

ЦИТАТА

«С 2019 года в рамках программы «Мой район» мы берём в работу целые микрорайоны и комплексно приводим в порядок дороги, детские площадки и остальную инфраструктуру».

Сергей Собянин, мэр Москвы



С. 2

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

(495) 646-57-57

№ 8 (235) ОКТЯБРЬ 2019

ВЫХОДИТ
ЕЖЕМЕСЯЧНО
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
БЕСПЛАТНО

БЛАГО-
УСТРОЕНО

29

ДВОРОВ
ЗА 2019 ГОД

В 2019 ГОДУ
ПРИВЕЛИ
В ПОРЯДОК

3

ШКОЛЬНЫХ
СТАДИОНА



В ЭТОМ ГОДУ
В РАЙОНЕ
ОБОРУДОВАНЫ

19

ПЛОЩАДОК
ДЛЯ РАЗДЕЛЬНОГО
СБОРА МУСОРА



Некоторые «долголеты» посещают танцевальные студии и кружки 6 раз в неделю.

РЯДОМ С ДОМОМ

ТАНГО ВТРОЁМ:

ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ ТАНЦЕВ
УСТРОИЛИ ОВАЦИЮ
КОЛЛЕКТИВУ ИЗ
ЛОМОНОСОВСКОГО РАЙОНА

С. 5

СРЕДА ОБИТАНИЯ

На ул. Ак. Пилюгина
установили игровой
комплекс по программе
«Мой район»

Фото: Александр Андрущенко



С. 2

РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

В парке прошёл
концерт классической
музыки



С. 5

РАЙОН В ЛИЦАХ

Звезда сериала
«Молодёжка» –
о любимом
Ломоносовском районе



С. 7

Фото: Игорь Харитонов

Пошли гулять во двор!

Благоустройство района завершается

Подводим итоги общегородские...

Осенью традиционно под- водятся итоги благо- устройства за весь год.

«Правительство Москвы продолжает реализацию масштабной программы создания качественной городской среды, — сказал мэр Москвы Сергей Собянин на недавней встрече с горожанами. — Но если в прошлые годы благоустройство выполнялось на отдельных улицах или во дворах, то с 2019 года в рамках программы «Мой район» мы



берём в работу целые микро- районы и комплексно приводим в порядок дороги, тротуары, пешеходные дорожки, детские и спортивные площадки, озеленение и всю остальную инфраструктуру».

Если говорить о столице в целом, то в этом году обновлены 60 улиц и 161 городской парк (или знако- вый для района объект). А ещё 99 территорий около метро, дорог и платформ будущих МЦД. До холодов в Москве успели

привести в порядок 2457 дворов плюс 310 территорий школ и детсадов.

На октябрь оставлены ремонт фасадов и художественная подсветка на улицах. Одновременно идёт осенний этап акции «Миллион деревьев» — в столичных дворах появится 6,4 тыс. деревьев и 546 тыс. кустарников. Скоро придёт время укрывать цветники и клумбы древесной щепой.

...и местные

В Ломоносовском районе к новому учебному году благоустроили три школьных ста-

диона: возле школы № 117 (ул. Гарибальди, д. 8, корп. 1), № 1536 (ул. Панфёрова, д. 8, корп. 1) и № 119 (ул. Марии Ульяновой, д. 5А). Корреспондент «Моего района» побывал на стадионе школы № 117. Сегодня здесь всё оборудо- вано для комфортных занятий разными видами спорта. Есть новое футбольное поле, ого- роженное сеткой и оснащён- ное специальным покрытием из искусственной травы. Рядом расположены баскетбольная и волейбольная площадки, спортивный комплекс с турни- ками и брусками. По периметру

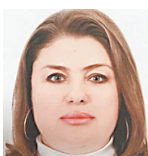
На благоустроенной площадке на ул. Академика Пилюгина можно найти занятие на любой вкус.



Фото: Эдуард Кудрявицкий

футбольного поля уложили про- резиненную беговую дорожку. В хорошую погоду сюда при- ходят заниматься спортом не только школьники, но и жители окрестных дворов.

Если пройти от школы № 117 в сторону Воронцовского пар- ка, можно увидеть недавно бла- гоустроенный двор по адресу: ул. Академика Пилюгина, д. 12, корп. 1. Сейчас здесь установле- ны современная детская площад- ка, тренажёры для воркаута, ко- робка для игр в футбол и баскет- бол. **Заместитель главы упра- вы Ломоносовского района Лидия Семёнова** рассказала «Моему району», что в рамках благоустройства двора заме- нили асфальт на проезжей ча- сти и на парковках, высадили кустарники, обустроили клумбу, проложили дорожки, установи- ли урны и лавочки. Новый дере- вянный игровой комплекс очень нравится детям. Здесь есть раз- нообразные лестницы и пере- ходы, верёвочная сетка и горка.



Всего за 2019 год в Ломоно- совском районе благоустрои- ли 29 дворов, уложили более 52 тысяч кв. м асфальта, заме- нили 19 контейнерных площа- док для мусора. По программе «Миллион деревьев» в районе высадили 59 деревьев и более 2 тыс. кустарников.

Около д. 16 по ул. Кравченко готовят территорию для строи- тельства детской и спортивной площадок, а также высадки кустарников. Открытие ново- го благоустроенного двора со спортивной площадкой и эко- парковкой в ближайшее время запланировано на ул. Строите- лей, д. 17, корп. 1.

Москвичи выбирали внешний вид для своих районов

С 3 по 5 октября в 75-м павильоне ВДНХ прошла выставка «Город. Детали», посвящённая деталям городского интерьера. Здесь были представлены, к примеру, разноуровневые скамейки и стойки с возможностью зарядки мобильных устройств, урны из бука и по- крытые лаком с ультрафиолетовой за- щитой для лучшей износостойчивости, современные фонари, «умные» автобу- сные остановки и спортивные площадки, оборудованные multifunctionalными тренажёрами для людей разного возраста. Посетители выставки прого- лосовали за лучший проект. Элементы, получившие наибольшее число голосов, появятся на улицах и во дворах города.

Заместитель мэра Москвы по во- просам жилищно-коммунального хо-

зяйства и благоустройства Пётр Би- рюков сказал: «В течение последних 9 лет велись масштабные работы по бла- гоустройству в городе. Эта выставка во многом дополняет элементы, которые у нас есть на сегодняшний день. Пола- гаю, что её сделают долгосрочной и в год будет проходить несколько таких мероприятий. Важ- но, что по итогам экспози- ции жители сами выберут, что им больше нравится, что они хотели бы видеть в парке, дворе или на своей улице».

Пётр Бирюков отметил, что все эле- менты благоустройства могут быть адаптированы к конкретному террито- рии. Например, ландшафтная подсветка больше подойдёт для больших парков,



а представленные осветительные эле- менты в зоне «Ночной город», скорее всего, будут актуальны для районов ре- новации, поскольку все они выполнены в современном стиле.

