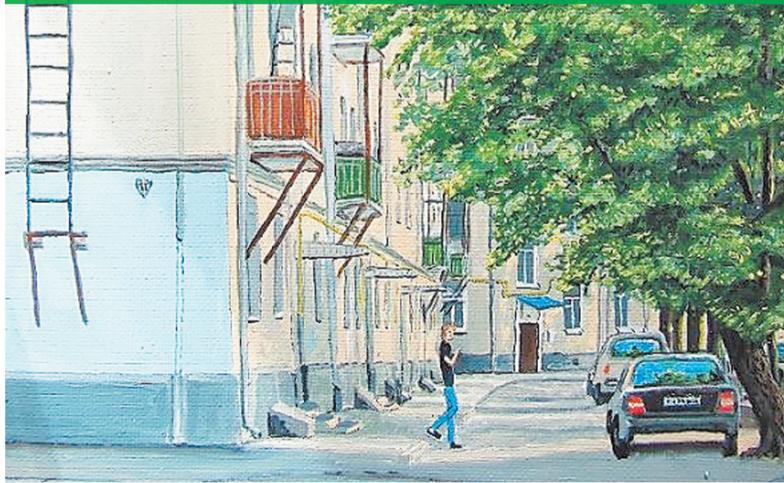
В ГУП «Мосгортранс» напоминают: если вы заметили отклонение автобуса от графика, нужно обязательно написать обращение в электронную приёмную предприятия. На основании обращений обязательно наладят работу автобуса № 152.

ЧТО ДЕЛАТЬ ГОРОЖАНАМ В ТАКИХ СЛУЧАЯХ?

Самый удобный вариант – обратиться с замечаниями в Транспортный комплекс Москвы. Сделать это можно:

- через электронную форму Департамента транспорта;
- на официальном сайте ГУП «Мосгортранс» www.mosgortrans.ru;
- по телефону +7 (495) 539-54-54 (с городского);
- по телефону 3210 (Билайн, МТС, Мегафон, Tele2).

ФОТОФАКТ



Филёвский импрессионизм запечатлел житель района Гаврила Минский. На фото дом № 13 по улице Новозаводской. Больше интересных фото – в районном паблике vk.com/fipark. Филёвский парк меняется к лучшему по программе «Мой район».

Главный по ракетам

Прикоснуться к вековой истории производства и побывать на МКС можно в новом Музее Космического центра им. М. В. Хруничева на ул. Новозаводской

С 11 апреля узнать всё об истории Государственного космического научно-производственного центра имени М. В. Хруничева можно по адресу: ул. Новозаводская, д. 18, корп. 1.

Вековая история предприятия представлена в нескольких залах. «Чтобы увидеть объёмные изображения узлов и агрегатов ракет-носителей, перемещать изделия, мы используем технологии виртуальной реальности. Для ребят дошкольного возраста есть интерактивная игра-викторина», – рассказывают в пресс-службе музея.

Экскурсия началась



– Первый экспонат, который видят гости музея, – 14-метровый макет ракеты-носителя «Ангара-А5». Он установлен перед входом в здание музея, – рассказывает экскурсовод Музея им. Хруничева **Вадим Аксёнов**. – Дальше,

Есть мнение? Пишите нам info@aif.ru +7 (495) 646 57 57

во входной зоне, размещены портреты всех директоров и генеральных конструкторов завода. Также здесь можно посмотреть на завод с высоты птичьего полёта благодаря макету района Филёвский Парк. Группы школьников и студентов собираются здесь, а затем уже вместе мы идём изучать залы с экспозицией.

Выставка ракет

Первый зал демонстрирует посетителям историю завода и этапы его строительства. Он поделён на секции:

1916–1919 – строительство завода, 1920–1923 – автомобильные годы, 1923–1935 – начало туполевской эпохи, и один из самых интересных этапов – освоение космоса.

