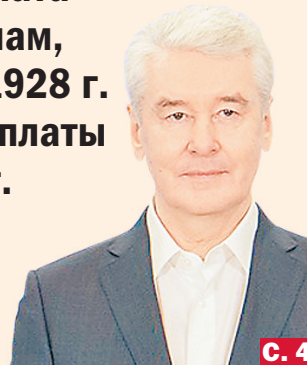


ЦИТАТА

«Установлена новая выплата «детям войны» – москвичам, родившимся с 1 января 1928 г. по 3 сентября 1945 г. Выплаты начнутся в январе 2020 г. Их будут получать более 80 тысяч человек».

Сергей Собянин, мэр Москвы



С. 4

№ 10 (313) ДЕКАБРЬ 2019

ВЫХОДИТ
ЕЖЕМЕСЯЧНО
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
БЕСПЛАТНО

В РАЙОНЕ ПРОЛОЖАТ

5

ЛЫЖНЫХ ТРАСС

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

(495) 646-57-57

В ТРОПАРЁВЕ РАБОТАЮТ

2

ВСЕПОГОДНЫХ КАТКА, ОБУСТРОЕННЫХ ПО ПРОГРАММЕ «МОЙ РАЙОН»



В РАЙОНЕ

6

ЁЛОЧНЫХ БАЗАРОВ



Елена Тагиева ведёт урок в 5 «Н» классе.

Фото: Людмила Заботина

РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

Скорая помощь при травме: рекомендации врача поликлиники № 8



Фото: Сергей Зоничев

С. 5

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Исторический корпус РАНХиГС открыт после реконструкции



Фото: пресс-служба РАНХиГС

С. 2

РАЙОН В ЛИЦАХ

Актриса Театра на Юго-Западе Любовь Ярлыкова – о зрителях района



Фото: личный архив Л. Ярлыковой

С. 7

РАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ

«ЛИТЕРАТУРА – НЕ ПРЕДМЕТ, А СПОСОБ ВОСПИТАНИЯ»

УЧИТЕЛЬ ШКОЛЫ «ТРОПАРЁВО» ЕЛЕНА ТАГИЕВА – О ЛЮБВИ К ЧТЕНИЮ

С. 4

Открыт корпус № 1 Президентской академии

Каким стало историческое помещение после реконструкции

Сохранение исторического облика зданий и их реконструкция проводятся в рамках программы «Мой район».

«В 2011–2019 годах мы имеем: 1247 спасённых и отреставрированных памятников старины; 988 объектов, взятых под государственную охрану; 350 благоустроенных улиц; более 8 тыс. отремонтированных фасадов», – рассказал мэр Москвы Сергей Собянин.

Дух эпохи сохранили

После реконструкции возобновил свою работу учебный корпус № 1 кампуса РАНХиГС. Над зданием основательно потрудились реставраторы: очистили хрусталь люстр, укрепили конструкции, заменили электрическую проводку и разбитые детали, отполировали мрамор брежневской эпохи.

Здание старейшего корпуса общей площадью 46 тыс. квадратных метров вмещает 133 аудитории и 119 кабинетов, кафедр, деканатов, преподавателей.



Учёный секретарь РАНХиГС Константин Бондарев, преподававший в академии ещё во времена, когда здесь повышали квалификацию Нурсултан Назарбаев, Леонид Кучма и Виктор Черномырдин, отмечает, что ввод в эксплуатацию этого здания позволит разгрузить другие помещения университетского городка. «Но важен и эмоциональный фактор. Это как в квартире после ремонта: её освежили, укомплектовали техникой XXI века, и она опять как новенькая», – проводит аналогию Бондарев.

Целиком отреставрированы и укомплектованы современным звуковым, презентационным и видеооборудованием 3 актовых зала. Рекреации, предназначенные для общения и отдыха, стали более комфортными. Рядом с банкетками и креслами появились многофункциональные конструкции, сочетающие в себе сразу несколько элементов: в центре это скамейка, а с боков – письменный стол и стойка.

В холлах появились удобные скамейки и розетки, где можно зарядить телефоны и ноутбуки. Корпус полностью покрыт беспроводной сетью Wi-Fi.

В новом режиме заработает большой игровой зал, где можно будет заниматься разными видами спорта – от мини-футбола до пинг-понга и большого тенниса.

И кафе, и игровой зал

Кроме столовой на 200 посадочных мест и кафе на первом этаже на втором этаже будет ресторанный дворик с кухней на любой вкус.

Заведующая научной библиотекой Вероника Куканова рассказала, что «книжные закрома займут семь этажей обновлённого корпуса». Сейчас полностью завершена отделка библиотеки на восьмом и девятом этажах и пять читальных залов с трансформируемой мебелью, где можно будет проводить от-



крытые лекции, встречи с интересными людьми, консультации с преподавателями.

Скоро зал редкой книги представит читателям фолианты, изданные до 1917 года. «У нас есть ещё и так называемые книжные памятники – издания, выпущенные до 1830 года. Их фонд насчитывает около 2,5 тысячи томов», – уточнила Вероника Куканова.

К слову, одна из самых сложных задач, решавшихся в ходе реставрации первого корпуса, была связана именно с сохранением уникального книжного фонда Президентской академии. В данный момент бесценные издания возвращаются в предназначенное для них отдельное хранилище.

Рекреации корпуса № 1 преобразились: здесь появились удобные скамейки и банкетки.

Фото: пресс-служба РАНХиГС

Всепогодный каток работает в парке «Никулино»

В парке «Никулино» (просп. Вернадского, д. 100, напротив Академии Генштаба) работает каток с искусственным льдом, которому не страшна тёплая зима. Это одно из любимых мест жителей района. Как и на любом катке, наиболее оживлённо здесь в субботу и воскресенье. Но и в остальные дни лёд не простаивает – по вечерам здесь собирается много любителей покататься на коньках. Создание условий для занятий спортом – одна из важных задач программы «Мой район».

«Я хожу сюда очень часто, живу рядом на Ленинском проспекте. После школы приходим с друзьями, по выходным играем в игры – «Чай, чай, выручай», догонялки, – улыбается местный житель Андрей Арефьев. – Администрация следит за порядком».

На катке есть пункт проката коньков, тёплые раздевалки, торговые автоматы.

«Каток прекрасный. В основном здесь собираются жители близлежащих домов и улиц, а мы приезжаем сюда специально из ТиНАО. Со своими коньками катание бесплатное», – говорит Андрей Юрков.

Владислав Бобров – тренер, у него есть своя хоккейная школа. «У нас много тренировочных групп по всей Москве. И в Тропарёве у меня много учеников, – рассказывает он. – Родители просят поставить их детей на коньки, научить уверенно кататься. Работаю и с совсем маленькими детьми, и со взрослыми».

Сегодня Владислав проводит индивидуальное занятие для 8-летнего Саши. «Старший уже катается, а младшему пока рано, ему 2,5 года, он только смотрит, – делится местная жительница Анна Маркина. – Мы приходим сюда отдыхать, дети общаются между собой. Здесь позитивная атмосфера, музыка и лёд хороший».

Дети Яны Нестеренко тоже пришли на занятие к Владиславу Боброву.

«Ходим на каток второй год, а тренируемся сегодня впервые. И старшему, и младшему сыновьям нравится. В этом году первый раз пришли на каток на прошлых выходных, и теперь будем ходить регулярно», – говорит девушка.

Каток в парке «Никулино» обслуживается ГБУ «Жилищник» – в их обязанности входит регулярная очистка льда.