«В ходе благоустройства мы исполь- зуем детали, которые не представлены здесь, например, светильники времён XVIII—XIX веков, потому что они помо- гают воссоздать исторический облик некоторых районов. То есть в каждом конкретном случае мы будем подбирать соответствующие элементы», — подчер- кнул заммэра. Такая адаптация каждого элемента дизайна к конкретному двору, улице, дому — важная часть идеологии программы «Мой район».

Посетитель Дмитрий говорит: «На выставке я увидел много нового, особен- но понравились зоны отдыха для взрос- лых, в которых можно не только поиграть в настольные игры за столом, но и отдо- хнуть в гамаке или на качелях».

В зоне «Детский городок» **житель Павел** проголосовал за со- вместные качели: «Это воз- можность покатайтесь вме- сте с ребёнком и разделить с ним общие эмоции, что очень важно в семье».



Екатерина Загорская



В зоне «Городской сквер» посетители выставки особенно отметили проект «Гамак».

Фото: Павел Горбатко

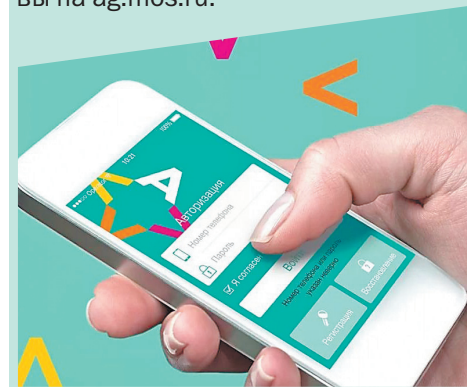
Проголосуй за свой район

В проекте «Активный гражданин» стартовало голосование, посвящён- ное программе «Мой район».

Москвичам предстоит ответить на три вопроса. Вначале участники вы- берут проекты, которые, по их мнению, следует реализовать в рамках програм- мы в первую очередь. Это может быть создание транспортных узлов, необхо- димых жителям. Или благоустройство знаковых объектов, придающих району уникальные черты.

Затем участники ответят, нужно ли включить в программу благоустрой- ство школьных дворов, территорий возле поликлиник, центров социаль- ного обслуживания, учреждений культу- ры и других городских объектов. Кроме того, респондентам необходимо будет указать район, в котором они живут.

Примите участие в голосовании и вы на ag.mos.ru.



Инициатива, идеи и предложения жителей — основа программы «Мой район».

Как установить столбики на парковке?

На вопросы жителей отвечает управа Ломоносовского района

На «горячую линию» газеты «Мой район» продолжают поступать вопросы читателей, связанные с событиями и жизнью в Ломоносовском районе. Мы адресуем их управе и получаем оперативные ответы.

– На улице Пилюгина, у дома 14, корп. 4, машины постоянно паркуются, занимая весь тротуар, так что жителям приходится идти по проезжей части. Единственный выход решить проблему – это установить столбики. Как это можно организовать?

Мария Т.

– Этот вопрос следует рассмотреть на общем собрании жильцов многоквартирного дома. Инициатором проведения такого собрания может стать любой собственник. При наличии кворума и положительном решении вопроса протокол собрания необходимо предоставить в ГБУ «Жилищник района Ломоносовский» по адресу: ул. Академика Пилюгина, д. 16. Правила парковки контролирует ГУ МВД России по городу Москве. В случае возникновения нарушений вы можете обратиться в отдел МВД России по Ломоносовскому району по адресу: ул. Панфёрова, д. 6, тел.: +7 (800) 222-74-47, +7 (499) 132-88-50.

– В этом году наш район и окрестности буквально оккупировали стаи ворон.



Есть вопросы?
Пишите нам: info@aif.ru
☎ +7 (495) 646 57 57

Столбики помогут решить проблему незаконной парковки.

Фото: Сергей Зоничев

В Ломоносовском в 5 часов утра за окнами начинается воронье карканье, не дающее нормально выспаться. В прошлые годы такого не было. Как бороться с этой проблемой?

Елена Константинова

– Вопрос популяции птиц находится в зоне ответственности Департамента природопользования и охраны окружающей среды (ДПиООС). В ведомстве прокомментировали, что численность ворон напрямую зависит от наличия пищи и условий гнездования. Кормовой базой в основном служат пищевые отходы. Нельзя бросать остатки еды на улице или оставлять мусорные пакеты рядом с подъездом. Также не рекомендуем жителям района кормить птиц.

– Каковы результаты благоустройства в Ломоносовском районе за 2019 год?

Иван Сергеевич Щипков

– В 2019 году благоустроили 29 дворовых территорий, заменили 19 контейнерных площадок, реконструировали подпорную стену (ул. Вавилова, д. 95). Программа «Мой район» направлена на создание комфортной городской среды. Также благоустроили три учреждения образования (ул. Марии Ульяновой, д. 5А, ул. Гарибальди, д. 8, корп. 1, ул. Панфёрова, д. 8, корп. 1), отремонтировали более 52 тыс. кв. м асфальта, по семи адресам выполнили устройство дорожно-тропиночной сети, по трём установили лестницы, заменили покрытие на трёх детских площадках.

Где сделать прививку от гриппа?

В Москве полным ходом идёт вакцинация. В поликлиниках нашего района любой желающий может бесплатно сделать прививку от гриппа, чтобы в дальнейшем избежать возможных проблем со здоровьем.

Бесплатная вакцинация продлится до 30 ноября. В поликлинике № 11 (ул. Кравченко, д. 14) можно сделать прививку каждый будний день с 8.00 до 20.00. Для этого следует взять с собой паспорт. Также можно привиться в поликлинике № 22 (ул. Вавилова, д. 71).

Вакцинация детей проходит только в детских медицинских учреждениях. В Ломоносовском районе сделать ребёнку прививку от гриппа можно в детской поликлинике № 10 (ул. Марии Ульяновой, д. 13) в будние дни с 8.00 до 20.00 и в субботу с 9.00 до 15.00. Вакцинация младенцев проводится в возрасте не младше полугода.

Вакцинация проходит не только в медучреждениях. В городе открыты 65 мобильных прививочных пунктов у 31 станции метро и 3 станций МЦК («Площадь Гагарина», «Владыкино», «Бульвар Рокоссовского»). Также медики проводят вакцинацию у железнодорожной станции Крыково, в 2 центрах «Мои документы» (ТРЦ «Афимолл Сити» и МФЦ «Тёплый Стан»).

Врачи предупреждают, что грипп часто протекает тяжело. Этот вирус может привести к опасным осложнениям: пневмонии, бронхиту, миокардиту, менингиту и энцефалиту. Лучший способ защитить себя от вируса – сделать прививку. Задать вопросы о вакцинации можно, позвонив на «горячую линию» по телефону 8 (495) 531-69-80.