В просторном светлом помещении можно увидеть макеты самолётов Туполева, Архангельского, Петлякова и Мясищева. Мясищевские самолёты установили рекорды, некоторые из них не побиты до сих пор. Представлены образцы межконтинентальной баллистической ракеты UR-200, ракет-носителей «Протон-К» и «Рокот» и целое семейство ракет-носителей модульного типа с кислородно-керосиновыми двигателями.



Экскурсии в новых залах музея проводятся по будням.

Создание условий для разнообразного досуга всех жителей – важная составляющая программы «Мой район».

Фото: Игорь Харитонов

Привет с МКС

Второй зал посвящён внешней экономической деятельности завода. «Это важное для нас направление, которое появилось благодаря машиностроителю и директору завода Анатолию Ивановичу Киселёву, – рассказывает Вадим Аксёнов. – После распада СССР у предприятия появилась возможность напрямую заключать договоры с зарубежными компаниями, поэтому в 1993 году была образована компания LKHe, с 1995 года – ILS, которая и поныне представляет интересы предприятия во всём мире. А в 1995-м образовалась компания Eurockot».

Именно на Заводе им. Хруничева были построены блоки «Заря» и «Звезда» важнейшего космического проекта в истории человечества – Международной космической станции. Макет МКС посетители музея смогут увидеть в конце 2019 года.

В этом же зале с помощью очков виртуальной реальности любой желающий сможет посетить один из цехов омского ПО «Полёт», рассмотреть и разобрать разгонный блок для ракет-



АНАСТАСИЯ ДЕРЯБИНА, местная жительница:

– Мы с сыном побывали на экскурсии в музее предприятия. Я с удивлением узнала, что Центр Хруничева изготовил и запустил на орбиту модуль «Заря», с которого 25 лет назад началось строительство МКС и который до сих пор используется в составе космической станции. Экскурсия оказалась интересной и познавательной и для меня, и для ребёнка, который, конечно же, сразу захотел работать в центре, когда вырастет.

носителей «Ангара» и вагон, перевозящий ракеты. Жители района Филёвский Парк любого возраста могут записаться на экскурсию по телефону (499) 749-83-39. Музей работает с понедельника по четверг с 8.00 до 17.00, в пятницу – до 16.00.
Маргарита Титова

На Филёвской набережной появятся смотровые площадки и прогулочная зона

Прогулочная зона, беговые и велосипедные дорожки, смотровые площадки, павильоны стрит-фуда и проката, камеры

хранения – такой будет набережная от Филёвского парка до театра «Мастерская Петра Фоменко» по **программе «Мой**

район». Сейчас завершается работа над проектом этого участка.

На Московском урбанистическом форуме **главный архитектор столицы Сергей Кузнецов** рассказал: «При подготовке проектных решений была проведена большая работа с местными жителями, чтобы постараться сохранить сложившийся сценарий использования набережных на конкретных участках, при этом улучшив качество благоустройства». Главный архитектор отметил, что новые пешеходные, беговые и велосипедные дорожки сформируют единый маршрут на всём протяжении набережных Москвы-реки.

Особое внимание при проектировании уделили озеленению.



Проект включает в себя всё для полноценного отдыха горожан на берегах Москвы-реки.

Фото: archsovet.msk.ru



Прогулочная зона будет оборудована навесами от солнца и дождя и скамейками.



Смотровые площадки на проектируемой Филёвской набережной.

Вся жизнь – футбол

Мастер спорта и бывший главный тренер футбольного клуба Большого театра Юрий Головин живёт в Филёвском Парке

Юрий Михайлович Головин переехал в район 30 лет назад. Он всегда спортивный – первый разряд по плаванию, победы в спартакиадах, забеги на коньках и, конечно, футбол. С тех пор внимательно следит, как меняется спортивная среда Филёвского Парка. Но обо всём по порядку.

Тряпичный мяч и личный самолёт

Играть в футбол Юра начал в детстве – с мальчишками во дворе, тряпичным мячом. Но получалось это так хорошо, что позже, в армии – а он служил в авиации, – начальство выделяло ему самолёт, чтобы парень мог подключиться к своей команде, выезжавшей на игры в Румынию и Болгарию. «В 1959–1960 годах все призовые места были наши! – смеётся Головин. – А после демобилизации поехал в Латвию навестить друзей-однополчан – да так там и остался.