«Каток открылся в конце ноября, обычно работаем до середины марта. Многие думают, что при такой тёплой погоде каток не работает. Но это не так! Ждём всех желающих хорошо прове-

сти время», – говорит администратор Алексей Коростелёв.

«Сегодня мы на катке первый раз за этот год. Завтра ещё планируем прийти. Это лучший каток во всей округе», – считает Оля Афанасьева. Она живёт в Тёплом Стане и специально приехала сюда.

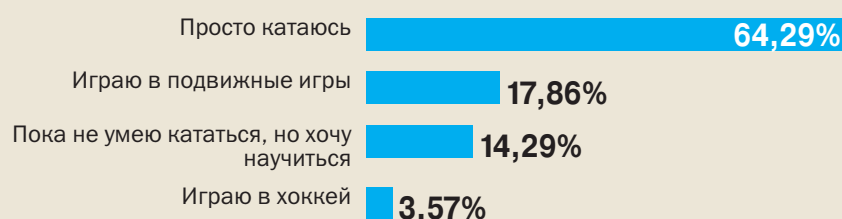
Рядом с катком, когда выпадет снег, будет обустроена снежно-ледяная горка для катания. Ещё один каток с искусственным льдом в Тропарёве расположен по адресу: Мичуринский просп., д. 14А.

РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ КАТКА В ПАРКЕ «НИКУЛИНО»

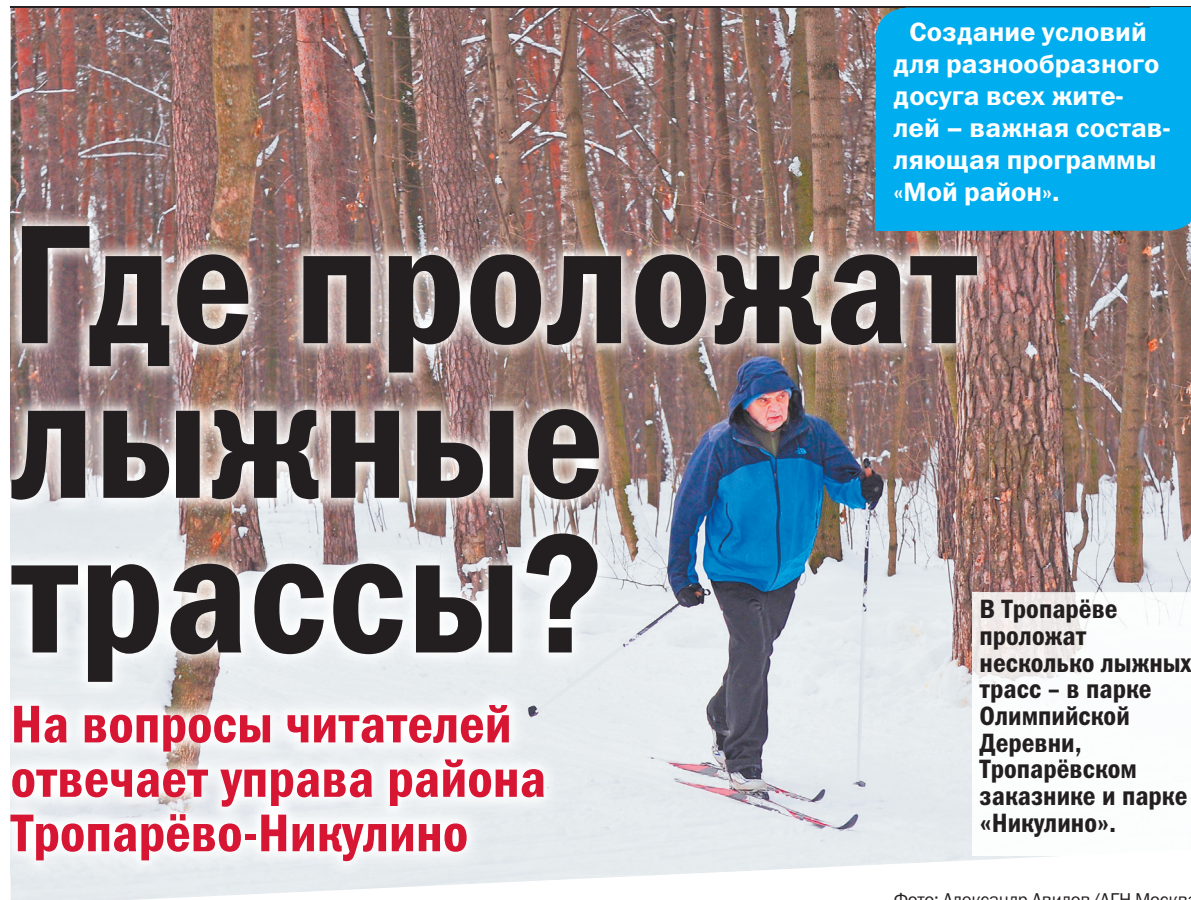
Каждый день с 10.00 до 22.00.
Вход бесплатный.



Чем вы обычно занимаетесь на катке?



Опрос проведён в соцсети ВКонтакте, группа района – vk.com/tropni.



Создание условий для разнообразного досуга всех жителей – важная составляющая программы «Мой район».

Где проложат лыжные трассы?

На вопросы читателей отвечает управа района Тропарёво-Никулино

В Тропарёве проложат несколько лыжных трасс – в парке Олимпийской Деревни, Тропарёвском заказнике и парке «Никулино».

Фото: Александр Авилов/АГН Москва



На «горячую линию» газеты «Мой район» поступают вопросы читателей, касающиеся благоустройства, ЖКХ и изменений в районе. Мы выбрали наиболее актуальные и попросили ответить на них представителя управы Георгия Савченко.

– Какие места для зимнего отдыха есть в районе – лыжные трассы, ледяные горки, городки, катки во дворах?

Светлана Николаева

– Когда выпадет снег, лыжные трассы традиционно планируются проложить в Парке Олимпийской деревни – вокруг Олимпийских прудов со стороны ул. Коштыянца. Там каждый год нарезается лыжня протяжённостью 5 км и 1 км.

Пункты проката располагаются на противоположной стороне пруда со стороны района Проспект Вернадского в ландшафтном заказнике «Тропарёвский» (ул. Академика Анохина, д. 66, центральный вход в парк). На территории заказника тоже традиционно оборудуются лыжня протяжённостью 2,5 и 5 км.

В парке «Никулино» на проспекте Вернадского, д. 86 (между храмом Архангела Михаила и Академией Генштаба), будет проходить лыжня протяжённостью 1 км.

Во дворах, обслуживаемых ГБУ «Жилищник района Тропарёво-Никулино», запланированы к заливке 4 катка с естественным льдом по адресам:

- просп. Вернадского, д. 91, корп. 2;
- ул. Никулинская, д. 23, корп. 3;
- ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 8, корп. 3, и д. 3, корп. 3.

– Слышала, что в следующем году планируется благоустройство нашего двора (ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 10, корп. 2). Могут ли жители высказать свои предложения?

Мария Владимировна

– Этой весной продолжится работа в рамках программы благоустройства дворовых тер-

риторий. Все жители столицы могут принять участие в формировании этой программы и определить объём работ в своём районе. Это можно сделать на сайте проекта «Активный гражданин» по ссылке: ag.mos.ru/poll/6861.

В районе Тропарёво-Никулино предлагается провести комплексное благоустройство двора, включающее обустройство детской площадки по адресу: ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 10, корп. 2. На «Активном гражданине» можно выбрать, какими игровыми элементами следует наполнить детскую площадку.

Предложения, одобренные на «Активном гражданине», будут переданы в Совет депутатов вашего района для принятия окончательного решения.