Дмитрий Вольнев

На улице Строителей построят экопарковку

К началу ноября во дворе дома 17, корп. 1, по ул. Строителей должны завершить работы по благоустройству. Здесь планируется построить площадки для отдыха и спорта, а также современную экопарковку.

Заместитель директора по благоустройству ГБУ «Жилищник» Светлана Голованова рассказала, что инициаторами проведения работ выступили сами жители дома. По её словам, сейчас почти готово основание площадки для отдыха, идёт укладка плитки и ячеек экопарковки, которая представляет собой красивую газонную решётку. «Подходить к благоустройству нужно комплексно, делать весь двор целиком. Сюда входят детские и спортивные площадки, дорожно-тропиночная сеть, асфальтирование, освещение. На каждый двор нужно довольно крупное финансирование», – отметила она.

Также во дворе на ул. Строителей планируется обустроить новые дорожки, высадить кусты, постелить покрытие из искусственной травы, разбить цветник, установить вазоны, лавочки, урны и новую контейнерную площадку. «Жители довольны результатами благоустройства, – говорит Светлана Голованова. – Мы стараемся основной объём работ проводить летом, когда многие жильцы домов в отпусках или на дачах».

Обычно план благоустройства на ближайший год составляется в сентябре, но сейчас ещё не поздно подать заявку в управу или ГБУ «Жилищник». «Мы рассматриваем все обращения граждан и в зависимости от состояния территории принимаем решение», – сообщила она.

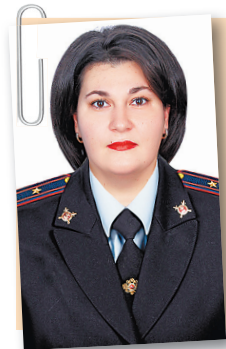
Марина Киреева

Фото: Павел Горбатъко



Жители выступили за обустройство парковки около дома.

Инспектор поможет и родителям, и детям



ДОСЬЕ

ЧИСТЯКОВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА,

майор полиции, начальник отделения по делам несовершеннолетних.

Адрес: ул. Панфёрова, д. 6.

Приём: понедельник – пятница – с 9.00 до 18.00.

Телефон: +7 (985) 464-07-18.

Майор полиции Татьяна Чистякова с 2006 года работает с несовершеннолетними. По своему опыту точно знает, что не бывает плохих детей – есть запутавшиеся. Но если вовремя не остановиться, то уже

во взрослом возрасте привычка «быть плохим» может обернуться не административными протоколами, а уголовными делами.

Майор считает, что у «проблемных» подростков одни

и те же проступки. «Это прогулы школ, неуспеваемость, есть те, кто курит или выпивает. А вот с наркотиками у нас проблем нет, – уверяет она. – Но это не отменяет профилактики в школах. Рассказываем детям о возможных провокациях в интернете. Например, сейчас предлагают лёгкий заработок в соцсетях или мессенджерах. Наркоторговцы фактически привлекают детей к распространению».

Особое внимание полиция обращает на детей, которые поздно вечером гуляют без сопровождения взрослых. «К каждому такому ребёнку у нас индивидуальный подход.

Если он просто возвращается из спортивной секции или от репетитора, никаких вопросов быть не может. Но если в компании сверстников на ночь глядя попирает пиво под сигарету, серьёзного разговора с вызовом родителей и составлением протокола не избежать, – поясняет майор Чистякова. – Мы родителям объясняем: в позднее время на улице с ребёнком может случиться всё что угодно. И в первую очередь речь идёт о безопасности». Она считает, что дети из благополучных семей часто из-за нехватки внимания идут самоутверждаться в компании сверстников. «Если заметили, что с ребёнком про-

исходит что-то странное, приходите к нам. Мы всегда поможем, вместе найдём выход и порекомендуем психолога, если необходимо», – добавляет Татьяна Чистякова.

По её словам, в районе почти не осталось мест, где собираются подростки, ищущие приключений. Зато благодаря программе «Мой район» возникают точки притяжения для детей, увлекающихся спортом. «Например, возле школы № 117 на ул. Пилюгина вместо заброшенного стадиона появилось современное, благоустроенное и хорошо освещённое пространство для занятий спортом», – отмечает майор.

Главное для учителя – любовь к детям

Преподаватель школы № 118 Лариса Торопова считает, что призвание педагога – помочь ученикам раскрыться и найти себя в жизни

Программа «Мой район» объединяет уникальные наработки в сфере образования, здравоохранения, социальной сферы. Как проходят уроки ОБЖ и что меняется в сфере патриотического воспитания, «Мой район» обсуждает с преподавателем школы № 118 Ларисой Александровной Тороповой.

– Лариса Александровна, скажите, пожалуйста, почему вы стали преподавателем?

– Передо мной был пример моей мамы. Она всю жизнь проработала в детском саду. Когда я ей говорила, что придумала работать сюда же, она смеялась и отговаривала, объясняя, что это сложная профессия. Но практически так оно и получилось: я стала учителем.

– Вы окончили педагогический вуз сразу после школы?

– Тогда я об этом не думала, занималась своими детьми и их образованием. Директор гимназии № 1733, в которой учился мой сын, предложила мне преподавать, и я согласилась. Выбрала предмет «Основы безопасности жизнедеятельности», который и сейчас

Создание условий для получения хорошего образования – одна из задач программы «Мой район».

преподаю. Пока мои дети учились в школе, я ездила в институт, получала вторую профессию педагога.

– Чем был обусловлен выбор предмета ОБЖ? Всё-таки его чаще преподают мужчины.

– Я окончила пограничный вуз в Москве, поэтому преподавание ОБЖ стало следствием моего образования. Это то, что мне близко и нравится. Поэтому я с большим удовольствием занимаюсь кадетами и Юнармией в нашей школе. Здесь всё совмещается.

– Как вы считаете, современные школьники интересуются историей своей страны, подвигами её героев?

– Мне кажется, в 90-е годы в нашей стране образовалась ниша в патриотическом образовании, которая была не занята. А сейчас многие ребята

и девочки стремятся именно к патриотическому воспитанию. Они живо интересуются и ветеранами, и памятниками. Я очень рада, что этот пробел сейчас ликвидируется.

– Некоторые школьники воспринимают ОБЖ как не-обязательный предмет – по сравнению, например, с математикой или русским языком. Что вы думаете на этот счёт?

– Конечно, ЕГЭ мы сдаём по русскому и математике, но всё-таки обеспечение безопасности жизни – это то, с чем мы сталкиваемся каждый день. Сюда входят и Правила дорожного движения, и пожарная безопасность, и, допустим, пребывание на воде. Это то, что окружает нас каждый день. Поэтому ОБЖ – это очень важный предмет, который нужно вводить не с 7–8-го класса, а гораздо раньше.