Случайная игра в футбол («Увидели поле, там ребята играли, ну и мы к ним попр-

сились», – объясняет Юрий Михайлович) привела к тому, что Владас Тучкус, вратарь команды «Спартак», предложил Головину играть за латышскую команду. Позже были рижская «Даугава» и команда города Броцены, которая при нём за один сезон поднялась с 13-го места на 2-е.

Он вспоминает свой самый красивый гол: «1964 год, матч между нашей командой «Броцены» и командой портового города Вентспилс. На третьей секунде, во время розыгрыша мяча в центре поля, я решил рискнуть: ударил с левой ноги и попал сразу в девятку. Вы не представляете, что в тот момент творилось на трибунах: сначала болельщики замерли, а потом стали кричать, свистеть – эмоции били через край. Это было неповторимо! Потом случались красивые голы, но этот запомнился мне на всю жизнь».

В Латвии Юрий Головин очень скучал по родной Москве, где осталась мама. Потому всё же решил вернуться на родину – поступать в Институт инженеров железнодорожного транспорта.

От футбола до культуры

А в 1965 году он устроился инструктором физкультуры в Большой театр Союза ССР и Кремлёвский дворец съездов. Там и проработал до 1975 года.

«Тогда у меня возникла идея поступить в ГИТИС, где готовили руководителей театров и концертных объединений, – рассказывает Юрий Михайлович. – В первый год обучения я сменил работу – перешёл в ансамбль СССР «Классический балет» под руководством Юрия Жданова. Быстро стал заместителем директора хора имени Пятницкого, а потом заместителем директора хореографического ансамбля «Берёзка».

Во всех коллективах, где работал Юрий Головин, народ начинал играть в футбол. Он мог увлечь спортом человека любого возраста, делал это из любви к спорту.

С 1988 по 2017 год он работал в Большом театре главным тренером футбольного клуба (есть, оказывается, и такая должность). Под руководством Головина провели 10 футбольных первенств среди коллективов ГАБТа. Каждый год сборная команда главного театра страны принимала участие в чемпионатах Москвы по футболу среди театральных кол-



«С детства занимаюсь спортом, и на пороге 80-летия в форме. Недавно присоединился к «Московскому долголетию». Юрий Михайлович Головин

Юрий Головин рассказывает о своих победах в спорте и о жизни в районе.

Фото: Игорь Харитонов

лективов, в первенствах иностранных посольств столицы – и всегда занимала призовые места.

Спорт в любом возрасте

«Зарядка и пробежка – неотъемлемые составляющие продуктивного дня, – рассказывает Юрий Михайлович. – Стараюсь держать себя в форме и рацион питания контролирую. Не так давно я присоединился к программе «Московское долголетие», даже успел принять участие в городском конкурсе «Супердедушка» – занял 4-е место. Оглядываясь назад, вспоми-

наю Москву своей молодости. И могу сказать, что сейчас условия для занятий спортом стали потрясающие! В каждом дворе есть спортивные площадки, а сейчас их активно обновляют благодаря программе «Мой район». Раньше нам приходилось в грязи и пыли играть с мальчишками. Сейчас созданы все возможности. Завидую современной молодёжи».

Варвара Почевалина

Знаете героя района? Мы расскажем о нём нашим читателям.

Звоните +7 (495) 646 57 57

Развитие социальной инфраструктуры – часть концепции программы «Мой район».

ФОТОФАКТ



Пернатых жителей Филей запечатлел @goodnikitoss. Больше снимков в районном паблице vk.com/fipark. Присоединяйтесь и следите за обновлениями.