КАК ОБРАТИТЬСЯ В УПРАВУ РАЙОНА ТРОПАРЁВО-НИКУЛИНО?

1. Написать письмо на электронную почту – uprava.trop-nik@zao.mos.ru, trop-nik@zao.mos.ru.
2. Направить сообщение в электронную приёмную – troparevo-nikulino.mos.ru/reception/. Его рассмотрят в течение 30 дней.
3. Прийти на встречу с жителями в управу по адресу: Ленинский просп., д. 150.
4. Позвонить по телефону управы 8 (495) 438-01-01 и оставить свои вопросы, предложения и пожелания.

Детей ждут на новогодних интерактивных спектаклях, мастер-классах и тренинге.



Фото:эволюциястиля.рф

В Тропарёве пройдут праздники для детей

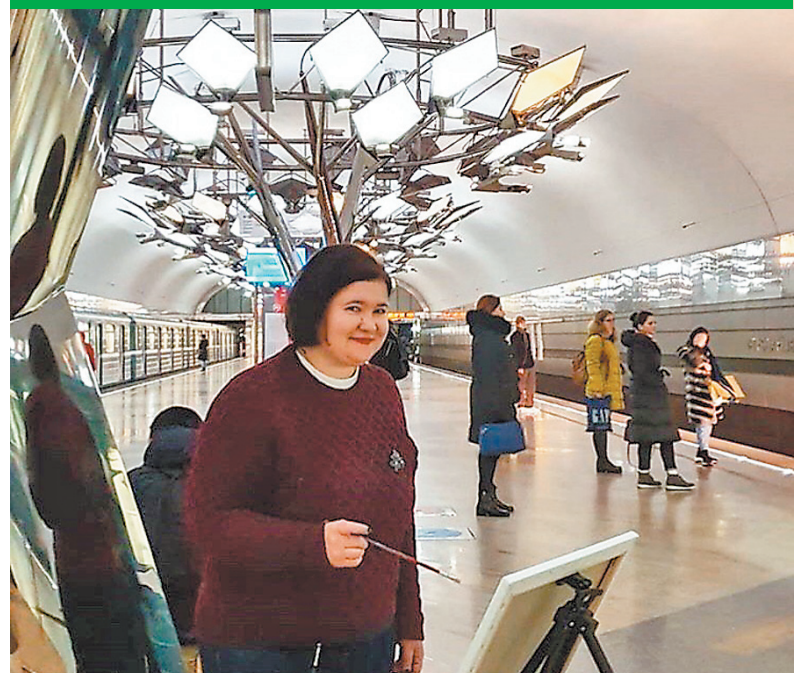
Клубная система «Оптимист» подготовила мероприятия для жителей района к Новому году и Рождеству. 6 января в 12.00 гостей приглашают на интерактивный арт-спектакль «Зимняя сказка троллей» в клуб «Феерия» по адресу: ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 12, корп. 2.

Все персонажи будут создаваться на глазах у зрителей с помощью аквагрима. До начала спектакля пройдёт актёрский тренинг для детей. После все желающие смогут принять участие в мастер-классах, которые начнутся здесь же в 13.00, – дети будут делать мягкие брелки для ключей из фетра в виде ёлочек и превращать шишки в снеговиков.

7 января в 12.00 «Оптимист» организует интерактивную программу «12 ключей часодеев», которая пройдёт на дворовой площадке по адресу: просп. Вернадского, д. 89, корп. 4.

Детям вместе с часовщиками предстоит выдержать испытания от чёрных магов и найти семь волшебных ключей. Эти ключи приведут их к алому цветку, в котором будет подсказка. Когда ключи будут найдены, ребята вместе с часовщиками попадут в волшебную страну, где их ожидает встреча с главным волшебником – Дедом Морозом и его помощниками.

ФОТОФАКТ



Художник пишет станцию метро «Тропарёво», которой исполняется 5 лет, с натуры. А у вас есть интересные фото? Присылайте их в районный паблик «Тропарёво-Никулино» (vk.com/tropni). Автор фото: artfruktoza.

Фото: Павел Горбатюко



Приобретать ёлку удобно вместе со специальной подставкой.

В Тропарёве-Никулине работают 6 ёлочных базаров

Главная задача комплексной программы «Мой район» – формирование комфортных условий для жизни москвичей в каждом уголке столицы. Больше 200 официальных ёлочных базаров открылось в Москве в преддверии Нового года. Приобрести символ праздника можно с 20 по 31 декабря.

У продавцов торговых точек обязательно должны быть кассовые аппараты, специальные линейки-ростомеры для елей, перечень цен, а также необходимая разрешительная документация. Именно она указывает на то, что продажа производится по закону.

Ёлочные базары будут работать без выходных и перерывов. Кроме того, понравившееся дерево можно заказать через интернет. Правда, в итоге всё равно придётся лично посетить торговую точку, чтобы завершить процесс оформления заказа и забрать товар.

Если соблюдать нехитрые правила, живые ели и сосны простоят от нескольких недель до месяца. В помещении не должно быть слишком жарко, а ствол можно подпитать специальными смесями.

На ёлочных базарах выставляют на продажу специальные подставки под живые ели. А на некоторых торговых точках в продаже имеются даже саженцы деревьев для дачного участка.

В районе Тропарёво-Никулино работают 6 ёлочных базаров по адресам:

- ул. 26 Бакинских комиссаров, вл. 2;
- проспект Вернадского, вл. 105;
- ул. Академика Анохина, вл. 2;
- Мичуринский просп., Олимпийская Деревня, вл. 3;
- ул. Покрышкина, вл. 5;
- ул. Никулинская, вл. 21.

В проекте «Активный гражданин» открылось голосование, посвящённое акции «Ёлочный круговорот». В этом сезоне в Москве будут работать 380 пунктов утилизации новогодних деревьев – там ели и сосны переработают в щепу.

Привить любовь к слову

Учитель школы «Тропарёво» рассказывает о своей методике преподавания русского и литературы

Елена Тагиева – учитель русского языка и литературы школы «Тропарёво» (ул. Академика Анохина, д. 48). Её стаж работы – уже 30 лет. Вопрос о выборе профессии никогда перед ней не стоял.

«Ещё в детстве, лет с четырёх, когда спрашивали, как меня зовут, я отвечала: «Елена Ивановна, учительница», – улыбается педагог. – Но больше всего на моё решение повлияла учитель русского языка и литературы. Она преподавала свой предмет так, что мы сидели, затаив дыхание, и даже не слышали звонка».

«Литература – способ воспитания»

Самым большим увлечением в школьные годы Елена Ивановна считает чтение, вспоминая,

что читала даже ночью с фонариком под одеялом тайком от родителей.

«Литература – это не только предмет, но и способ воспитания. Мы изучаем произведения, которые заставляют о многом задуматься. Я чувствую на себе ответственность за то, чтобы на уроках дети понимали, что такое хорошо, а что такое плохо», – считает учитель.

Помимо школьной программы Елена Тагиева даёт своим ученикам произведения о Великой Отечественной войне. Например, «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого, «А зори здесь тихие» Бориса Васильева.

«Нужно обязательно хвалить учеников, – убеждена педагог. – Пусть он сделал 5 ошибок, но в прошлый раз было 8, значит, это прогресс. Надо подбад-



Елена Ивановна считает, что учеников нужно обязательно хвалить.

Создание условий для получения хорошего образования – одна из задач программы «Мой район»

Фото: Людмила Заботина

ривать, говорить, что ребёнок может и что в следующий раз у него получится ещё лучше».