– Как вы считаете, какими качествами должен обладать настоящий учитель?

– Я человек православный, поэтому главным в человеке, и особенно в учителе, считаю умение любить. Без этого не получится быть настоящим учителем.

Преподаватель Лариса Торопова: «Очень важно совершать добрые поступки».



Фото: личный архив Л. Тороповой

**Есть мнение?
Пишите нам: info@aif.ru
☎ +7 (495) 646 57 57**

Конечно, все любят своих детей, а вот попробовать полюбить чужих – это уже целая наука и достижение. Должна быть преданность своему делу, искренность, теплота. Хочется донести до детей, что очень важно и нужно в жизни совершать хорошие, добрые поступки. Об этом свидетельствует и история. Я всегда ребятам говорю: что вы сделаете в жизни, для чего живёте, какой след оставите?

– И они задумываются об этом?

– Знаете, иногда задумываются и в этом случае начинают к чему-то стремиться. Дети очень открытые, искренние, их невозможно обмануть или заманить конфетой. И я понимаю, что нужно шагать в их направлении, поэтому сейчас пошла на курсы повышения квалификации. Я хочу учиться и совершенствоваться, чтобы помогать детям раскрыться. Их родители очень заняты, а учитель может помочь ребёнку состояться в будущей профессии, в жизни, найти себя.

Елена Миронова

В первенстве по волейболу среди учащихся победила школа № 1514



Фото: Игорь Харитонов

В школе № 117 (ул. Пилюгина, д. 14А) прошло окружное первенство по волейболу среди старшеклассников. Победившая команда из школы № 1514 в ближайшее время поборется за титул чемпиона Москвы в своей возрастной группе.

Четыре юношеские волейбольные команды собрались в спортзале школы № 117 для того, чтобы выяснить, какая из них является сильнейшей в Юго-Западном округе столицы. В этот день играла старшая возрастная группа, учащиеся 9–11-х классов.

В первой игре ребята из школы № 199 победили хозяев площадки. Второй матч состоялся между командами школ № 1514 и № 1533.

Игроки команды школы № 1514 продемонстрировали высокий уровень игры и победили соперников. Они выгодно отличались сильными подачами в прыжке и мощными ударами. Не оставив противникам шансов, в финальной игре команда школы № 1514 превзошла спортсменов из школы № 199. Для многих присутствовавших на чемпионате такой итог не стал неожиданностью. В победившей команде играли ребята, ранее занимавшиеся волейболом в специализированных спортивных школах. Их уровень мастерства значительно превосходит ту игру, которую показывают обычные школьники. Как водится, победил сильнейший.

Лучшими игроками чемпионата стали старшеклассники из команды школы № 1514. Это одиннадцатиклассники Марк Степнов, Сергей Лононенко, Дмитрий Рогачёв и Егор Шевченко.

Тренер по волейболу школы № 117 Ирина Маркова в беседе с корреспондентом «Моего района» рассказала, что учит ребят уже 20 лет. «В нашей волейбольной секции я делаю ставку на детей 2007–2009 годов рождения, среди них у нас есть очень талантливые девочки и ребята», – отметила она.



В районной библиотеке научат играть на фортепиано

В библиотеке № 179 (ул. Вавилова, д. 86) начала работу музыкальная студия «Виртуозы». Сюда могут прийти все желающие научиться играть на фортепиано. Такие занятия могут быть хорошим подспорьем для учеников музыкальной школы, а также хобби для тех, у кого есть желание освоить основы игры на клавишном инструменте. Создание условий для занятий творчеством – одно из направлений программы «Мой район».

Занятия проводятся по четвергам и субботам с 16.00, а по воскресеньям с 14.00. Возрастных ограничений нет, в студии обучают взрослых и детей. Продолжительность занятий – 1 академический час. Записаться можно, позвонив в библиотеку по телефонам: 8 (499) 134-00-44 и 8 (499) 134-75-85.

ФОТОФАКТ



Золотая осень в Воронцовском парке. Ник автора фото – [jaclyn_lettoile](https://vk.com/jaclyn_lettoile). Делитесь своими снимками в паблике района vk.com/lomono.

Танго втроём

Танцевальное трио из Ломоносовского района стало участником фестиваля танцев



Фото: Юлия Замяткина

Костюмы для танцевального номера участницы «Московского долголетия» придумали и сделали сами.

Цветы и танцы

Начался танцевальный фестиваль-марафон, как водится, с вешалки, где всех входящих в дом культуры встречал большой оранжевый слон. Гости с радостью пожимали ему лапу и спешили сделать совместные фотографии. На втором этапе, пока танцевальные коллективы оттачивали свои номера на сцене за закрытыми дверями, для собравшихся организовали мастер-классы. Гости праздника мастерили акварельные открытки и сувениры для друзей.

Участница программы «Московское долголетие» **Наталья Давыдова** обучала гостей делать искусственные розы и ромашки. «Я уже пять лет делаю искусственные цветы, — рассказала она в беседе с корреспондентом «Моего района». — В основном я занимаюсь этим для себя. Однажды посмотрела в интернете видеоуроки — понравилось, и начала пробовать. Я очень люблю цветы, особенно ромашки. А сегодня на фестивале у нас совмещаются цветы и танцы, это очень здорово».



Танцуют все!

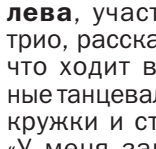
Разумеется, никакой танцевальный фестиваль не может обойтись без экспресс-урока от профессионалов. И это мероприятие не стало исключением. Три мастера приглашали всех присоединиться к общему танцу и повторить под музыку несколько базовых движений. Большинство пришедших с радостью откликнулись на это приглашение, и несколько десятков человек в холле ДК «Меридиан» закружились под зажигательные ритмы. Пары сменяли друг друга, и профессионалы с удовольствием вальсировали

с любителями из «Московского долголетия». **Преподаватель танцев Екатерина Яковенко** рассказала «Моему району», что, занимаясь с людьми старшего возраста, получает огромное удовольствие и заряд положительных эмоций. «Все они, в отличие от детей, которых часто заставляют родители, сами очень хотят заниматься. Люди старшего возраста очень внимательно слушают и стараются делать всё правильно», — отметила она.