Футбольная команда Филёвского Парка завоевала «серебро» впервые за семь лет

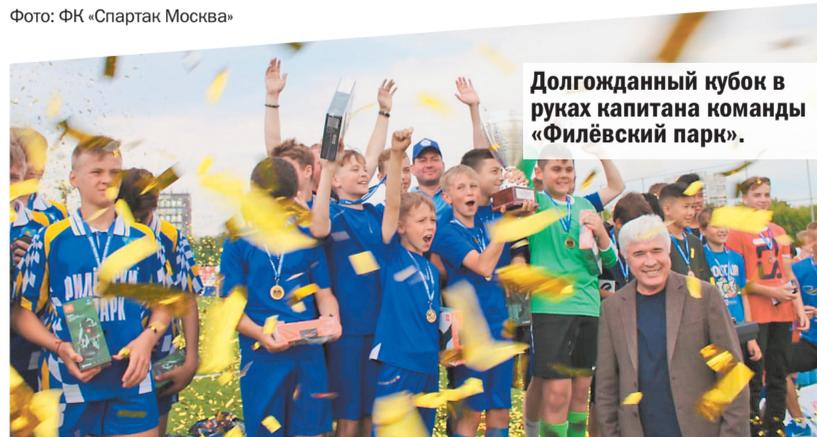
1 июля в Академии футбольного клуба «Спартак Москва» состоялся долгожданный финал городского турнира «Футбол в каждый двор», где встретились две команды Западного административного округа – «Кунцево» и «Филёвский Парк».

На протяжении всего турнира за юных игроков болели профессиональные футболисты и ветераны футбольных команд ЦСКА и «Спартак». В этом году команда «Филёвский Парк» заняла второе место по городу.

«Мы честно боролись за эту победу. Парням помогли бойцовский дух и сплочённость. В нашей команде обычные ребята из школ района, не профессиональные спортсмены, но все очень талантливые. Я даже не могу передать, сколько эмоций мы пережили за время турнира», – рассказывает тренер Андрей Третьяков.

«Турнир для нас прошёл успешно, мы впервые с 2012 года заняли призовое место и взяли «серебро» – это здорово. Это победа не только для нашей команды, но и для всего района Филёвский Парк», – сказал вратарь команды **Михаил Блинов**. Кстати, именно он был признан лучшим вратарём турнира.

Фото: ФК «Спартак Москва»



Долгожданный кубок в руках капитана команды «Филёвский парк».

«Горбушка» навсегда

Легендарный ДК им. Горбунова фигурирует в знаменитых картинах «Москва слезам не верит» и «Брат-2»

В районе Филёвский Парк на Новозаводской ул., д. 27, есть поистине знаковое место – легендарная «Горбушка», или ДК им. Горбунова. Корреспондент газеты «Мой район» проследила, каким в разные годы предстаёт в нашем кинематографе знаменитый Дом культуры им. Горбунова.

Искали свою любовь

Изначально это был Дом культуры Киевского района Москвы, построенный в 1929–1938 годах при крупнейшем в Европе авиационном заводе № 22, в 1933 году ему присвоили имя директора завода Сергея Горбунова, погибшего в авиакатастрофе. Кто бы тогда мог подумать, что ДК станет точкой притяжения для всей страны.

В комедии 1957 года «К Чёрному морю» студентка педвуза Ирина Кручинина (Изольда Извицкая) берёт без спроса «Москвич» своего жениха (Анатолий Кузнецов). Как раз у ДК Горбунова девушка едва не устраивает аварию. Памятник конструктивизма архитектора Якова Корнфельда показан во всей красе: контраст симметричной и асимметричной частей здания, скруглённой формы подъезд.

Благодаря картине 1980 года «Москва слезам не верит» понятно: «внешность обманчива». «Внутри ДК им. Горбунова оформлен в стиле ар-деко. Главная героиня Екатерина Тихомирова (Вера Алентова) по поручению Моссовета приезжает в клуб знакомств, расположенный именно в ДК им. Горбунова, чтобы помочь решить их вопросы, – рассказывает



ДК им. Горбунова, 1973–1975 годы.