Елена Ивановна с удовольствием использует Московскую электронную школу (МЭШ), говорит, что она очень помогает на уроках, любит показывать фрагменты фильмов или спектаклей по произведениям, которые изучает с ребятами. В её планах – создать свой урок в МЭШ.

Подготовить к экзаменам

В прошлом году среди выпускников Елены Тагиевой бы-

ло несколько тех, кто сдал ЕГЭ на 100 баллов.

Педагог вспоминает слова известного тренера по фигурному катанию Алексея Мишина: «Спасибо моим ученикам за то, что они сделали меня тренером чемпионов». Она благодарит своих учеников за тот результат, к которому они шли вместе.

В ОГЭ и ЕГЭ включено много разных заданий: и тесты, и сочинение, и изложение. Елена Ивановна считает, что к сочинению нужно готовить постепенно: в 5–6-м классе писать зарисовки, эссе, состоящие всего из 5 предложений на опреде-

лённую тему, а дальше увеличивать объём.

Учитель ведёт дополнительные занятия по подготовке к экзаменам, а для заинтересованных пятиклассников есть занятия по «Сложному русскому языку».

Елена Ивановна поддерживает общение со своими выпускниками: они приходят в гости, пишут, звонят, поздравляют с праздниками. «Наши ученики – это наши вторые дети», – говорит учитель. Важно, чтобы они тебе доверяли. Важно привить им любовь к слову, потому что в жизни всё начинается с любви».

Екатерина Магдыч

Библиотека № 214 приглашает детей и взрослых на новогоднюю программу

Организация качественного отдыха в городе – важная часть программы «Мой район». С 2 по 6 января 2020 года (12.00–20.00) библиотека № 214 им. Ю. А. Гагарина (просп. Вернадского, д. 109) устраивает праздничную программу.

2 января состоится необычайное литературное путешествие. Оно познакомит слушателей с обрядами новогодних праздников Древней Руси, истоками возникновения малых литературных жанров фольклора.

Волшебный мир старых добрых традиций станет ближе и понятнее с помощью викторины «Новогоднее ассорти», а шуточные конкурсы из «Ларца новогодних чудес» подарят прекрасное настроение и позитивный заряд.

Пройдёт серия мастер-классов «Кружева зимы» по изготовлению снежинок и гирлянд, «Игрушка для ёлки», «Снегурочкина тарелка», «Рождественская открытка», «Кардмейкинг – искусство создания открыток».

Читатели ответят на весёлые вопросы «Семейной викторины», прочитают стихи у новогодней ёлки.

3 января гостей ждёт путешествие по странам «Как встречают Новый год люди всех земных широт», где дети и взрослые узнают, как отмечают Новый год и Рождество другие народы.

На мастер-классе «Новогодняя игрушка» дети вместе с родителями смогут создать свой собственный шедевр – ёлочную игрушку.

В шуточных викторинах для всей семьи «Новый год к нам мчится», «Русские поэты о зиме» посетители вспомнят, из каких произведений взяты поэтические строки.

4 января читатели познакомятся с традициями празднования Нового года в таких странах, как Куба, Япония, Италия, Германия.

Все присутствующие смогут принять участие в викторине «Самый внимательный и любознательный».

А самые юные читатели ответят на весёлые вопросы «Сказочной викторины».

Взрослые в это время смогут поучаствовать



Фото: culture.ru

В библиотеке № 214 5 дней подряд будет идти праздничная программа.

в конкурсе рецептов блюд рождественского стола «Разрешите поделиться», прослушать обзорные книги по кулинарии и рукоделию.

5 января ребята познакомятся со сказочными героями, им предложат отгадать занимательные загадки-обманки о зиме, состоится традиционный праздничный хоровод у новогодней ёлки, розыгрыши призов и подарков.

В течение дня пройдут литературные игры по зимним сказкам, будут звучать рождественские песни.

6 января праздничная программа продолжится интеллектуальной игрой, которая начнётся с необычной экспедиции по новогодним традициям. Отвечая на вопросы викторины, дети познакомятся с историей украшения ёлочки, узнают о том, чем раньше наряжали новогоднее дерево, какие новогодние игрушки использовали в старину, узнают об обычаях празднования Нового года в разных странах мира.

Все 5 дней в кинозале библиотеки будет демонстрироваться мультпрограмма «Мультхоровод».

С 1 января 2020 года московским пенсионерам увеличат пенсии

Мэр Москвы Сергей Собянин подписал постановление о повышении минимальной пенсии до 19,5 тысячи рублей, а также об индексации на 5,6% пособий ветеранам труда и труженикам тыла, семьям с детьми, гражданам старшего поколения, на содержание детей, оставшихся без попечения родителей, и детям-сиротам. Изменения вступают в силу с 1 января 2020 года. Кроме того, «Правительство Москвы приняло решение об установлении новой ежемесячной социальной выплаты «детям войны» – москвичам, родившимся с 1 января 1928 года по 3 сентября 1945 года и не имеющим права на иные меры социальной поддержки, установленные федеральным или городским законодательством. Размер выплаты составит 1584 рубля, что соответствует размеру ежемесячной городской денежной выплаты труженикам тыла. Выплаты будут начаты в январе 2020 года. Предполагается, что их будут получать более 80 тыс. человек», – заявил **Сергей Собянин**.

Зачастую такие лица не принимали участия в боевых действиях, но могут быть и исключения. Данные группы отнесены к льготникам, так как граждане пострадали в результате Великой Отечественной войны (потеряли родителей, находились на территории, которая была оккупирована, терпели многие лишения на протяжении длительного времени, в том числе голодали, и т. д.).

Президиум Правительства Москвы на заседании 10 декабря принял постановление «Об установлении размеров отдельных социальных и иных выплат на 2020 год». Повышение социальных выплат в 2020 году коснётся почти всех москвичей, получающих финансовую помощь от города.

«Это и молодые, и пожилые, и многодетные семьи, и семьи-попечители, которые берут на воспитание детишек из детских домов, это семьи с детьми-инвалидами», – отметил столичный мэр.

В общей сложности социальные выплаты из городского бюджета получат 3,1 млн москвичей.

В 2020 году также будут проиндексированы стипендиальные фонды колледжей и вузов, входящих в систему образования города Москвы. Сейчас в них обучаются свыше 100 тысяч студентов и аспирантов. Величина индексации составит 3,7%.



Фото: Валерий Христофоров

Минимальный размер пенсии в Москве увеличат до 19,5 тыс. рублей.



Перелом без смещения: пациенту делается рентген и накладывается гипсовая повязка.

Что делать при травмах?

Фото: Алексей Павлишак/ТАСС

Практические советы от врача поликлиники № 8 Тавриза Аббасова

В травматологическом отделении поликлиники № 8 (Мичуринский просп., Олимпийская Деревня, д. 16, корп. 1) оказывают экстренную неотложную ортопедическую помощь. Качественная медицинская помощь рядом с домом – одна из важных составляющих программы «Мой район».

Учитесь падать

Сейчас в отделении на первичном приёме работают два врача – раньше был один. Это позволило уменьшить время ожидания, что особенно актуально зимой, когда количество травм увеличивается.

«В холодное время года нужно быть бдительными. Важно подобрать удобную и нескользящую обувь. Многие люди просто не обучены, как правильно падать», – рассказывает заведующий отделением неотложной травматологии и ортопедии Тавриз Аббасов.

Если человек упал и не в состоянии сам добраться

до травмпункта, он может вызвать скорую помощь по телефону 112.

В травматологическом отделении поликлиники № 8 круглосуточно работает рентген. Если у пациента перелом без смещения, накладывается гипсовая или фиксирующая повязка.