Трио из Ломоносовского

В преддверии выступления нам удалось побеседовать с тремя участницами танцевального марафона из Ломоносовского района. «Мы исполним наш су-пертанец «Танго втроём», — сообщила **Анна Багдасарова**. — Мы с ним уже выступали в конкурсе «Супербабушка» и сегодня продолжаем радовать зрителей». В свою очередь **Вера Костылева**, участница трио, рассказала, что ходит в разные танцевальные кружки и студии. «У меня занятия танцами проходят шесть раз в неделю, ни на что другое не остаётся свободного времени. Когда я работала, времени было больше, чем сейчас. Занимаюсь хореографией, латиноамериканскими, балльными танцами», — отметила она. Третья участница фести-



валя из Ломоносовского района, **Анна Тищенко**, тоже ходит в танцевальные студии и кружки шесть

раз в неделю. Но она успевает заниматься ещё и восточными танцами. «Если где-то в ЦСО или в программе «Московское долголетие» есть танцы, там обязательно есть и я. Кроме того, я преподаю рисование в нашем ЦСО, недавно у меня здесь, в «Меридиане», была выставка. Я строитель по профессии, но когда пошла на пенсию, то наша отдушина — стала рисовать и танцевать», — рассказала она.

В танцевальном марафоне приняли участие коллективы «Танцуем вместе», «Коньковские девчата», «Стиляги» и «Цветы Севильи» из Конькова, Ломоносовского, Обручевского и Гагаринского районов. Это танцевальные коллективы, хорошо известные окружающему зрителю. Например, студия «Танцуем вместе» из нашего района образовалась в 2012 году. Всего в коллективе восемь человек. Направления танцев здесь самые разнообразные — танго, вальсы, исторические танцы. Также коллектив участвует во флешмобах.

Трио зрители приветствовали с особым воодушевлением. Чёрные маски и шляпы, перчатки и вечернее платье — всё здесь подчёркивало утончённость и внутреннюю драматичность песни Кристины Орбакайте «Танго втроём». Анна Багдасарова, Вера Костылева и Анна Тищенко, активные участницы всех танцевальных программ «Московского долголетия», в очередной раз порадовали зрителей своим выступлением.

Закончился фестиваль вручением дипломов и концертом, на котором прозвучали хиты прошлых лет.

Андрей Князев

Создание условий для разнообразного досуга всех жителей — важная составляющая программы «Мой район».

В парке исполнили музыку русских композиторов

В Воронцовском парке прошёл вечер классической музыки. В исполнении солистов оркестра Collegium Musicum прозвучали сочинения Глинки, Чайковского, Рахманинова, Бородина и Шостаковича. Гости парка насладились произведениями русских классиков, познакомились с биографией композиторов, а также узнали факты из истории музыки.



«У нас есть многолетний опыт организации подобных мероприятий, — отмечает **художественный руководитель усадьбы Воронцово Владимира Брянская**. — Если погода прохладная, мы устанавливаем на сцене специальные обогреватели, а людям раздаём тёплые пледы. Стараемся сделать условия максимально комфортными для наших гостей». По её словам, цель концертов классической музыки в том, чтобы скрасить осенние вечера и поднять настроение гостям и жителям Ломоносовского. Организация качественного отдыха в городе — важная

степени серьёзности и сложности, — говорит музыкант. — Я давно пришёл к осознанию того, что филармоническая публика уходит и нам нужно что-то делать для того, чтобы появилась новая». Он считает, что важно объяснить широкой аудитории: классическая музыка создана людьми, которые испытывали те же эмоции, что и современный человек: любовь, ненависть, страх, тоску, веселье.

«Я люблю классическую музыку, — поделилась **жительница Марина**. — Ещё я часто прихожу в парк на экскурсии. На улице сейчас, конечно, прохладно, но организаторы раздают пледы и заботятся о нас».

«Воронцовский парк я знаю с 1987 года, — рассказала **одна из слушательниц концерта, Наталья**. — Я знаю, что приезжают люди из других районов, чтобы погулять в нашем парке. Здесь есть места, пронизанные историей».



Фото: Александр Андрущенко

На сцене по периметру установили специальные обогреватели, чтобы музыканты не замёрзли.



часть программы «Мой район». **Художественный руководитель оркестра Collegium Musicum Александр Барклянский** подчеркнул, что он большой сторонник популяризации классической музыки. «У меня очень много проектов разной

Это приусадебные постройки, вековые деревья, остатки планировки парка, каскады прудов. Для городских жителей это большая отдушина».

На следующем музыкальном вечере гости смогут услышать композиции зарубежных композиторов — Вивальди, Баха и Моцарта.

Александр Круглов

Какое мероприятие в парке вы бы посетили?



Фото: Арсений Костерин

Фотовыставку	12,88%
Вечер классической музыки	21,97%
Экскурсию на историческую тему	14,39%
Кинопоказ	50,76%

Опрос проведён в соцсети ВКонтакте, группа района — vk.com/lomono.

Проголосовали 132 человека.

Нарисованная нежность

Художник Никас Сафронов высоко оценил картину участницы «Московского долголетия» Иветты Аваковой, выставленную в медиацентре парка «Зарядье»

Создание условий для занятий творчеством — одно из направлений программы «Мой район», и в рамках проекта «Московское долголетие» пенсионеры получили возможность развивать таланты, на которые раньше не хватало времени. На художественной выставке участников программы «Московское долголетие», прошедшей в парке «Зарядье», Ломоносовский район представила художница-любитель Иветта Авакова. Корреспондент газеты «Мой район» побеседовал с Иветтой Артёмовной о её увлечении живописью и выяснил, как начать рисовать с нуля в любом возрасте.

— Расскажите, как проходила художественная выставка в медиацентре парка «Зарядье»?

— Под это мероприятие было выделено огромное помещение, разделённое на 15 или 20 выставочных залов. Но ещё до мероприятия нас собрали

Создание условий для занятий творчеством — одно из направлений программы «Мой район».



Картину для выставки в «Зарядье» художница написала мягкими игрушками, не используя кисти.

Фото: личный архив И. Аваковой

в творческой мастерской и поставили непростую задачу по написанию картины.

— То есть вы специально писали картину для выставки?

— Да, мы стали участниками необычного арт-проекта. И задачи перед нами поставили необычные. В аудитории, где нас было 12 человек, привезли огромную коробку с мягкими игрушками. Сказали, что писать картины мы можем только этими игрушками, макая их в краски. Я изобразила жёлтые и розовые цветы. Мягкие игрушки нужно было приклеить на картину.

— Я знаю, что на выставке вы встречались с художником Никасом Сафроновым. Ему понравилась ваша работа?

— Думаю, ему понравилась картина. Никас сказал, что у меня милая работа, изображающая нежность. Это был очень благоприятный отзыв. Кстати, я обратила внимание, что к моей картине на выставке подходило много людей.

— С чего началось ваше увлечение живописью?