Фото: pastvu.com

Сохранение истории района, его уникальности – одно из направлений программы «Мой район».

В 2000 году это уже рынок под открытым небом в аллеях Филёвского парка, стихийно развернувшийся ещё в начале 1990-х. Купить там было можно буквально всё – аудио, видео, любой софт, аппаратуру и т. д. «Горбушка» – это был живой организм под открытым небом, душевное место тусовки, куда просто приезжали на выходные, даже если не было денег. Причём не только из Москвы, но и из других городов! Это был не рынок, а клуб по интересам.

А в 2001 году вышел закон о запрете продажи с лотков: так появился ТЦ «Горбушка».

футболистах. В основе сценария – реальный опыт бывшего футбольного агента Руслана Хачмамука. Первый сезон «Вне игры» вышел на телеканале «Супер» в 2018 году, когда в Москве проходил чемпионат мира по футболу. В начале августа 2019 года на «Горбушке» пройдут съёмки нескольких важнейших сцен фильма. Легендарный ДК им. Горбунова создатели выбрали по понятным причинам – место это знаковое для

научный сотрудник Музея Москвы Лариса Скрыпник. – Благодаря этому мы видим интерьер «Горбушки».

Директор Ольга Павловна (Лия Ахеджакова) рассказывает о проблемах «одиноких сердец» во время урока танцев. Танцевальный зал ДК – выдающийся: квадратной формы полуколонны и необычно расположенные окна в два ряда.

А по поводу танцев... В 1970–1980 годы люди знакомились в танцевальных клубах. В ДК им. Горбунова находились и киноконцертный, спортивный и читальный залы, самые разные секции, шли спектакли знаменитых московских театров.

Фото: кинокомпания СТВ

Клуб по интересам

Со второй половины 1980-х годов ДК им. Горбунова становится едва ли не главной рок-сценой страны, где выступали Борис Гребенщиков, Виктор Цой, Майк Науменко. Логично, что здесь появился и московский клуб коллекционеров звукозаписей «Рекорд».

Ту «Горбушку» до сих пор с ностальгией вспоминают москвичи на музыкальных форумах. Так, пользователь 2110Retro пишет: «А артисты какие ходили – Костя Беляев, Володя Матецкий, Андрей Мисин. Так, и Пресняков-старший регулярно заезжал. Среди менял тусовался, джаз менял».

«Перемены, произошедшие с ДК им. Горбунова, запечатлены в культовом фильме 2000 года «Брат-2» Алексея Балабанова, – рассказывает москвовед Татьяна Воронцова. – Данила (Сергей Бодров) с другом по Чечне Ильёй Сетевым (Кирилл Пирогов) отправляются на «Горбушку» к знакомому хакеру – им нужна краденая база данных, чтобы узнать, где живёт предприниматель, связанный с преступным миром (Сергей Маковецкий), который «заказал» их друга. «Горбушка» тогда – это вовсе не тот торговый центр, который мы видим сейчас. Началось всё в конце 1980-х с Клуба филофонистов на втором этаже ДК – народ по большей части обменивался/торговал винилом.



В к/ф «Москва слезам не верит» в ДК им. Горбунова располагается клуб знакомств. Директор (Лия Ахеджакова) предлагает члену Моссовета Катерине Тихомировой (Вера Алентова) жениха «из резерва».

Традиции сохраняются

Понимая всю значимость «Горбушки» для поколений 1980–2000-х, именно с неё создатели начали свой музыкально-романтический сериал «90-е. Весело и громко» на СТС. В первых же сценах первой серии там продают гитару одного из героев.

Сейчас в столице всю идут съёмки второго сезона сериала «Вне игры» о российских юных

москвичей. И сегодня «Горбушка» по-прежнему не только мекка новомодной техники и гаджетов, но и любимое место встреч современной молодёжи и людей всех поколений. Традиция сохраняется.