«Если перелом со смещением, то доктор производит репозицию, то есть вправление перелома с обезболивающим. После накладывает гипсовую повязку и делает контрольный рентген. Если репозиция удалась, такой пациент будет наблюдаться амбулаторно. Но, если перелом после вправления не изменился или изменился незначительно, таких пациентов направляем в стационар одной из больниц», – разъясняет Тавриз Аязович.

На зарядку становись!

К одному из основных способов профилактики заболе-

Качественная и доступная медицинская помощь – важная составляющая программы «Мой район».

ваний опорно-двигательного аппарата относят гимнастику. «Утром, когда человек просыпается, нужно обязательно разработать суставы. Упражнения может порекомендовать врач. Обратите внимание: те, кто занимается спортом, бегают в 60–70 лет, не страдают проблемами с суставами», – подчёркивает Тавриз Аязович.

Врач рекомендует всем заниматься минимум 3 раза в неделю по 45 минут. Это может быть фитнес, аэробика или любой другой вид гимнастики.

Сейчас большинство людей работают, сидя за компьютерами в офисах. «У таких людей развивается так называемый «синдром клерка». Они постоянно в сутулом положении, у них распространённая форма остеохондроза, часто бывают головные боли, нарушение питания, ухудшение зрения. Нужно каждые 2–3 часа разминаться, делать элементарные упражнения», – объясняет доктор.

Екатерина Магдыч



В новых поездах «Москва» используется система электродинамического торможения, которая обеспечивает плавное снижение скорости поезда вплоть до его полной остановки возле платформы станции. Фото: АГН «Москва»

На Сокольнической ветке появятся новые поезда «Москва»

В следующем году столичный метрополитен получит около 700 вагонов поездов «Москва» разных моделей, об этом сообщил Сергей Собянин на своей странице в Твиттере. Инновационные составы будут перевозить пассажиров на пяти линиях: Сокольнической, Калужско-Рижской, Таганско-Краснопресненской, Большой кольцевой и Некрасовской.

Первые поезда нового поколения «Москва» пустили в 2017 году. В них можно заряжать смартфоны и планшеты с помощью USB-портов, а сенсорные мониторы на стенах помогают найти нужные станции, проложить маршрут и рассчитать время в пути.

В 2019 году в метро появились поезда новой модификации – «Москва-2019». В них используется система электродинамического торможения, которая обеспечивает плавное снижение скорости поезда вплоть до его полной остановки возле платформы. В обновлённом транспорте над дверями разместили увеличенные электронные табло с экранами высокого разрешения. На них пассажирам проще увидеть названия станций линии, по которой следует поезд.

Развитие транспортной инфраструктуры Москвы – составляющая программы «Мой район».

РЕТРОФОТО



Таким был вид на храм Архангела Михаила в 1971 году. А у вас сохранились архивные фото? Присоединяйтесь к районному паблику «Тропарёво-Николо-Кулино» (vk.com/tropni).

Акция «Заветные треугольники» стартовала в ТКС «Оптимист»

В мае следующего года наша страна будет праздновать важную дату – 75-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне. В преддверии значимой даты территориальная клубная система «Оптимист» запустила акцию памяти «Заветные треугольники», посвящённую всем, кто ждал своих родных и близких с фронта.

«Война так или иначе коснулась каждой семьи. Мысли и чувства солдат с фронта навсегда увековечены в их переписке с родными. Для кого-то письма с фронта – самое ценное, что осталось после войны. На протяжении всей акции в любой из клубов системы «Оптимист» можно будет принести сохранившиеся письма, которые приходили с фронта или были

отправлены на фронт», – рассказывает специалист по методике клубной

работы территориальной клубной системы «Оптимист» Мария Исаева.

Бережное обращение со всеми письмами и их сохранность гарантируется. Эти бесценные материалы лягут в основу литературно-музыкальной композиции, которая будет показана 8 мая 2020 года в клубе «Феерия».

Начало акции было приурочено ко Дню воинской славы России – началу контрнаступления Красной армии против немецко-фашистских войск в битве под Москвой. Акция открылась праздничным концертом, в котором выступили участники проекта «Московское долголетие». Они исполнили стихотворения и песни.



Фото: Екатерина Магдыч

Участники проекта «Московское долголетие» открыли акцию праздничным концертом.

«Прекрасно, что у нас в районе проводят такую акцию. В нашей семье сохранились такие письма, их писал мой прадедусшка моей прабабушке. Обязательно принесу их сюда», – говорит местная жительница Анастасия Александрова. – Будет интересно увидеть, что за постановку подготовят для нас ко Дню Победы».

Акция будет проходить с декабря 2019 по май 2020 года во всех десяти культурных центрах ТКС «Оптимист», в том числе в четырёх, находящихся в районе Тропарёво-Николо-Кулино:

- клуб «Феерия» (ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 12, корп. 2);
- клуб «Браво» (ул. Академика Анохина, д. 62);
- дом культуры «Оптимист» (просп. Вернадского, д. 89, корп. 4);
- клуб «Новая сцена» (Ленинский просп., д. 150).

У каждой профессии образ особый

Сохранение отличительных особенностей, которые делают каждый район уникальным, стало одним из важнейших параметров программы «Мой район»

Герои нашего района: семь жителей рассказывают о жизни и работе в Тропарёве-Никулине

В газете «Мой район» в течение этого года мы писали о людях, которые живут с нами по соседству и трудятся на благо Тропарёва-Никулина. В декабрьском номере вспоминаем самых ярких героев наших материалов.

В июне газета «Мой район» писала о главном враче **Сергее Сафаряне**, который возглавляет поликлинику № 8 (Мичуринский просп., Олимпийская Деревня, д. 16, корп. 1) с декабря 2018 года.

Меньше чем за год Сергей Левонович изменил подход к работе с пациентами. Теперь они знают, что главному врачу можно писать в соцсети Фейсбук на его личную страницу и в группу поликлиники. Пишут активно – врач старается отвечать сразу. Считает, что обратная связь очень важна, и всегда прислушивается к мнению жителей района.

Сергей Сафарян рассказывает о том, что современная медицина не стоит на месте. Теперь на портале mos.ru доступна новая услуга: результаты определённых анализов, сданных в поликлиниках Москвы, горожане могут получить на электронную почту, что очень удобно.

Стаж работы у Сергея Левоновича – 26 лет. Со студенческих лет он трудился в московских



Сергей Сафарян открыт для общения с пациентами.

Фото: Егор Сухоребрик

больницах, на станциях скорой и неотложной помощи, работал хирургом. А последние 10 лет возглавлял несколько поликлиник.

Врач, которого любят дети

Алла Гичко – известный офтальмолог Тропарёва-Никулина. Согласно опросам жителей, она названа одним из самых любимых врачей у маленьких пациентов и их родителей. В этом году она отметила 20-летие работы в филиале № 4 детской городской поликлиники № 131 (просп. Вернадского, д. 101, корп. 4). После окончания медицинского училища Алла Игоревна год проработала медсестрой, а затем



Алла Гичко планирует сдать экзамены на получение статуса «Московский врач».

окончила лечебный факультет Московского государственного медико-стоматологического университета имени А. И. Евдокимова.

Первые пациенты Аллы Гичко, уже сами ставшие родителями, приводят к ней своих детей. На сайте Департамента здравоохранения и ДГП № 131 много положительных отзывов и благодарностей за работу доктора Гичко. Ежедневно на приёме у врача бывает от 30 до 50 пациентов.

Фото: Юрий Трубников

Полвека в Тропарёве

В нашем районе уже 50 лет живёт ветеран и участник Великой Отечественной войны, выдающийся учёный-географ **Георгий Лаппо**: 13 лет жил на проспекте Вернадского, а с 1982 года – на улице Академика Анохина.