— У меня есть подружка, довольно известный в Москве художник и реставратор, член Союза художников Ольга Ежихина. Мы с ней довольно часто выезжали на отдых. Как правило, она брала с собой этюдник и мольберт. Мы садились в машину и ехали на пленэр в поисках красивых пейзажей. Она писала картины по 3–5 часов. Я, конечно, налюбовавшись окружающей природой, остальное время скучала и ходила вокруг. Однажды моя подруга взяла в поездку не один, а два этюдника: для меня и для себя. Помню, у меня тогда получилась картина, похожая на те, что неумело рисуют маленькие дети. Подружка надо мной посмеялась. Вернувшись домой, я зашла в интернет и открыла мастер-классы по живописи. И вот так постепенно, осваивая видеоуроки, я стала страстной любительницей писать картины.

— У вас много картин?

— Где-то 35 работ на холсте и 20–30 на ватмане. Они развешаны по всему моему дому.

— Как семья относится к вашему творчеству?

— С восторгом. Я написала портреты детей и внуков. Правда, кое-что надо ещё дodelывать. Могу сказать, что мои картины домашним очень нравятся.

— А детям и внукам вы свою любовь к живописи прививаете?

— Конечно. Летом на даче мы собираемся с внуками, берём кисти, холсты и пишем. Как правило, это бывает на воздухе, так как мы используем масляные краски. У ребят уже по 6–7 картин, висят в рамках на стенках. Это одна из замечательных возможностей провести время с внуками. Для наших встреч я выбираю то, что можно написать быстро, чтобы это не растягивалось на несколько дней. Это может быть зелёное поле с маками, речка в заснеженном лесу, закат. Такие темы можно быстро воплотить и сразу получить хороший результат.

— Вы любите что-то помимо живописи?

— Я очень люблю путешествовать, общаться с людьми, знаю семь языков. Ещё я большой любитель покера. Эта игра очень хорошо развивает интеллект, по ней проводятся серьёзные международные турниры. Раньше я посещала покерный клуб на Арбате, где люди собирались целыми семьями. Сейчас, к сожалению, этого нет. Чтобы поиграть в покер, москвичам приходится лететь в Сочи или за границу.

— Сейчас вы продолжаете учиться живописи?

— Я активная участница мастер-классов по живописи, которые проводит «Московское долголетие». У нас очень талантливые педагоги. Я всегда с радостью посещаю эти занятия и черпаю там для себя очень много интересного. Наш ЦСО организовал занятия по живописи в Воронцовском парке. Несколько раз провели пленэр. Если что-то красивое меня задевает, я тут же откладываю все дела и стараюсь изобразить это на холсте.

Александр Андрущенко

В Ломоносовском прошла акция по сбору вещей

В Ломоносовском районе прошла акция по сбору старых и ненужных вещей, организованная Ассоциацией «зелёных» вузов России. Любому желающему мог подарить новую жизнь старой одежде, отдав её в пункт сбора по адресу: ул. Марии Ульяновой, д. 21.

Ассоциация «зелёных» вузов России известна в первую очередь своей деятельностью в области экологии и охраны окружающей среды. Однако на этот раз акция носила не только экологический, но и благотворительный характер, поскольку все собранные вещи были переданы благотворительным организациям, а не утилизированы.

В Москве есть несколько наиболее популярных мест, куда люди отдают свои старые вещи. Среди них выделяется «Добрый ящик» (dobrobox.ru/).

В рамках этого проекта большие деревянные коробки установлены в разных местах столицы. Сюда можно бросить старую одежду, которая впоследствии будет передана в детские дома и интернаты. Также существует социальный проект «Добрые вещи» (dobrove.ru/). Если позвонить организаторам и договориться заранее, они сами придут и заберут ненужную одежду. Старые вещи готовы принять в социальном проекте «Лавка радостей» (wse-wmeste.ru/projects/lavka/). Это магазин, где можно приобрести старую одежду за любое пожертвование. Всю собранную выручку основатели проекта передают в благотворительный фонд. Говорят, в «Лавке радостей» попадают даже брендовые вещи.

Елена Кузьмина

Как вы поступаете со старыми ненужными вещами?

Выбрасываю

50%

Отдаю благотворительным организациям

12,5%

Отношу в церковь

3,57%

Раздаю знакомым

33,93%

Опрос проведён в соцсети ВКонтакте, группа района — vk.com/lomono. Проголосовали 168 человек.

ФОТОФАКТ



Жители дома 6 по ул. Гарибальди даже осенью могут любоваться розами в своём дворе. Автор фото — Настасья Михална. Есть интересные снимки? Делитесь ими в паблике района (vk.com/lomono).

Дом, работа и друзья – в одном районе

Актёр Евгений Банифатов: «Наш район стал ещё зеленее – для меня это главный критерий красоты»

Актёра Евгения Банифатова фанаты сериала «Молодёжка», где он сыграл капитана команды «Титан» – нападающего Игоря Дрозда, долгое время знали под фамилией Кулик. Но недавно Евгений изменил свою жизнь: взял фамилию мамы и окончательно обосновался в Ломоносовском районе.

«Окна выходят на наш красивый проспект»

– Евгений, почему вы выбрали именно этот район?

– Меня всегда тянуло на юго-запад Москвы. После окончания Театрального института имени Бориса Щукина я захотел жить самостоятельно, а не в общежитии со своими любимыми однокурсниками (смеётся). Тем более что я тогда уже был в серьёзных отношениях с девушкой. Так что я снял двухкомнатную квартиру на проспекте Вернадского, и мы переехали туда.

– Ломоносовский район тогда оправдал ваши ожидания?

– Абсолютно! Он сразу пришёлся мне по душе. В той квартире, что мы смотрели с риелтором, окна выходили на проспект, и я сразу понял, что хочу здесь жить. Мы даже не поехали по другим адресам, а сразу подписали договор аренды. Помню, там были огромные окна с широкими подоконниками, и я почти каждую ночь садился на один из них, чтобы учить текст для спектаклей. Ну или просто наблюдал за движением машин по шоссе. А ещё я очень любил гулять пеш-



Народный парк между Ленинским проспектом и улицей Крупской – любимая зона отдыха.

Фото: Игорь Харитонов

ком по району. Моим любимым местом были Удальцовские пруды. Я вырос на Волге, и моя стихия – вода. Поэтому посидеть около водоёма, помечтать, побросать камни – в общем, в хорошую погоду я мог до вечера не отходить от прудика.

Кстати, я в Ломоносовском не просто гулял, но ещё и активно участвовал в общественной жизни района. Я часто выступал на мероприятиях, которые

торию: здесь в старину были обширные дубравы. Басни у меня всегда хорошо получалось читать, жителям понравилось.

– Нравятся ли вам соседи по району?

– Как-то поздней осенью я уехал на две недели на гастроли. Пока меня не было, в Москве начался сильный снегопад. Я вернулся с гастролей, подошёл к своей машине и обомлел: оказывается, я забыл закрыть окно.