Ольга Шаблинская

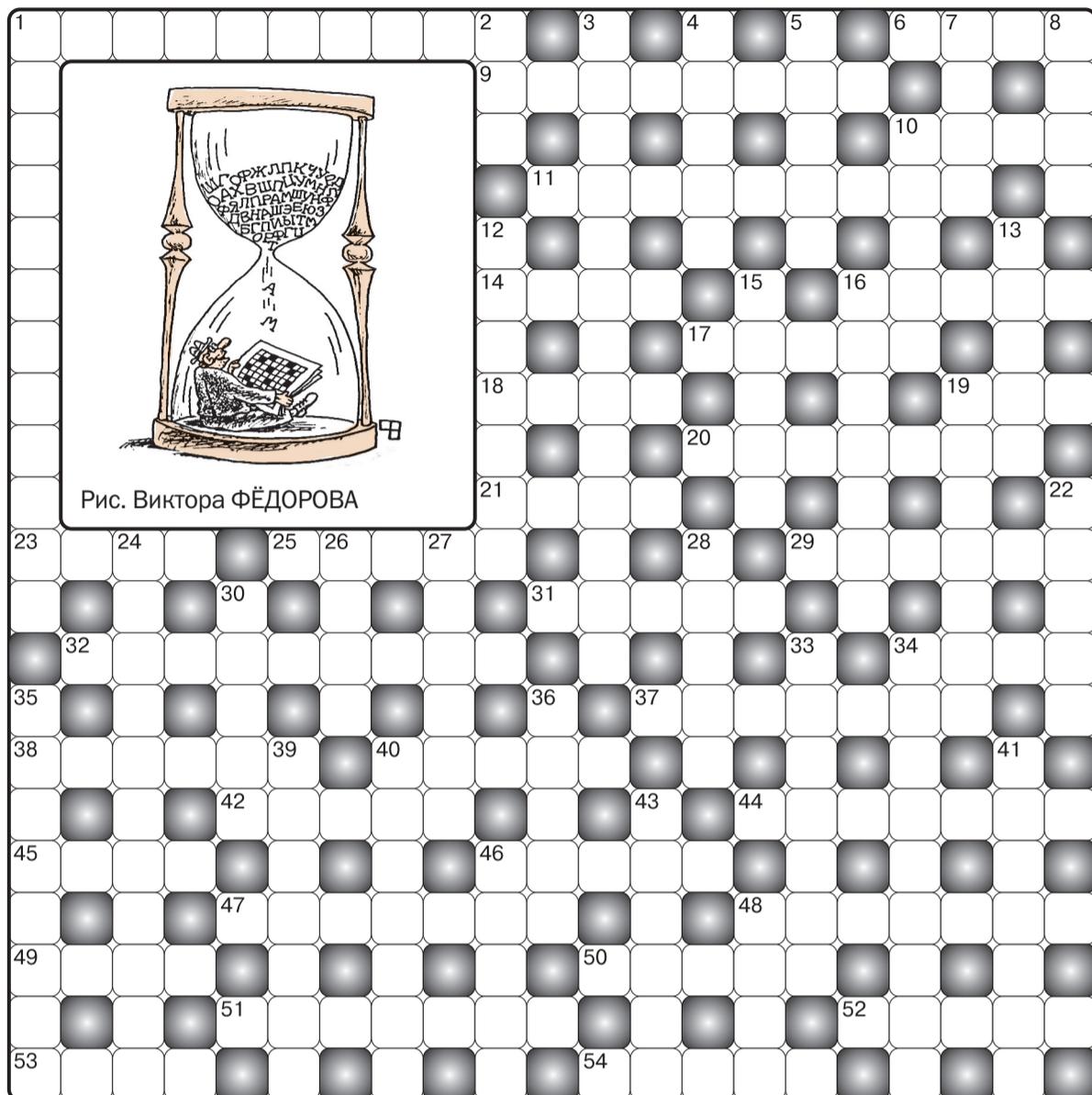


В «Брате-2» герои Илья Сетевый и Данила Багров отправляются на «Горбушку» к знакомому хакеру за краденой базой данных, чтобы узнать, где живёт предприниматель, который «заказал» их друга. Кадр из фильма.