Сейчас Георгию Михайловичу 96 лет. В начале войны он был начальником радиостанции разведотдела. А ещё через год поступил стрелком-радистом в 3-ю отдельную авиационную дивизию связи Гражданского воздушного флота. В 1944 году Лаппо перебрался в Румынию – его назначили начальником оперативной точки дивизии в Араде.

Недавно Георгий Михайлович нашёл материалы о награждении орденом Красной Звезды (1944 г.) и орденом Отечественной войны II степени (1946 г.). «В последнем приказе указано, что за время службы я налетал 1189 часов и совершил 597 вылетов за неполные два года», – уточняет ветеран.

Бережное отношение к исторической памяти, сохранение истории района и его жителей – один из



Георгий Лаппо сейчас работает над книгой «Города в пространстве России».

Фото: архив Г. Лаппо

принципов программы «Мой район». Последняя книга Георгия Михайловича Лаппо, опубликованная в 2012 году, как и все предыдущие, посвящена городам. Она называется «Города России. Взгляд географа». Сейчас он, несмотря на свой почтенный возраст, работает над её продолжением – «Города в пространстве России».

«Для патруля важна каждая минута»

Старший лейтенант полиции **Алексей Борисов** служит в патрульно-постовой службе (ППС) района.

«Мы первые приезжаем на любой вызов полиции. У нас есть норматив – должно пройти не более 7 минут после звонка в «02». Обычно прибываем быстрее, – рассказывает старший лейтенант. – Два экипажа (а со следующего года – 3) у нас круглосуточно патрулируют территорию, есть пеший патруль возле метро. Вызовов много, в основном жалуются на шумных соседей, семейные скандалы, драки, особенно ночью, когда нельзя позвонить участковым».



Фото: пресс-служба УВД по ЮЗАО



Фото: Татьяна Безруких

Фитнес для старшего поколения

Алина Федотова – инструктор по зумбе, на занятия к которой участники проекта «Московское долголетие» бегут с радостью. Зумба – танцевальная фитнес-программа. А «Зумба Gold» – адаптированная танцевальная нагрузка для людей старшего возраста.

«Эти занятия помогают получать заряд положительных эмоций. В зумбе нет ничего сложного, можно двигаться в удовольствие. Конечно же, мы и худеем, и координация становится лучше», – объясняет инструктор.

Собрать команду КВН

Мария Третьякова – создатель и руководитель детской команды КВН «Оптимисты». Ребята вышли в финал Московской Юниор-лиги и полуфинал Всероссийской Юниор-лиги. Мария считает, что каждый ребёнок одарён, помочь раскрыть его творческие способности – её задача.

«Мы прокачиваем такие профессиональные навыки, как актёрское и сценарное мастерство, сценическая речь, умение держаться на сцене и в кадре», – поясняет Мария Третьякова.



Фото: архив М. Третьяковой

Вырастить будущего инженера

Ирина Меерович – воспитатель школы № 1741 «Солнышко» (ул. Никулинская, д. 7). Совместно с лабораторией интеллектуальных технологий «Линтех» и инновационным центром «Сколково» она со своими воспитанниками участвует в федеральных чемпионатах по робототехнике, является наставником



Фото: Татьяна Безруких

У Ирины Сергеевны занимаются только увлечённые дети, те, которым интересно конструировать и программировать.

команды – участницы Московского детского чемпионата KidSkills в компетенции «Инженерия космических систем». «Мы готовим детей к инженерным классам школы. У нас в детсаду есть экспериментальная площадка по предынженерному развитию дошкольников. Я провожу занятия по конструированию, и даже с 6 лет дети начинают программировать, – рассказывает воспитатель. – Поначалу боялись, что ребятам будет сложно, но они разбираются быстрее, чем взрослые».

«Играть здесь – счастье!»

Актриса Любовь Ярлыкова – о зрителях и энергетике Тропарёва-Никулина и всего округа

Мы продолжаем серию публикаций о знаменитостях Тропарёва-Никулина. Наш район давно стал вторым домом для **Любови Ярлыковой – ведущей актрисы знаменитого Театра на Юго-Западе.**

«В меня летели связки ключей»

– Когда вы в первый раз пришли в Театр на Юго-Западе, какие были впечатления, ощущения?

– Волнение, счастье, ответственность, желание оправдать его надежды, серьёзный подход к работе.

– Как вас приняла труппа легендарного режиссёра Валерия Беляковича (1950–2016), работавшего в те годы в театре?

– Масштаб личности определяется внутренними вещами. Валерий Романович так подобрал всю свою труппу – по силе, по талантам и качествам, – что она дополнялась им, словно пазл в мозаике, которую он бережно составлял. Рассчитывал, видел весь потенциал, а главное – искренне любил и возвращал. Работать с такими сильными партнёрами, как в Театре на Юго-Западе, – это не только прокачка своих профессиональных ресурсов и рост, это бесконечный энергообмен.

– Первой ролью на сцене Театра на Юго-Западе стала...

– Джил в спектакле «Эти свободные бабочки». Первая роль, которую мне доверил Валерий Романович. Огромное количество текста, всё время на сцене. 10 дней до премьеры. Это была большая ответственность. В меня летели тяжёлые связки

ключей, когда я не сразу ловила поставленную задачу. Я, конечно, ловко уворачивалась и сразу всё понимала. На самом деле сейчас-то я осознаю, что они, конечно же, и летели мимо меня специально. В общем, за ку-



Донна Анна в «Маленьких трагедиях».

лисами вытирала слёзы от того, что сама не сразу беру ту планку, что мне задают, и выходила дальше доказывать, оправдывать, работать. После премьеры самым ценным были слова благодарности, которые Валерий Романович сказал всем нам. «Это не я кричу – это режиссёр кричит», – часто говорил он.

После выпуска мы играли этот спектакль почти 9 лет. Он вышел из репертуара, уступив место новым, его текст ушёл у меня на полку в закрома памяти, но он навсегда останется там первой ролью и работой на сцене Театра на Юго-Западе. На самом деле отдельно нужно

сказать про уровень подготовки, через которую мы все прошли, – это когда и в профессиональном, и в личностном плане нестрашно теперь многое. На пример, огромный объём текста, что надо выучить, сжатые сроки любых проектов. Я вообще по характеру такой человек,

«В Театре на Юго-Западе неизменным остаётся то, как зрители принимают спектакли, их энергетика, которую чувствуешь, их зрительская благодарность и отдача».

что чем скоростнее работа, тем для меня лучше. Как в шахматах – блиц для меня комфортнее. Когда есть чёткая заданная цель, которую надо выполнить, при этом грамотно организовав собственное время. Знаете, у меня есть любимое состояние – алертность. Это состояние максимальной готовности к действию на фоне внутреннего спокойствия. Это физическая и душевная собранность, подтянутость, бдительность, способность моментального перехода к активному действию. И быть алертным – значит быть готовым к любому повороту событий. Вот что я развила именно благодаря Валерию Романовичу.

– Постановки театра – многократно награждались престижными театральными премиями. В чём, по вашему, уникальность этого коллектива?

– В гении его создателя. Он опережал своё время. И во многих других аспектах. Это театр с самым широким репертуаром, театр, в котором как нигде знают, что такое работать до седьмого пота в прямом смысле этого слова, театр с сильнейшей труппой, полным залом и невозможностью купить билеты на месяц вперёд на топовые спектакли.

«Много новых лиц в зале»

– Любовь, а какая публика на юго-западе?