назад снова перебрался на юго-запад. Теперь я каждый день приезжаю в родные места. За время, что меня здесь не было, Ломоносовский район стал ещё зеленее, а это для меня самый главный критерий красоты. Народный парк между Ленинским проспектом и улицей Крупской стал зоной отдыха. В районе улучшилась инфраструктура, появилось много новых магазинов, кафе, спортивных площа-

с блогером Евгением Куликом и хоккеистом Евгением Куликом. Как выяснилось, Кулик – довольно распространённая фамилия, чего не скажешь о Банифатове. И если с хоккеистом мы в работе не пересекались, то с Куликом-блогером меня часто путали, что создавало ряд сложностей в работе. Вот я и взял девичью фамилию мамы – теперь точно ни с кем путать не будут.

– Получается, вы готовы на кардинальные перемены. Но только не на смену района, раз вернулись сюда?

– Жизнь надо менять к лучшему, а здесь мне настолько хорошо и комфортно, что не хочется уезжать. Большинство моих друзей живут на юго-западе, здесь же моя любимая работа, спортзал, где я пропадаю всё своё свободное время. Да и моей собаке Ханне есть где разгуляться. Помню, летом пошли мы с ней погулять около пруда. Была хорошая солнечная погода, и я решил немного позагорать. Только закрыл глаза – слышу: плюх! Оказывается, Ханна тоже не теряла времени даром и решила искупаться в пруду. Впервые в жизни, поскольку до этого плавала она исключительно дома в ванне.

– Вы сказали, что здесь у вас ещё и любимая работа есть? О чём речь?

– Я играю в Театре на Юго-Западе как приглашённый артист. Принимаю участие в спектаклях «Игроки» и «Маленькие трагедии». Так здорово добираться до работы за 10 минут! В огромной Москве с её километровыми пробками о таком можно только мечтать. Пользуясь случаем, приглашаю всех к нам в театр.

Ольга Шаблинская



Кадр из сериала «Молодёжка».

Фото: личный архив Е. Банифатова



Сцена из спектакля «Маленькие трагедии» (Евгений – в центре).

организовывал муниципалитет. На одном из них я прочитал басню Крылова «Свинья под дубом», ведь герб района – это дуб с четырьмя желудями. Зелёный дуб символизирует нашу терри-

Но кто-то из жильцов заботливо заклеил щель в салон автомобиля полиэтиленовым пакетом и скотчем и написал: «Не забывай закрывать окно». Но это было ещё не всё: сверху я обнаружил другой пакет, уже с другой надписью: «Приклеил ещё один. Снег тяжёлый. Теперь точно порядок!» Самое удивительное, что подписи были сделаны разным почерком, значит, это были разные люди. Я так и не узнал, кто были эти люди-соседи, которые так трепетно отнеслись к моей машине, но если они сейчас это читают – хочу от всего сердца их поблагодарить.

– Если вам было хорошо и уютно, то почему решили уехать отсюда?

– Мы с моей девушкой расстались, и я уехал. Какое-то время жил в центре, потом в районе метро «Молодёжная», но полгода

док. Дороги все ровные, много цветов, красивых клумб, скверов вокруг – просто шик!

«Теперь играю в Театре на Юго-Западе»

– Вы сменили фамилию и превратились из Кулика в Банифатова. Чем было обусловлено такое решение? Ведь поклонники сериала «Молодёжка» знали вас именно как Кулика.

– Многие из фанатов и вовсе знали меня исключительно как Игоря Дрозда – так звали моего героя в сериале «Молодёжка». Мне до сих пор некоторое из них пишут: «Привет, Дрозд!» Ну а если говорить серьёзно, то для смены фамилии у меня были очень веские основания, одно из которых – полное сходство

Фото: Игорь Харитонов

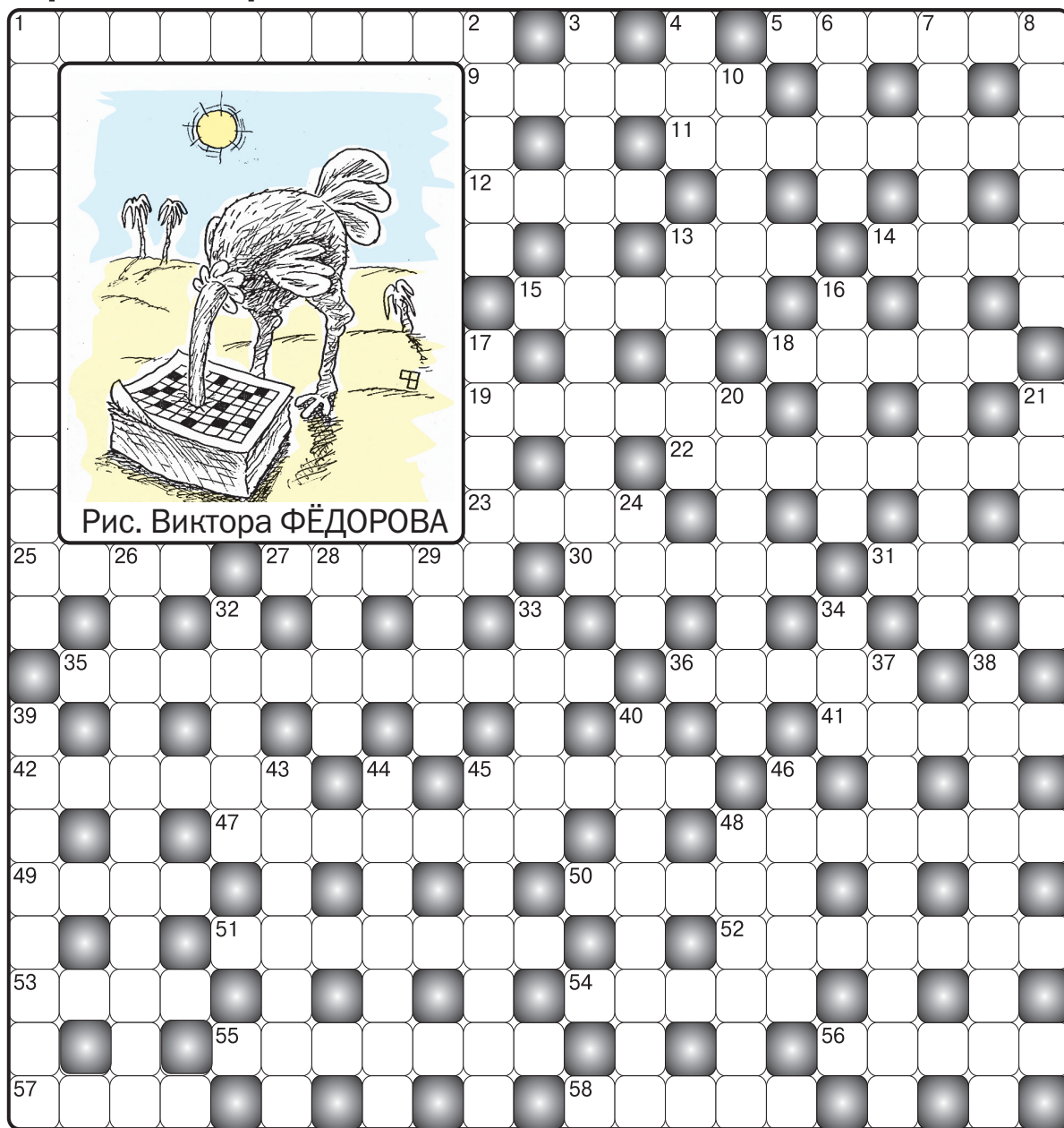


«Я очень люблю гулять пешком по району. Дороги все ровные, много цветов, красивых клумб, скверов вокруг – просто шик!».