Пишем историю нашего района. О чём рассказать в следующем номере? Ждём ваших звонков по телефону +7 (495) 646 57 57.

НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ? ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-57

Кроссворд



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кулинарный экзамен. 6. От чего сгореть можно, но не огонь? 9. С какой исторической битвой связана гибель десяти тысяч лошадей? 10. «Изверившись во всём, потерпишь ...». 11. От какого цитруса американские онкологи призывают категорически отказаться своих пациенток? 14. Какой музей расположен прямо напротив «Комеди Франсез»? 16. Консультативный. 17. Английский кукольник. 18. «... отца Гамлета». 19. Какая дива дала имя дочери в честь фильма «Честити», в котором она снималась? 20. Муза Антона Чехова. 21. Зверь из шахмат. 23. Символ жизни для Заратустры. 25. Компьютерные приложения. 29. Куда Леонид Якубович регулярно просит принести деньги, призы и подарки? 31. Остров с лагуной. 32. «Воздушное пространство» часового маятника. 34. Последний ... моды. 37. «Вездехалы». 38. Нотная связка. 40. С какой звездой немного кино был помолвлен Рудольфо Валентино?

42. Кто победил безжалостных разбойников Перифета, Синиса и Скирона? 44. Зарядка для певца. 45. «Источник энергии» для мультяшного Монстрополиса. 46. «Вечный и единственный приют человечества». 47. «Стряпчий на кухне». 48. Антиоксидант в арбузном соке. 49. Зарубежная кукуруза. 50. Искусство чудес. 51. Неиссякаемый источник адреналина. 52. Единственный среди металлов, способный сохранять жидкое состояние при комнатной температуре. 53. Лестница на службе у авиаторов. 54. Автомобильная «ракушка».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Романтически настроенный альтруизм. 2. «Страшно, когда ... вдруг оказывается сном». 3. Прямая речь. 4. Какого генерал-полковника Адольф Гитлер назначил на пост командующего ВВС вместо Германа Геринга? 5. Кто представил Петра Капицу нобелевскому лауреату Эрнесту Резерфорду? 7. Юбилейный «подсвечник» от кондитера. 8. Подарок с нотами. 10. Что «общего» у цирка

с парашютом? 12. Музыкант «скрипичного типа». 13. Что наполняет силой парус яхты? 15. Лексикон грубияна. 16. Недуг оперной Иоланты. 19. На берегу какой реки прошло детство Александра Kuppина? 22. Что настаивают на водке, чтобы лечить крапивницу? 24. «Я был неправ!» 26. Блокировка в рамках ООН. 27. Откуда летели герои сериала «Остаться в живых»? 28. Мировой певец ... Джон считает, что Интернет следует «немедленно закрыть, поскольку он уничтожает качественную музыку». 30. Любовный «аперитив». 33. Самый популярный цветок в Бельгии. 34. Великий тенор, спевший дуэтом с Селин Дион и Джо Кокером. 35. «Касса» для кредиток. 36. «Железный Эл» американской лёгкой атлетики. 39. Кто сопровождает героя сказочного фильма «Чарли и шоколадная фабрика» во время экскурсии? 40. В какую шушеру все на Хэллоуин наряжаются? 41. Босс отрасли. 43. Шедевр о Троянской войне. 46. Губа для географа. 48. Высшая.

Судoku

5	8			6				3
		2	8	4	9	6	5	7
						1	8	
	2				8	4	9	6
8			3		7			2
9	5	1	6				7	
	9	5						
3	7	4	9	5	2	8		
2				7			3	5