– Разная. Есть постоянные и преданные зрители, что ходят в театр из года в год и берегут как память о прошлом, так и открыты новому. И при этом я вижу, как публика стремительно обновляется – каждый раз много новых лиц и каждый

раз полный зал. Главное, остаётся неизменным одно – то, как зрители принимают спектакли, их энергетика, которую чувствуешь, их зрительская благодарность и отдача.

– Какие роли играет сегодня?

– Рольей много. А главное – они такие разные. Это не даёт обрасти профессиональными штампами. Не боюсь открываться в работе, быть нежной, ранимой, смешной, сильной. У меня практически поровну шекспировских и булгаковских героинь. Недавно пополнилась новой – Зойкой в постановке «Зойкиной квартиры» Олега Анищенко. Премьера, на которую билеты раскупают вмиг. Это ценно. До сих пор есть пара



В роли Зойки в спектакле «Зойкина квартира».

ролей, на которые я ввела, ещё будучи студенткой. Каждую, вне зависимости от того, главная она или второстепенная, я люблю.

Что касается новых ролей, хочется рассказать о новой премьере проекта Арт-кафе, в которой я участвую, – спектакль «Пленные духи» Олега

Анищенко. Мы отыграли его пока два раза, и оба с успехом. Также сейчас готовится премьера спектакля Максима Лакомкина «Циники». А из совсем недавно вышедших премьерных – «Примадонны» Олега Леушина и «Зойкина квартира» Олега Анищенко. Готовим и другие спектакли, но пока не могу разгласить подробности, иначе это будет, знаете, как распахнутые двери, сквозь которые энергетика уйдёт, вместо того чтобы накопиться и выдать результат в действии.

– Любовь, кто вам близок из ваших театральных героинь, а кого играете на сопротивление?

– Для меня интересно присваивать даже ту роль, которая внутренне мне неблизка и является полной противоположностью меня. Такова моя Тоня в «Фотоаппаратах». Но теперь, когда уже сыграны, по-хорошему близки все. Ведь в каждую я вкладываю часть своей работы. И хочу сказать вот что. Никогда не определяйте актёра по одной роли и никогда не отождествляйте самого человека с его ролью. Это работа.

– В Тропарёве-Никулине снимались легендарные filmy. Ваше мнение актрисы, в чём привлекательность этих мест для кинематографистов.

– В природе, энергетике. Легендарных фильмов, снимавшихся в Тропарёве-Никулине, действительно множество. Собственно, на проспекте Вернадского, 125, прямо рядом с входом в наш театр, находится тот самый подъезд, где жил Женя Лукашин из «Иронии судьбы» 1975 года Эльдара Рязанова.

А Воланд, покидая Москву, окинул её последним взглядом именно с высоты Воробьёвых гор.

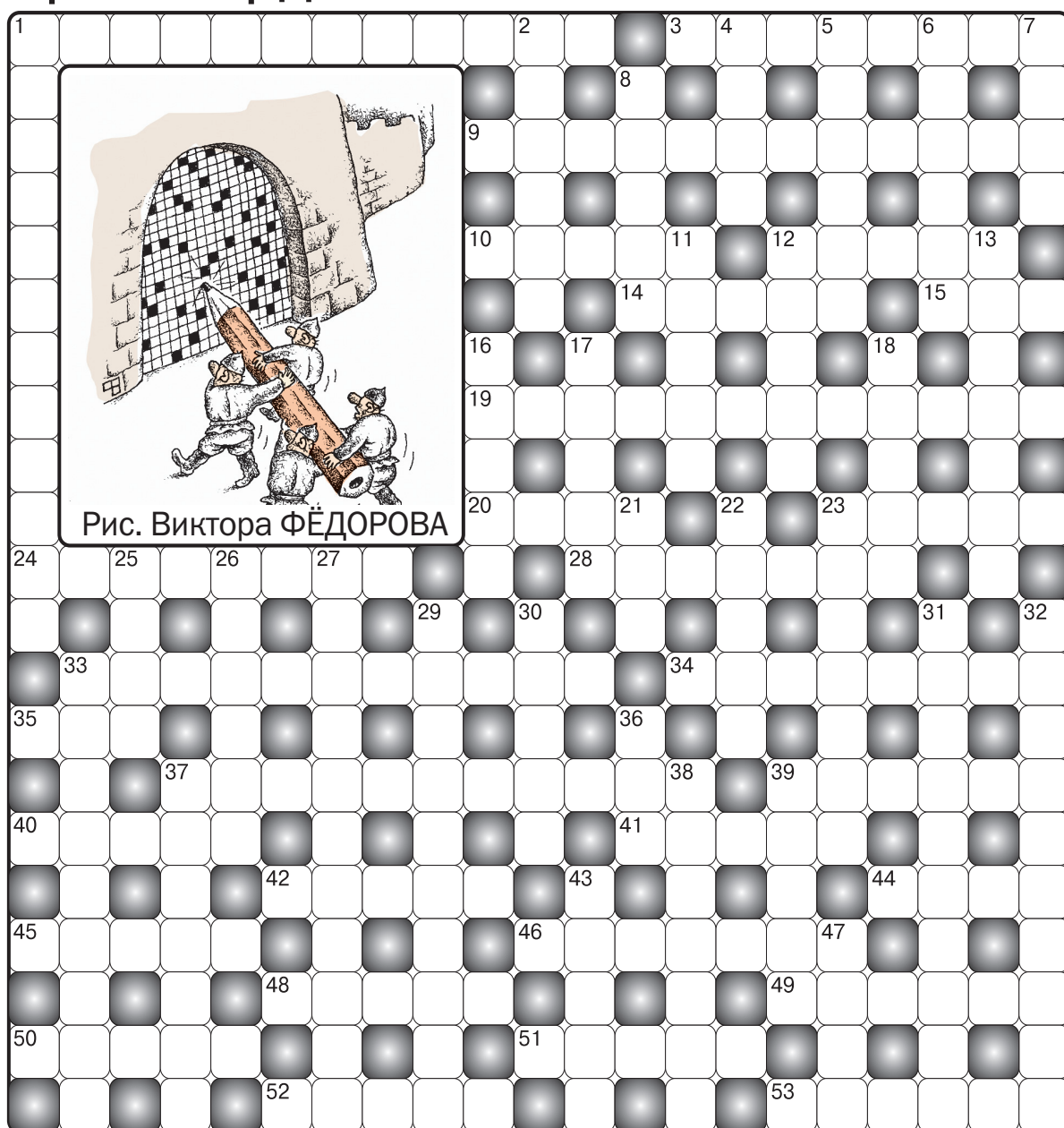
Ольга Шаблинская
Фото: архив Л. Ярлыковой



С Сергеем Бородиновым в постановке «Макбет» в роли Леди Макбет.