В вашем доме поселился замечательный сосед? Мы расскажем о нём нашим читателям. Звоните: +7 (495) 646 57 57

НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ? ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-57

Кроссворд



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Это «когда оба договариваются, делая вид, что выиграли». 5. «Культура» глянцевого журнала. 9. Юный борец за дело Ильича. 11. Вампир славянских кровей. 12. Приманка в мышеловке. 13. «... по дереву не плачет». 14. Новогодний спектакль. 15. Американский «длинный Джон» для нас. 18. Что собой представляла «кошка», которой прежде на английском флоте наказывали провинившихся моряков? 19. Первая женщина, поймавшая пулю зубами. 22. Грех перед налоговой инспекцией. 23. «У меня была справка, что я не ..., но я взял и съел её». 25. Безоблачное. 27. «Птичий тормоз». 30. Топор тяжёлой весовой категории. 31. Морской элктошоколер. 35. Талисман от алкоголизма. 36. Сырьё на черепицу. 41. «Волшебный», «сказочный» и «божественный» одновременно остров для древних римлян. 42. Подлинная фамилия Максима Горького. 45. Народ, чья армия проиграла в битве на Каталаун-

ских полях. 47. Бумага из тростника. 48. Стадион с жидкими дорожками. 49. Какой Жан помог найти «Розовую пантеру»? 50. Какой инструмент звучит в фильме «Гладиатор»? 51. Фривольный халатик. 52. Главный шут при дворе французского короля Людовика XIII. 53. «Чем тоньше историческая ..., тем чаще рвётся связь времён». 54. Револьвер кровавого Скараманги. 55. Искатель поэмы. 56. «Загадывай свои загадки, ... чистого дождя». 57. Труженик стола. 58. «Бесподобное создание».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дело буквоеда. 2. Барское чванство. 3. Ручка кресла. 4. Золотой хищник с герба Гааги. 6. «Не судите меня, ..., не суди меня, родня». 7. «Автомобильный пони». 8. Чья падение в пропасть спровоцировало сход лавины из триллера «Вертикальный предел»? 10. Экстремал на крыше. 13. Кого Норвегия выдвинула в 1917 г. на присуждение Нобелевской премии мира? 16. Где пасутся коровы, чью кожу

используют для отделки салона «Бугатти»? 17. Идеальный фанат. 20. Кем был лермонтовский Демон до своего изгнания? 21. Кто из итальянских гениев в своё время приписался к цеху докторов и аптекарей? 24. Популярный «... Турецкого». 26. Чьё мнение при голосовании решающее? 28. Детективный роман «Мой личный ...» от Татьяны Устиновой. 29. «Шампанское» на яблочном соке. 32. Из чего состоял «букет любви и преданности» у древних греков и римлян? 33. За каким растением «трепетно ухаживает» герой «Леона»? 34. Оружие Вильгельма Телля. 37. Кто мнёт с пользой для тела? 38. Какой дом в Мемфисе легендарный Элвис Пресли купил на первый заработанный им миллион? 39. «Источником творческой энергии» для Фрэнсиса Фицджеральда. 40. Доска вместо лыжи. 43. Снегоходы. 44. Игра с киями. 45. Элитные кавалеристы Речи Посполитой. 46. «Солнечный финиш». 48. Какой литературный Тарас стал отцом Остапа и Андрия?

ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ? ЗВОНИТЕ:
+7 (495) 646-57-55

«АиФ-Москва» № 8 (235), 2019 (16+). Приложение. Главный редактор «АиФ-Москва» Е. Ю. Бычкова. Ведущие редакторы: Д. А. Буравчикова, Ю. С. Тупина. Учредитель, издатель — АО «Аргументы и факты». Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42. Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Рег. ПИ № 77-14973. Главный редактор «АиФ» И. А. Черняк. Генеральный директор АО «Аргументы и факты» Р. Ю. Новиков. Служба рекламы «АиФ»: +7(495) 646-57-55. Отпечатано в АО «Прайм Принт Нижний Новгород», 603028, г. Нижний Новгород, Базовый проезд, д. 11. Заказ № 8408. Тираж 1 223 163. Дата выхода в свет 18. 10. 2019. Распространяется бесплатно. По вопросам распространения на территории ЮЗАО, ЗАО и СЗАО г. Москвы — mrm@aif.ru.

Судoku

	8		9	2		7
	6			8	3	9
	9		7	3	5	6
6			3		2	9
2	3	9			4	7
4		8		7		3
8			6	5	9	3
	4	3	8		2	
7			4	3	8	

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Компромисс. 5. Ламур. 9. Пионер. 11. Вурдалак. 12. Сало. 13. Лес. 14. Елка. 15. Эккер. 18. Пьер. 19. Дитрих. 22. Непутята. 23. Лисх. 25. Небо. 27. Хвост. 30. Колун. 31. Склет. 35. Александрит. 36. Битум. 41. Капри. 42. Пешков. 45. Гунны. 47. Папирус. 48. Бассейн. 49. Рено. 50. Дудук. 51. Пенювар. 52. Ланжель. 53. Нить. 54. Коль. 55. Шириник. 56. Осень. 57. Едок. 58. Идеал.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Канцелярщина. 2. Снедь. 3. Подлокотник. 4. Лев. 6. Люди. 7. Малолитражка. 8. Рюкзак. 10. Рюкер. 13. Ленин. 16. Альпы. 17. Адепт. 20. Херувим. 21. Данте. 24. Хор. 26. Большевизм. 28. Брат. 29. Сидр. 32. Укрот. 33. Финус. 34. Лун. 43. Билль. 45. Гусария. 46. Занат. 48. Бульба.

Читайте ТОЛЬКО в еженедельнике «Аргументы и факты»

- Почему не надо лечить ОРВИ? ?
Отменяют ли комиссию в банкоматах? ?
Как обманывают в интернет-магазинах? ?
Можно ли есть искусственное мясо? ?

Ответы на эти и другие вопросы читайте в еженедельнике «Аргументы и факты»

Спрашивайте в киосках
вашего района