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Дергачина. 6. Стрел. 9. Ватерлоо. 10. Крах. 11. Гейпфурт. 14. Лувр. 16. Совет. 17. Дролль. 18. Тень. 19. Шер. 20. Книппер. 21. Слон. 23. Бель. 25. Квест. 29. Сидней. 31. Атолл. 32. Амлингуд. 34. Лиск. 37. Ловелас. 38. Аккорд. 40. Нерри. 42. Тезей. 44. Вокализ. 45. Крник. 46. Земля. 47. Кулинар. 48. Линкопн. 49. Мисс. 50. Мария. 51. Экстрим. 52. Руть. 53. Трап. 54. Гараж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лондонхоство. 2. Явь. 3. Откровенность. 4. Грейм. 5. Ноф-фе. 7. Торт. 8. Духи. 10. Купол. 12. Альпист. 13. Ветер. 15. Брань. 16. Снепота. 19. Шенднсс. 22. Рска. 24. Самокритика. 26. Вето. 27. Сидней. 28. Элтон. 30. Флирт. 33. Берония. 34. Паваротти. 35. Банкомат. 36. Опер. 39. Делушка. 40. Нечисть. 41. Министр. 43. «Милда». 46. Залив. 48. Лига.

КРОССВОРД



Читайте ТОЛЬКО в еженедельнике «Аргументы и факты»

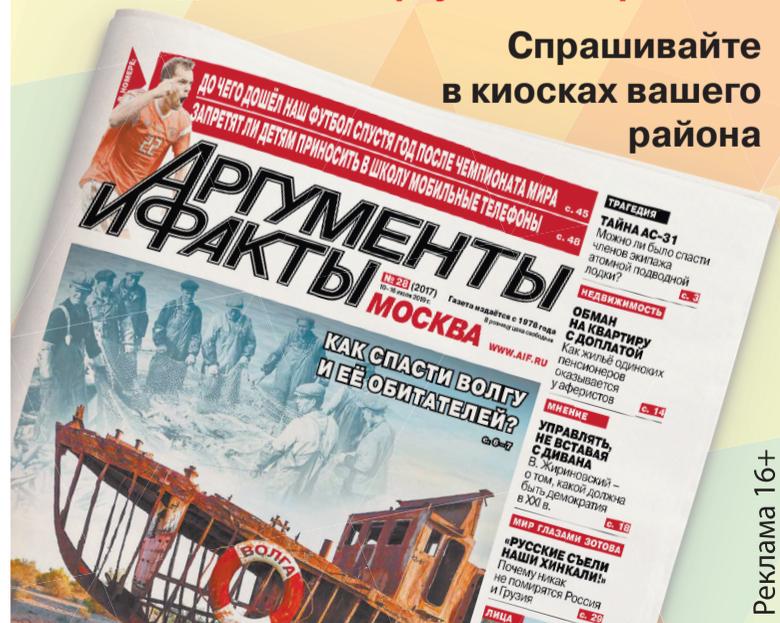
? **Защит ли нежирное молоко от рака и диабета?**

? **Как одинокие пенсионеры отдают свои квартиры в собственность жуликам?**

? **Запретят ли детям приносить мобильные телефоны в школу?**

Ответы на эти и другие вопросы читайте в еженедельнике «Аргументы и факты»

Спрашивайте в киосках вашего района



Реклама 16+

ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ, ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-55

«АиФ-Москва» № 4 (123), 2019 (16+). Приложение. Главный редактор «АиФ-Москва» Е. Ю. Бычкова. Ведущие редакторы: Д. А. Буравчикова, Ю. С. Тутина. Учредитель, издатель – АО «Аргументы и факты». Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42. Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Рег. ПИ № 77-14973. Главный редактор «АиФ» И. А. Черняк. Генеральный директор АО «Аргументы и факты» Р. Ю. Новиков. Служба рекламы «АиФ»: +7(495) 646-57-55. Отпечатано в ОАО «Владимирская офсетная типография», 600036, г. Владимир, ул. Благодравова, д. 3. Заказ № 328056. Тираж 1 223 163. Дата выхода в свет 12. 07. 2019. Распространяется бесплатно. По вопросам распространения на территории ЮЗАО, ЗАО и СЗАО г. Москвы – mtr@aif.ru.

СЛУЖБА РЕКЛАМЫ (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ): 5, 8, 9, 7, 4, 6, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.