Кроссворд

НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ? ЗВОНИТЕ: +7 (495) 646-57-57



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Способ остаться вдовцом из УК. **3.** Каким камнем император Нерон лечил своё зрение? **9.** Французский модельер, чью первую вещь – куртку, шитую из покрывала – носил легендарный Джон Леннон. **10.** С кем Джек Николсон закрутил роман на съёмках «Чертополоха»? **12.** «Посещение вежливости». **14.** Научное амплуа Александра Бородина. **15.** Информация для расшифровки. **19.** «Закуска для склероза». **20.** Слезы зимы. **23.** Итальянский дипломат, зять Бенито Муссолини. **24.** Какая суматоха пришла к нам из тюркского языка? **28.** «Графский классик». **33.** Метод Всеволода Мейерхольда по подготовке актёров. **34.** Чтобы ... долго держалась на своём месте, нитку, которой она пришивается, протрите воском. **35.** «Бальзам природы» для Уильяма Шекспира. **37.** На какого зайца кондуктор охотится? **39.** «Эротический шутник» на людях. **40.** Повод для анекдота. **41.** За что Миндзав ругает Минсельхоз? **42.** Суп

из ресторана кавказской кухни. **44.** «Лесоповальный» грызун. **45.** «Нервное окончание» разговора. **46.** Вестник страшного суда из ислама. **48.** Какой звёздный Роберт так и не женился на Саре Джессике Паркер? **49.** «Маятник» на детской площадке. **50.** Танец, вывихнувший лодыжки многим американцам. **51.** Заглянул на огонёк. **52.** «Не хватай ... руками, ложкой больше зачерпнёшь». **53.** «Святая чаша».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Профессиональная стезя героя комедии «Ромовый дневник». **2.** «При диктатуре ... ругают на кухне». **4.** Основа сценического образа. **5.** Какая птичка «никак не может согреться»? **6.** Какому бегуну без снега не обойтись? **7.** Деликатность в подходе. **8.** «Иногда две эпохи в искусстве разделяет всего лишь один ... художника». **11.** Какой змей опасен и без яда? **12.** Кто заработал трещину в ребре на съёмках фильма «Запасной игрок»? **13.** Пегая масть у лошадей. **16.** «Овация недовольства». **17.** Под каким псевдонимом

из ресторана кавказской кухни. **44.** «Лесоповальный» грызун. **45.** «Нервное окончание» разгово-
ра. **46.** Вестник страшного суда
из ислама. **48.** Какой звёздный
Роберт так и не женился на Саре
Джессике Паркер? **49.** «Маятник»
на детской площадке. **50.** Танец,
вывихнувший лодыжки многим
американцам. **51.** Заглянул на
огонёк. **52.** «Не хватай ... руками,
ложкой больше зачерпнёшь». **53.**
«Святая чаша».

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Профессио-
нальная стезя героя комедии «Ро-
мовый дневник». **2.** «При диктатуре
... ругают на кухне». **3.** Основа сце-
нического образа. **4.** Какая птич-
ка «никак не может согреться»? **6.**
Какому бегуну без снега не обой-
тись? **7.** Деликатность в подходе.
8. «Иногда две эпохи в искусстве
разделяет всего лишь один ... ху-
дожника». **11.** Какой змей опасен
и без яда? **12.** Кто заработал тре-
щину в ребре на съёмках фильма
«Запасной игрок»? **13.** Пегая масть
у лошадей. **16.** «Овация недоволь-
ства». **17.** Под каким псевдонимом

академик Андрей Сахаров проходил в разработках КГБ? **18.** Один из двух важнейших металлов для нашей сердечной мышцы. **21.** Удар по самолюбию вратаря. **22.** «Ступенька» скалы. **23.** Прозвище святого старца, слывшего чуть ли не главным прототипом былинного богатыря Ильи Муромца. **25.** С какой пряностью нужно быть осторожным при повышенной кислотности? **26.** Фараон, упомянутый в комедии «Необычайные приключения Адели». **27.** Какая мировая эпическая поэма в восемь раз длиннее «Одиссеи» с «Илиадой», вместе взятых? **29.** Жительница страны, слышущей колыбелью парламента. **30.** Липучка упаковщика. **31.** Публичная ... **32.** С каким родом связан лютый пёс у Артура Конан Дойла? **33.** Что копил в своих сундуках пушкинский Скупой рыцарь? **36.** Владелец зонтичных усов. **37.** Кто из спортсменов гоняет по льду? **38.** Реестр угодий. **39.** Шевелюра манекена. **43.** «Благоприятный...». **47.** «Древо триумфа».

**ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ? ЗВОНИТЕ:
+7 (495) 646-57-55**

«АиФ-Москва» № 10 (313), 2019 (16+). Приложение. Главный редактор «АиФ-Москва» Е. Ю. Бычкова. Ведущие редакторы: Д. А. Буравчикова, Ю. С. Тутина. Учредитель, издатель – АО «Аргументы и факты». Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42. Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телеразвлекания и средств массовых коммуникаций. Рег. ПИ № 77-14973. Главный редактор «АиФ» И. А. Черняк. Генеральный директор АО «Аргументы и факты» Р. Ю. Новиков. Служба рекламы «АиФ»: +7(495) 646-57-55. Отпечатано в АО «График Принт Нижний Новгород», 603028, г. Нижний Новгород, Базовый проезд, д. 11. Заказ № 11910. Тираж 1 223 163. Дата выхода в свет 20. 12. 2019. Распространяется бесплатно. По вопросам распространения на территории ЮЗАО, ЗАО и СЗАО г. Москвы – mn@aif.ru.

Судя по цифрам постройкой: 5,1, 4,2, 6,9, 3,6, 7,2, 5,3, 4,8, 1,9, 8,3, 4,1, 7,2, 6,5, 3,3, 4,4, 1,9, 6,7, 2,2, 7,2, 9,8, 5,3, 3,6, 1,6, 5,7, 4,2, 8,3, 9,4, 4,3, 7,6, 2,5, 1,9, 8,8, 5,1, 9,7, 4,4, 3,3, 2,6, 2,9, 6,3, 8,1, 5,4, 7

Судоку

	1	4	2	6	8			3
6	7			3		4	8	
9		3	4					5
	4		1			7	5	
		9	8	5	3	6		
	6	5			2		3	
4					5	1		8
	5	1		7			2	6
2			3	8	1	5	4	

ОТРЕТНА НА КРОСВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Женуыбство. 3. Хризолит. 9. Кастельбджаж. 10. Срин. 12. Визит. 14. Химик. 15. Код. 19. Воспоминание. 20. Снег. 23. Чизно. 24. Кугурьма. 28. Толстой. 33. Бомеханка. 34. Плутовщица. 35. Сон. 37. Безбизилентник. 39. Польшак. 40. Казус. 41. Табак. 42. Харчо. 44. Бобур. 45. Скорпа. 46. Исрафил. 48. Дайын. 49. Качени. 50. Твист. 51. Гость. 52. Сарат. 53. Паарль.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Журналистика. 2. Власть. 4. Роль. 5. Зяблени. 6. Лыжник. 7. Такт. 8. Устриц. 11. Пистон. 12. Виллин. 13. Тобичано. 16. Свист. 17. Асент. 18. Калени. 21. Гол. 22. Штот. 23. Чоботок. 25. Тинн. 26. Рамез. 27. Махакарат. 29. Англичанка. 30. Сютч. 31. Библиотека. 32. Баскервиль. 33. Боратство. 36. Кит. 37. Бурепист. 38. Кадастр. 39. Ларик. 43. Исход. 47. Лавр.

Сканворд

Жилая ...						
	Гламурный	Караван в степи		Нефтяной эмират	«Перфоратор» клерка	Скакот по шахматной доске
					Слон из древней жизни	
	Ручной прилавок	Королевский				
	Скунс из галогенов		Шаурма мексиканцев			
Хохот табуна	Прянность для пряника		Ведущая			
				«Корольевский сыр» с плесенью		Отдельная книга собрания сочинений
	Такой квадрат, что сикось-накось					
					Кого спонсировал Фридрих Энгельс?	
	«Концентрат» военнослужащих		... ореха			
					Кто открыл миру моды Ива Сен-Лорана?	
	«Запретный плод» при подагре		База бизнесмена			

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1)шасть - лоток - замок - | ако - кардамон - Роль - Ромб - Том - Армия - Двор - Инжир - Офис. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2)лек - Ржание - Бром - 0603 - Бри - Катар - Ядро - Мамонт - Дырокол - Конь - Маркс.